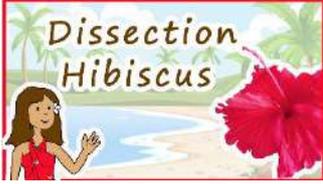




Continuité pédagogique : Mardi 07 sept au Lundi 20 septembre 2021
(SEMAINE 3 + 1 semaine de vacances)

PP : Mme CHICOT. Classe : 6 SATURNE

Français	Correction du travail donné pendant les semaines 1 et 2. Pour cette semaine, lecture du conte « Les ogres surprenants » du manuel p. 30 suivie d'un petit questionnaire.
Maths	Voir la fiche en annexe.
Hist-géo	Le travail à effectuer est proposé sur une fiche en annexe. Tu trouveras la même fiche sur Pronote.
Anglais	<p>Revoir les leçons précédentes : salutations et émotions à savoir dire et écrire.</p> <p>Exercice 1 : BK (livre) P15 n°1 « Colors » > Associer chaque couleur numérotée de la palette à son nom anglais (listé à droite). Recopier plusieurs fois chaque mot pour en mémoriser l'orthographe.</p> <p>Exercice 2 : BK P15 n°2 « Numbers » > Mettre les nombres dans l'ordre de 0 à 20 en les écrivant en toutes lettres à côté de leur chiffre. Recopier plusieurs fois chaque mot pour en mémoriser l'orthographe.</p> <p>Exercice 3 : BK P17 «Days, months and seasons » > Associer chaque saison à l'image qui lui correspond.</p> <p>Apprendre par cœur à les écrire ainsi que les jours de la semaine et les mois de l'année.</p>
LV2 Tahitien	<p>Teie te tahi mau fa'auera'a/Voici quelques consignes :</p> <p>A pāpa'i maita'i i te mau fa'a'ohipara'a i roto i te puta pāpa'i reo tahiti/Ecris soigneusement les exercices dans le cahier de tahitien :</p> <p>1)A tai'o maita'i i te mau mahana e toru 'aore ra e maha taima /Lis soigneusement trois ou quatre fois les jours de la semaine :</p> <p>Mōnirē Mahana piti Mahana toru Mahana maha Mahana pae Mahana mā'a Tāpati</p> <p>2)A pī'āpā i te mau mahana/Epelle les jours.</p> <p>3)A tāmau, a rave i te tahi 'api parau 'e a pāpa'i i te mau mahana./Etudie, prends une feuille de papier et écris les jours.</p>
LV2 Espagnol	Réservé au cycle 4.

FLUENCE	<p>Élèves concernés : KIIPUHIA Kévin, MAI Kauhahi, MAROTAU Anavai, NANUAITERAI Dylan, NOHO Apetahi, TEHOTU Teanuanua, TEVENINO Teikiheetini, THUILLIER Raitua. Vous devez travailler la lecture rapide et l'atelier fluence pour cela, consulter les documents sur le lien suivant. https://padlet.com/teddytepa/fiche_lecture_rapide_atelier_fluence</p> <p>Fiches 1 et 2 de lecture rapide et Atelier 1 fluence version papier, récupérés au DRIVE pour ceux qui n'ont pas accès à Internet.</p>
SVT	<p>Réaliser la « dissection de la fleur d'hibiscus » ('aute), puis la dessiner.</p> <p><u>Si tu as internet</u> : regarde cette vidéo où je montre comment faire.  https://bit.ly/3thzzJA</p> <p>(La vidéo sera aussi sur le site du collège)</p> <p><u>Si tu n'as pas internet</u> : Utilise le DOC SVT en annexe pour faire la dissection.</p> <p>(Remarques : Une fleur de Miro ou de Purau peut remplacer la fleur d'hibiscus. Si tu n'as aucune de ces fleurs, dessine ce que tu vois sur la vidéo ou sur le DOC SVT en annexe).</p>
Sc.phys	
TECHNO	<p>À partir du fichier Pdf joint, et comme indiqué sur le document, je mène une réflexion et je réponds aux questions : Comment choisir un matériau pour répondre à un besoin, tout en préservant l'environnement ? Je garde précieusement mon travail jusqu'à mon retour en classe. Faitoito à tous. M.Abily</p>
Art P	Travail donné la semaine dernière.
Ed Mus	
EPS	<p>Un nouveau programme d'exercices pour la semaine n°3 : https://collegedemahina.pf</p> <p>Renforcement musculaire, Quiz, Défi Tik Tok et Yoga.</p> <p>Bon courage, n'hésitez pas à nous envoyer vos vidéos de défi Tik Tok via pronote.</p>

I – Corrigé du travail sur *La Belle et la Bête* (semaine 1 et 2)

Compare tes réponses avec le corrigé suivant et note la correction des questions que tu n'as pas réussies dans ton cahier de brouillon.

Corrigé - Semaine 1. Jour 1. Extrait p. 46 à 47.

1. La Belle est différente de ses sœurs car elle lit alors que ses sœurs préfèrent se divertir, s'amuser. La Belle a bon cœur alors que ses sœurs sont désagréables, antipathiques.
2. Le père de la Belle s'appauvrit et doit aller vivre dans la seule maison qui lui reste et qui se trouve à la campagne, loin de la ville.
3. Réécriture. 8 verbes étaient à modifier. Les deux aînées **ont** beaucoup d'orgueil, parce qu'elles **sont** riches ; elles **font** les dames et ne **veulent** pas recevoir les visites des autres filles de marchands ; il leur **faut** des gens de qualité pour leur compagnie. Elles **vont** tous les jours au bal, à la comédie, à la promenade, et se **moquent** de leur cadette, qui **emploie** la plus grande partie du temps à lire de bons livres.

Corrigé Semaine 1. Jour 2. Extrait p. 48 à 49

1. La phrase montrant que la Bête est monstrueuse est « vit venir à lui une bête si **horrible**, qu'il fut tout **prêt de s'évanouir** » = la Bête est physiquement repoussante, laide et provoque un choc violent chez le marchand.
2. a) Le marchand a cueilli un bouquet de roses dans le jardin de la Bête.
b) La Bête veut faire mourir le marchand ou une ses filles, en guise de punition.
c) Cette punition semble disproportionnée, exagérée, trop sévère : on ne tue pas quelqu'un pour un acte sans gravité. On ne mérite pas la mort pour avoir cueilli les fleurs d'un autre.
3. Dans cet extrait, la bête est monstrueuse à la fois physiquement et moralement.
4. Exemple de portrait. La Bête est un monstre **horrible** au visage **velu**. Des crocs **acérés** dépassent de sa bouche **grimaçante**. Ses doigts se terminent par des griffes **puissantes** et **coupantes**. Son corps est **massif**. Ses pas **lourds** et sa **grosse** voix **rauque** font trembler les murs. Quiconque la voit manque de s'évanouir.

Corrigé - Semaine 2. Jour 1. p. 51

1. Bilan. Dans ce passage, l'image de la Bête **évolue**. En effet, grâce au **dialogue** avec la Belle, nous comprenons que si la Bête est **laide** physiquement, elle est **généreuse**. La Belle qui était **effrayée** par la Bête au début du texte commence à **l'apprécier** à la fin du texte.
2. a) Un adjectif donne des précisions sur un nom.
b) Employé comme nom, « bête » signifie animal. Employé comme adjectif, il veut dire « stupide ».

Corrigé - Semaine 2. Jour 2. Extrait p. 52 à 53

1. Résumé de la fin du récit. La Belle retourne au château et retrouve la Bête sur le point de mourir. Au moment même où la Belle lui avoue son amour et son souhait de l'épouser, le château prend un air de fête et la Bête se métamorphose en prince.
2. Rédaction. Ton travail sera réussi si dans ton récit les sœurs de la Belle ont été punies et la Belle et la Bête se marient et ont beaucoup d'enfants. Tu as ainsi respecté les codes du conte !

II – Nouvelles activités autour du conte

1. Quelles sont d'après toi les deux leçons que l'on peut tirer de ce conte ? Surligne ou recopie les 2 bonnes réponses : Ce conte montre que la beauté permet d'avoir tout ce que l'on veut dans la vie. / Ce conte montre que l'on peut se tromper en ne jugeant les gens que sur leur apparence, leur physique. / Il ne faut pas rejeter les gens qui sont différents. / Ce conte montre que les monstres sont des créatures laides et méchantes.
2. a) Lis le texte du manuel p. 30. Pourquoi peut-on dire que les ogres de ce conte sont surprenants (nous étonne) ?
b) Quel point commun y a-t-il entre les ogres de ce conte et la Bête ? Développe ta réponse.

MATHÉMATIQUES

Si tu n'as pas d'imprimante, recopie et complète ce qu'il y a écrit dans le cahier partie activité

1. Fractions décimales

Une fraction décimale est une fraction de dénominateur 10, 100, 1000, ...

Exemples : $\frac{2}{10}$ $\frac{7}{100}$ $\frac{45}{1000}$

A vous de jouer ! Entourez les fractions décimales : $\frac{2}{10}$ $\frac{10}{12}$ $\frac{4}{5}$ $\frac{17}{100}$ $\frac{271}{1000}$ $\frac{1002}{10}$

2. Ecriture

Un nombre décimal est un nombre à virgule qui peut s'écrire de différentes manières.

Exemples : (compléter les trous)

	<i>Écriture décimale</i>	<i>Fraction décimale</i>	<i>Autre</i>
a)	15,7	$\frac{157}{10}$	$= 15 + \frac{7}{10}$
b)	22,56	$\frac{2256}{100}$	$= 22 + \frac{56}{100} = 22 + \frac{5}{10} + \frac{6}{100}$
c)	12,345	$\frac{12345}{1000}$	$= 12 + \frac{345}{1000} = 12 + \frac{3}{10} + \frac{4}{100} + \frac{5}{1000}$

3. Tableau de numération

Classe des milliards			Classe des millions			Classe des milliers			Classe des unités			Dixièmes	Centièmes	Millièmes	Dix-millièmes
C	D	U	C	D	U	C	D	U	C	D	U	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{100}$		

Place les nombres suivants dans le tableau ci-dessus :
123 456,789 ; 0,02 ; 654,21 ; 3 240,0985

En regardant le tableau, compléter les trous :

a) Dans le nombre 654,21 :

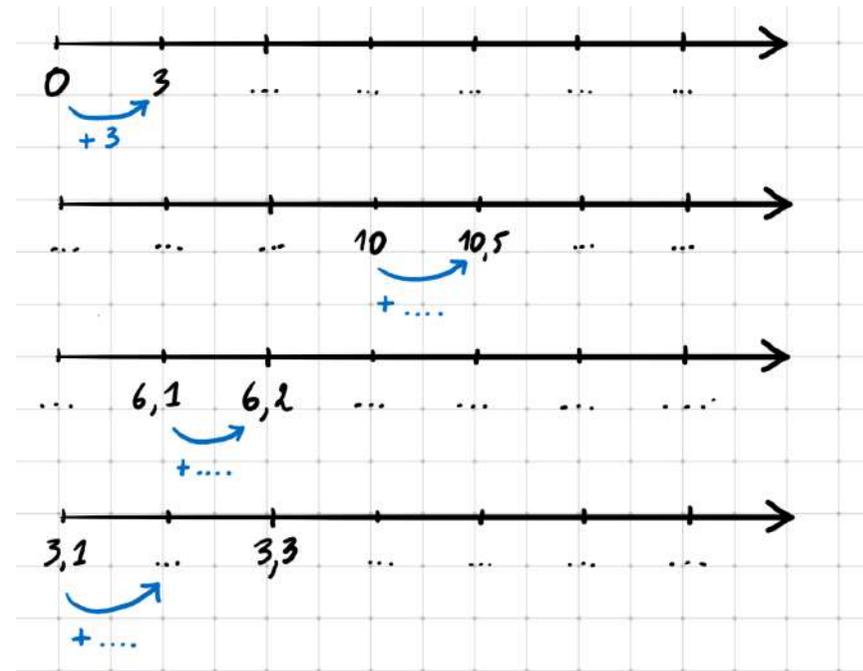
- le chiffre des dixièmes est ...
- le chiffre des millièmes est ...
- le nombre des dixièmes est ...

b) Dans le nombre 123 456,789 :

- le chiffre des centièmes est ...
- le chiffre d'unités de milliers est ...
- le chiffre des dix-millièmes est ...

4. Demi-droite graduée

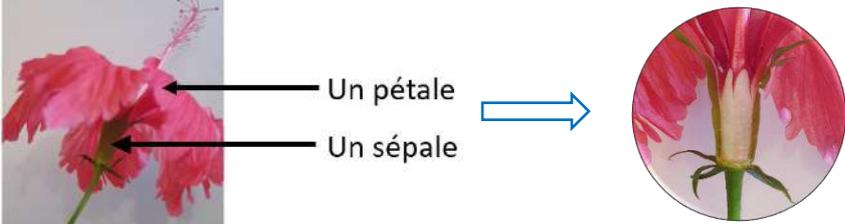
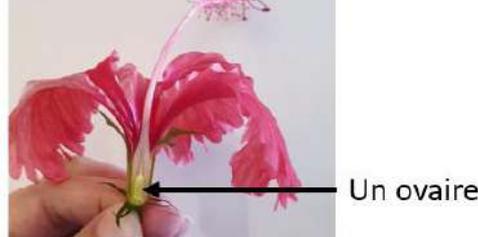
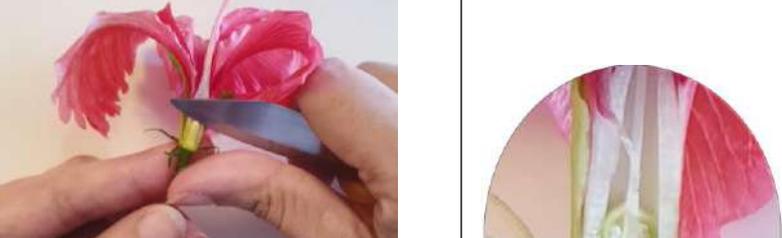
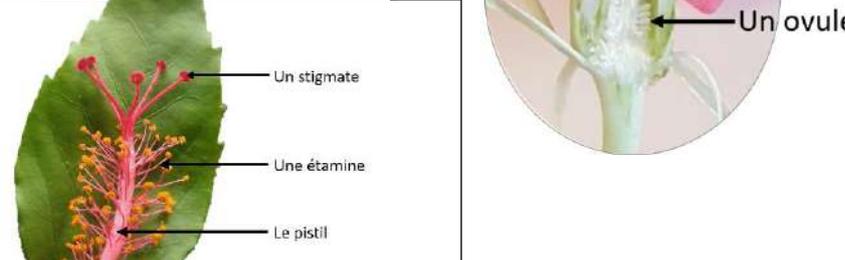
Compléter les graduations (les trous) :



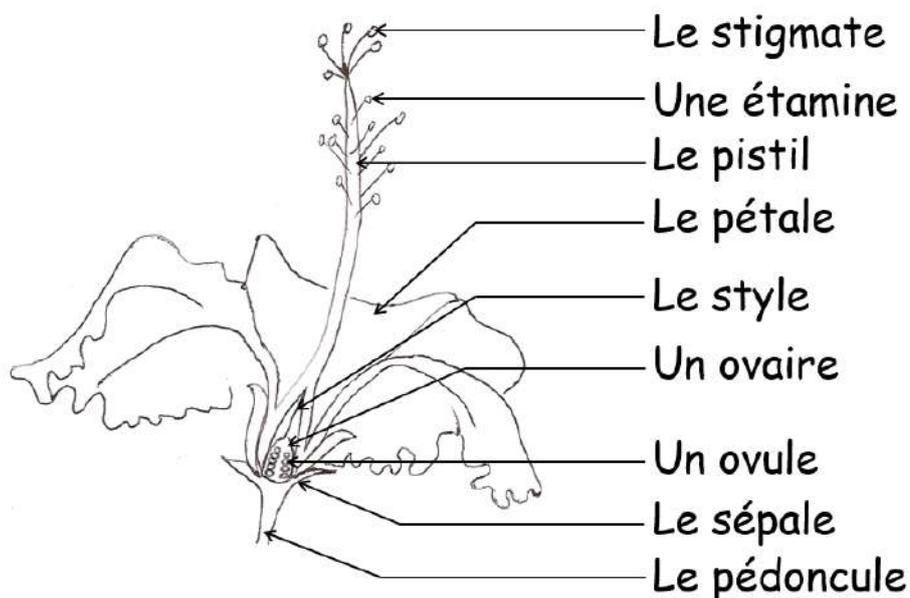
Dans le cahier partie exercices, faire les exercices du livre :

- N°53, 54, 55, 56, 57, 58 et 60 de la page 18
- N°61 jusqu'au 66 des pages 18 et 19

A -Protocole expérimentale = manipulation que tu dois faire à la maison.

<p>1/Enlever délicatement deux pétales ainsi que les sépales correspondants.</p>	
<p>2/Ouvrir la base du pistil sans abimer l'ovaire.</p>	
<p>3/A l'aide d'un petit couteau, découper l'ovaire dans le sens de la hauteur.</p>	
<p>4/Observer les différentes parties de la fleur</p>	

B -Dessin de la fleur d'hibiscus = dessin à faire sur une feuille et au crayon de papier.



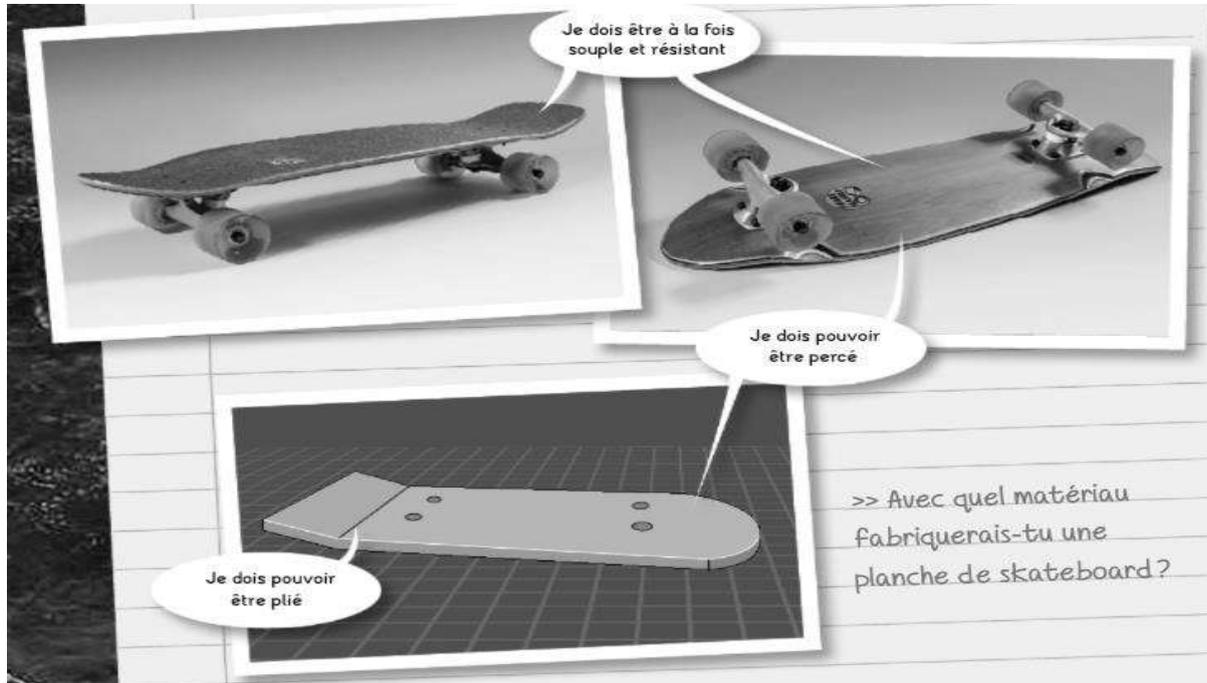
Dessin de la fleur d'hibiscus observée à l'œil nu (coupe longitudinale).

	LES PRINCIPALES FAMILLES DE MATERIAUX	S4-PFM
	Comment choisir un matériau pour répondre à un besoin, tout en préservant l'environnement ?	CMRB-PE

Compétences travaillées :

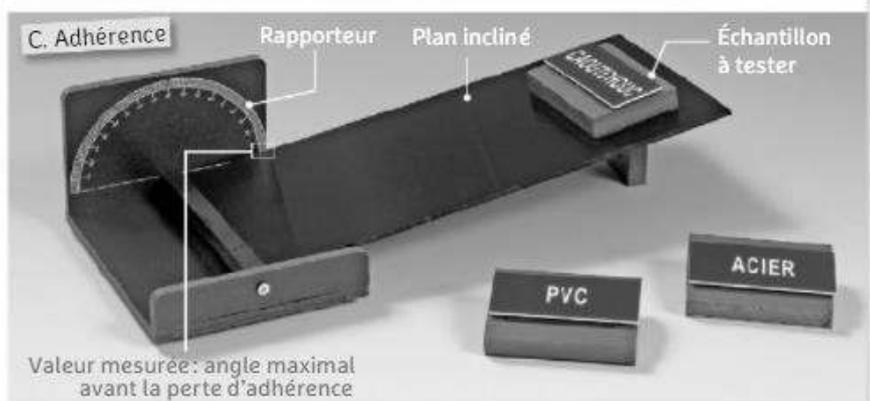
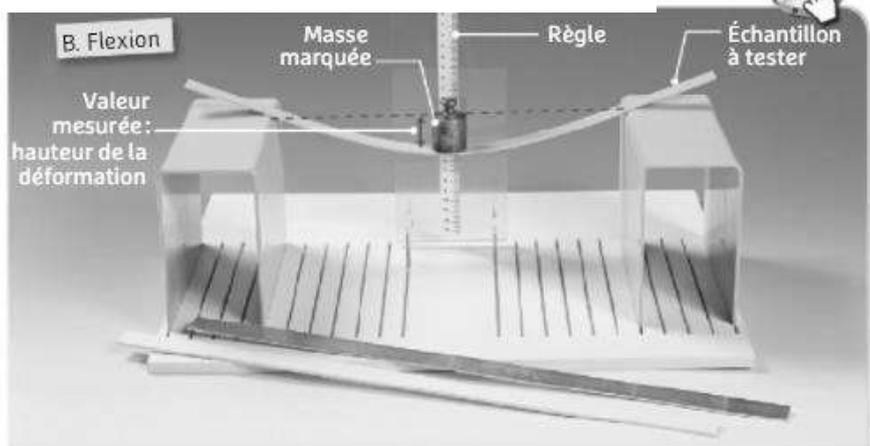
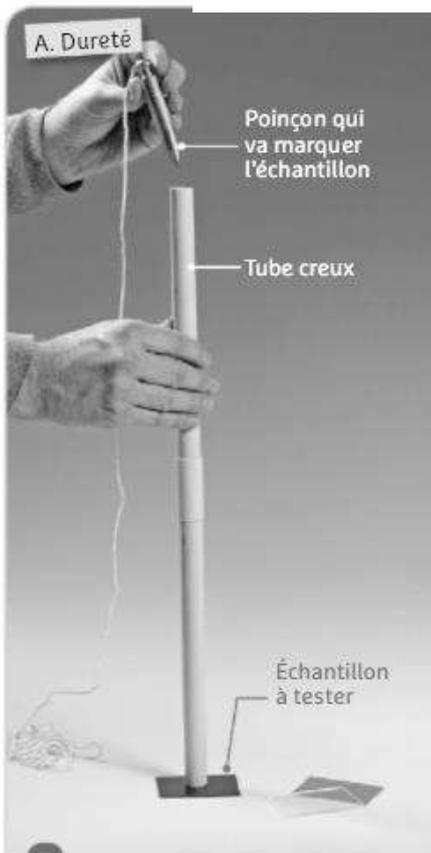
- CT : Identifier les principales familles de matériaux

! A AUTO-EVALUER !



Ressources :	<ul style="list-style-type: none"> - Documents 1 et 2 ci-dessous - Document « Arbre de définition des familles de matériaux »
---------------------	---

TESTER LES CARACTERISTIQUES DES MATERIAUX



1 Différents tests pour caractériser les matériaux.

Matériau	Bois	Aluminium	PVC*	Acier
A. Diamètre de l'impact (en mm)	2,5	1	2	0,5
B. Déformation (en mm)	-10	-5	-15	-1
C. Angle maximal avant la perte d'adhérence	10°	5°	5°	7°

2 Résultats des tests. *Le PVC est un plastique.

◦ **Dureté**: résistance que la surface d'un échantillon oppose à la pénétration d'un poinçon. Plus la valeur mesurée est petite, plus le matériau testé est dur.

◦ **Flexion**: action de fléchir, de courber, de plier. Plus la valeur mesurée est grande, plus le matériau testé est flexible.

◦ **Adhèrence**: phénomène qui empêche deux surfaces de glisser l'une contre l'autre. Plus la valeur mesurée est élevée, plus le matériau testé est adhérent.

Travail à effectuer : A faire sur feuille libre avec Nom - Prénom et classe

Temps donné : 1H30

Activité n°1 : Docs 1 et 2 Je classe les matériaux dans un tableau.

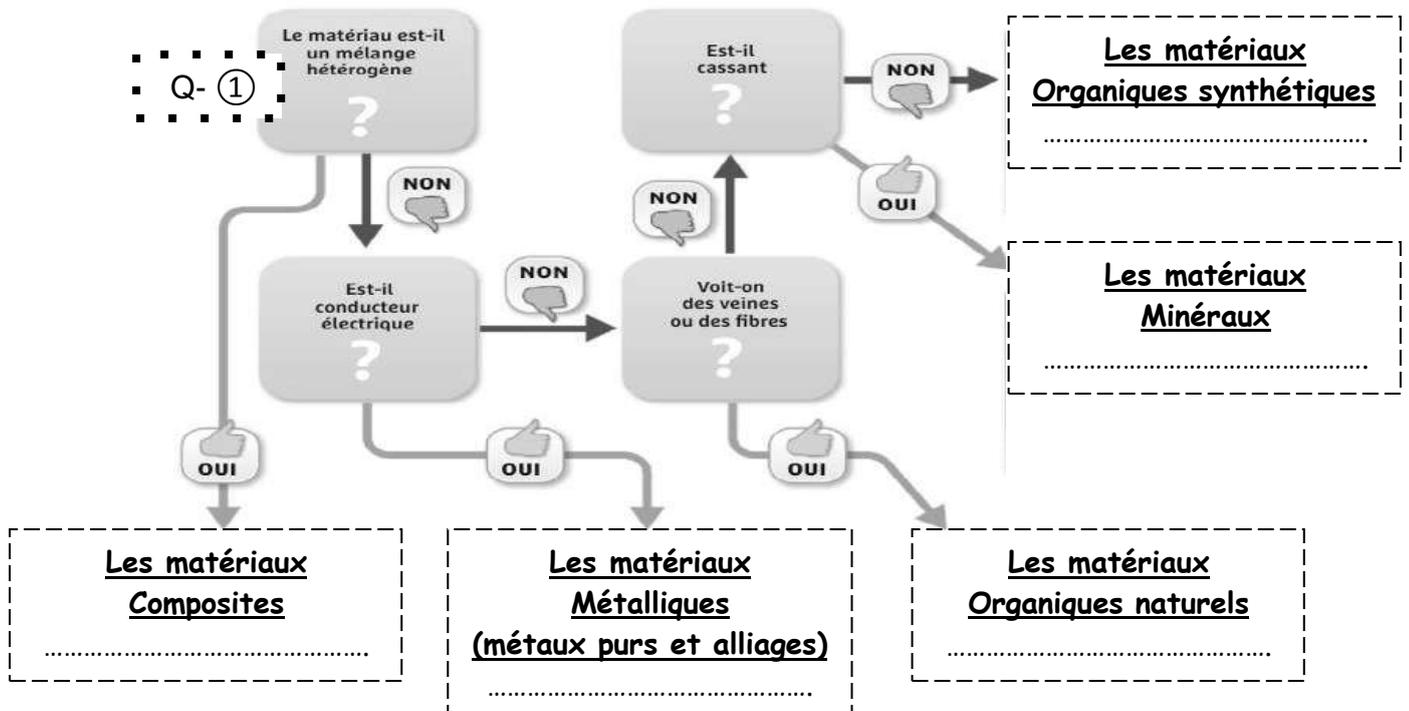
En utilisant le « doc 1 » et les caractéristiques obtenues lors des tests en « doc 2 », range les 4 matériaux :

- du plus flexible au moins flexible
- du plus dur au moins dur
- du plus adhérent au moins adhérent

Activité n°2 : Image « skateboard », docs 1 et 2 Je choisis un matériau en fonction d'un besoin.

En utilisant tes réponses de l'activité 1, indique quel(s) matériau(x) choisir pour réaliser la planche du skateboard. Justifie ton choix.

DEFINIR LES FAMILLES DES MATERIAUX



Activité n°3 : Schéma ci-dessus Je connais les familles de matériaux

En partant de la question Q- ①, dans quelle famille de matériaux tu placerais le Caoutchouc puis le verre, le plastique, le cuivre et la fibre de carbone.