

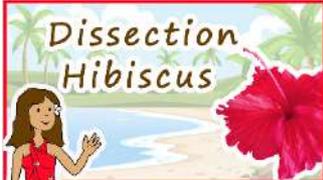


Continuité pédagogique : Mardi 07 sept au Lundi 20 septembre 2021
(SEMAINE 3 + 1 semaine de vacance)

Professeur Principal : Mme JEAN... Classe : 6 MERCURE

Pensez à finir vos exercices des semaines précédentes. **Organisez-vous et travaillez régulièrement avec courage et persévérance. Prenez soin de vous et de vos proches !**

Français	Pensez à finir vos exercices de la semaine dernière. Vos travaux se feront sur le cahier de français. Vous étudierez le deuxième texte p 48 et 49 de votre manuel « Rencontre avec un monstre ». Vous aurez cinq activités à réaliser. (Voir fiche annexe de français)						
Maths	Faire les exercices de maths (voir annexe)						
Hist-géo	Avec courage et détermination, j'apprends à présenter un document en réalisant la fiche d'activités d'EMC en annexe (une page). Trouve la fiche d'activités dans ton livret et laisse-toi guider par les consignes.						
Anglais	Voir les activités données dans le document joint. Les élèves ne disposant pas d'une connexion internet pourront faire les activités 1 et 2.						
LV2 Tahitien	Teie te tahi mau fa'auera'a/Voici quelques consignes : <u>A pāpa'i maita'i i te mau fa'a'ohipara'a i roto i te puta pāpa'i reo tahiti/ Ecris soigneusement les exercices dans le cahier de tahitien :</u> <u>1) A tai'o maita'i i te mau mahana e toru 'aore ra e maha taime / Lis soigneusement trois ou quatre fois les jours de la semaine :</u>						
	Mōnirē	Mahana piti	Mahana toru	Mahana maha	Mahana pae	Mahana mā'a	Tāpati
	<u>2)A pī'āpā i te mau mahana/Epelle les jours.</u> <u>3)A tāmau, a rave i te tahi 'api parau 'e a pāpa'i i te mau mahana./Etudie, prends une feuille de papier et écris les jours.</u>						
TECHNO	A partir du fichier Pdf joint, et comme indiqué sur le document, je mène une réflexion et je réponds aux questions : Comment choisir un matériau pour répondre à un besoin, tout en préservant l'environnement ? Je garde précieusement mon travail jusqu'à mon retour en classe. Faitoito à tous. M.Abily						

Sc-Phys	<p style="text-align: center;">TOUJOURS A LA FIN DU CAHIER MAUVE :</p> <p>1) Tire un grand trait horizontal pour séparer ce que tu as écrit la semaine dernière. <i>Maintenant que nous avons vu que nous sommes entourés de MATIÈRE, et que cette matière est « diverse », nous allons parler de la matière qui compose les planètes !</i></p> <p>2) Après le trait tiré, saute 2 lignes, puis écris : Activité « La matière à grande échelle » (Voir ANNEXE PHYSIQUE-CHIMIE ou P.16-17 du manuel de <i>Sciences et Technologie</i>)</p> <p>Observe attentivement tous les documents et réponds aux questions 1 à 5 de « Ta mission » (p.17) sur le cahier.</p> <p>Consigne à suivre : Marque le numéro de la question puis la réponse en faisant une phrase.</p> <p>3) Pendant les vacances, relis le bilan sur la MATIÈRE que tu as écrit en rouge lors de la semaine 2. Essaie de bien le comprendre et de le retenir. Pense à finir de décorer la page de présentation de ton cahier !</p> <p style="text-align: right;">BON TRAVAIL ET BONNES VACANCES ENSUITE !</p>
SVT	<p>Réaliser la « dissection de la fleur d'hibiscus » ('aute), puis la dessiner.</p> <p><u>Si tu as internet</u> : regarde cette vidéo où je montre comment faire. https://bit.ly/3thzzJA (La vidéo sera aussi sur le site du collège)</p>  <p><u>Si tu n'as pas internet</u> : Utilise le DOC SVT en annexe pour faire la dissection. (Remarques : Une fleur de <i>Miro</i> ou de <i>Purau</i> peut remplacer la fleur d'hibiscus. Si tu n'as aucune de ces fleurs, dessine ce que tu vois sur la vidéo ou sur le DOC SVT en annexe).</p>
Art Plas	Finir le travail de la semaine dernière sur « les couleurs » (Voir annexe de la semaine 2)
Ed Mus	Après avoir lu le document, réponds aux questions. (voir annexe)
EPS	Pour ceux qui ont internet, faire le programme complet disponible sur le site du collège https://collegedemahina.pf/ Pour ceux qui n'ont pas internet, faire le parcours donné en Annexe EPS

Français- SEMAINE 3

Vous travaillerez essentiellement sur la page 48 et 49 « Rencontre avec un monstre »

Lire et Interpréter Séance 6 : Découvrir un personnage monstrueux, la Bête

Lis le texte p. 48 à 49, sans oublier la partie en rose, en imaginant l'histoire dans ta tête.

1. Entre les lignes 1 à 5, relève la phrase qui montre que la bête a l'air monstrueuse.

2. a) Quelle faute a commis le marchand ?

b) Quelle punition donne la Bête au marchand ?

c) Que penses-tu de cette punition (elle est juste, pas assez sévère, trop dure, exagérée...)?

d) Quel trait de caractère est mis en avant dans cet extrait ?

3) De quelle qualité le monstre fait-il preuve de la ligne 25 à 35 ?

5) **Imagine** à quoi ressemble la Bête. Décris ce monstre en **quelques lignes** en utilisant au moins 5 adjectifs que tu souligneras. Relis ton travail pour corriger tes fautes et vérifier que tu as découpé ton texte en phrases courtes qui ont un sens.

Grammaire Séance 7 Relever les groupes nominaux et comprendre comment se compose le groupe nominal

1) **Lis la leçon p 249** « le nom et le groupe nominal » et le bilan « Je retiens » avant de commencer

2) **Ecris le bilan p 249** « Je retiens » et cette phrase : « **une expansion du nom est un groupe de mots qui complète et enrichit le nom** »

3) **Fais l'exercice n°6 p 249** (aide-toi de l'exemple ci-dessous)

ex la robe du chevalier / la robe blanche / la robe grise

Aide : Le nom peut être complété par :

- **adjectifs** (ex : la robe **grande** blanche),
- un **groupe prépositionnel** : introduit par une préposition (ex : la robe **du chevalier**)

(Préposition : à, dans, par, pour, en, vers, sans, de, sous....) Attention (du = **de** +le)

4) **Recherche les expansions du nom** de la ligne 1 à 5 p 48 et **propose la nature**. Vous devez d'abord relever les noms, il faudra retrouver les mots ou groupe de mots qui enrichissent le nom.

Nom « Comment est le nom ? »	Expansion	Nature (adjectif soit Groupe prépositionnel)
cuillère « Comment est la cuillère ? »	grande	Adjectif
Cuillère « Comment est la cuillère ? »	en bois	Groupe prépositionnel car il est introduit par la préposition « en »
Homme « Comment est l'homme ? »	bon	adjectif

Conjugaison Séance 8 Rechercher les verbes et reconnaître sa conjugaison

1) **Relève les neuf verbes conjugués** de la ligne 1 à 5 page 48 et **complète** le tableau ci-dessous

Verbe conjugué	temps	Personne	Infinitif	groupe	Mode (pas obligatoire)
sortit	passé-simple	3PS	sortir	3 groupe	indicatif

2) Quel temps domine dans cet extrait ? **Aide-toi du tableau de conjugaison p 350 si nécessaire**

3) **Récrivez ce passage au présent de l'indicatif** la ligne 1 à 5 page 48. Pensez à repérer le sujet pour vérifier les modifications

LIRE Séance 9 Lire avec fluidité et en autonomie

1) **Lis avec fluidité** le texte de la page 48 de la ligne 1 à 10. Entraîne-toi à le lire plusieurs fois en silence puis à haute voix. Ta lecture doit être fluide et assez rapide en respectant la ponctuation, les liaisons. N'oublie de proposer l'intonation.

2) **Lis en autonomie** les pages suivantes page 50, 52-53 de votre manuel pour connaître la suite de l'histoire

L'objectif de la semaine : L'objectif est de savoir comparer, ranger, intercaler et encadrer des nombres entiers.

Leçon :

a) Comparaison :

Comparer deux nombres, c'est dire s'ils sont égaux ou dire lequel des deux est le plus grand.

Symboles :

Le symbole « < » signifie « est inférieur à »

Le symbole « > » signifie « est supérieur à »

Exemples : $13 < 76$ $7 \times 3 > 18$

b) Notion d'ordre :

Ranger des nombres par ordre croissant, c'est les classer « du plus petit au plus grand ».

Exemple : $3 < 7 < 35 < 42$

Ranger des nombres par ordre décroissant, c'est les classer « du plus grand au plus petit ».

Exemple : $4 \times 7 > 24 > 10 + 6 > 8$

c) Encadrement d'un nombre :

Encadrer un nombre signifie écrire ce nombre entre deux valeurs.

L'une est inférieure à ce nombre ; L'autre est supérieure à ce nombre.

Exemple : On va encadrer 56 : $\dots < 56 < \dots$

--> $55 < 56 < 57$ ou $50 < 56 < 60$ (on a encadré par des dizaines consécutives)

d) Intercaler un nombre :

Intercaler un nombre entre deux nombres, c'est trouver un nombre compris entre ces deux nombres.

Exemple : On va intercaler un nombre entre 62 et 70 : $62 < \dots ? \dots < 70$

--> $62 < 64 < 70$ ou $62 < 68 < 70$

Jour 1/Durée : environ 10 minutes :

Exercice 1 : Compléter avec les signes < ; > ou = :

$25 \dots 74$ $101 \dots 1001$
 $687 \dots 12$ $99 \dots 9099$
 $7 \times 4 \dots 28$ $67 - 7 \dots 56 + 4$
 $13 + 7 \dots 35$ $68 \dots 86$

Exercice 2 : Ranger par ordre croissant :

a) 7 ; 87 ; 105 ; 23 et 46.
 ---> ...
 b) $7 + 13$; 3×5 ; $67 - 2$; $20 : 2$ et 2×8 .
 ---> ...

Exercice 3 : Ranger par ordre décroissant.

a) 666 ; 606 ; 6606 ; 660 et 6006.
 ---> ...
 b) $75 - 3$; 4×3 ; 28 ; 60 : 3 et 12.
 ---> ...

A présent, tu as fini ton travail. C'est très bien !

Jour 2/ Durée : environ 10 minutes

Relire la leçon d'hier et faire les 4 exercices suivants.

Exercice1 : Trouve le nombre entier qui suit chacun de ces nombres.

$78 < \dots$ $999 < \dots$ $2\,099 < \dots$ $1\,599\,999 < \dots$

Exercice2 : Trouve le nombre entier qui précède chacun de ces nombres.

$\dots < 24$ $\dots < 99$ $\dots < 7\,001$ $\dots < 45\,789$

Exercice 3 : Encadrer :

- a) Par des nombres entiers :
 $\dots < 34 < \dots$ $\dots < 706 < \dots$ $\dots < 99 < \dots$
- b) Par des dizaines consécutives (par des dizaines qui se suivent) :
 $\dots < 48 < \dots$ $\dots < 101 < \dots$ $\dots > 632 > \dots$
- c) Par des centaines consécutives :
 $\dots < 6 < \dots$ $\dots > 1409 > \dots$

Exercice 4 : Intercaler un nombre qui convient.

$75 < \dots < 87$ $606 < \dots < 666$
 $7 + 4 < \dots < 20$ $6 \times 5 > \dots > 6 \times 4$

A présent, tu as fini ton travail. C'est très bien !

Jour 3 : PAUSE ! ☺

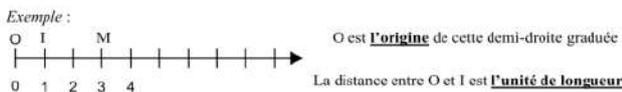
Jour 4/ Durée : environ 15 minutes

Leçon : Demi-droite graduée ; abscisse d'un point.

Définition :

- On appelle **demi-droite graduée**, une demi-droite sur laquelle se trouve :
 - Un point appelé **origine** de la demi-droite graduée qui correspond au nombre zéro.
 - Une **unité de longueur** (ou de graduation) que l'on reporte **régulièrement** à partir de l'origine.
 - Un **sens**.

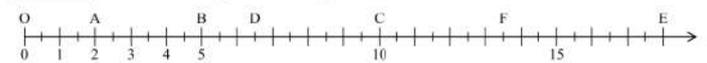
Chaque point de cette droite graduée (ou axe gradué) peut être repéré par un **nombre** appelé **abscisse** de ce point.



Le point M étant repéré par le nombre 3, on peut dire que :

- Le point M a pour abscisse 3.
- L'abscisse du point M est 3.
- M est un point qui a pour abscisse 3.

Exercice 1 : Voici un axe gradué d'origine O et d'unité 1 cm.



a) Quelles sont les abscisses des points A, B, C et E ?

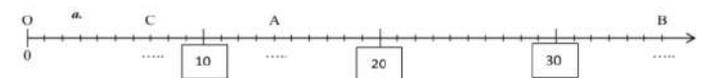
Aide : Abscisse = Nombre qui correspond à chaque lettre.

A (...) B (...) C (...) E (...)

b) Placer sur cet axe les points suivants :

R (3) S (9) T (17)

Exercice 2 : Sur chaque axe, d'origine O, trouver l'abscisse des points A, B et C.



A (...) B (...) C (...)



A (...) B (...) C (...)

Exercice 3 : (A faire sur la feuille double) Dans chacun des cas, trace une demi-droite graduée puis place les points A, B et C.

- a) A (200) B (900) C (500)
- b) A (54) B (36) C (12)

Aide : Il faut choisir la bonne unité de longueur. Penser aux tables de multiplications !

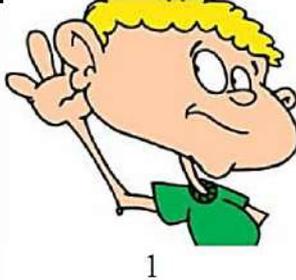
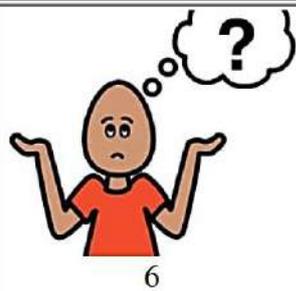
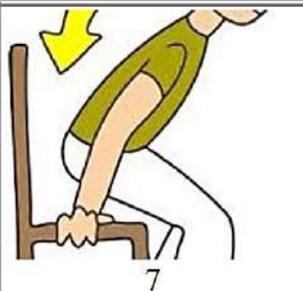
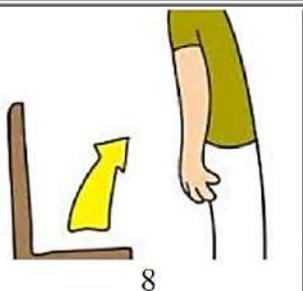
Tu as fini ton travail. C'est très bien !

Bonnes vacances pour la semaine prochaine !!!

COLOURS

1/ Check the activity and learn the expressions by heart.

Corriger l'activité donnée la semaine dernière (livret pédagogique-semaine 2, annexe anglais, ex 2) puis apprendre les expressions du 'Classroom English' par cœur.

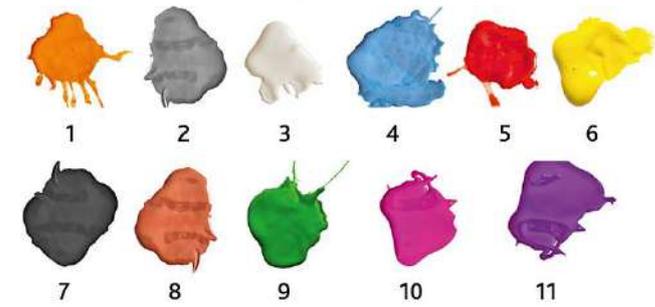
 1	 2	 3	 4	 5
Listen.	Speak.	Read.	Write.	Raise your hand.
 6	 7	 8	 9	 10
I don't understand.	Sit down.	Stand up.	Open your textbook	Be quiet.

2/ Write the colour corresponding to the associated number (textbook p.15 n°1).

Écrire la couleur correspondant au numéro associé (livre p.15 n°1).

À faire sur une feuille que vous rangerez dans la pochette d'anglais.

Example : n°1: orange – n°2: grey – n°3: ... - etc



VOCABULARY KIT

<p>Colours</p> <ul style="list-style-type: none"> black blue brown green grey 	<ul style="list-style-type: none"> orange pink purple red white yellow
---	--

3/ a/ Listen and check your answers. Écoutez et corrigez l'ex 2.

Cliquer sur le lien ci-dessous ou le copier-coller pour écouter la correction.

<https://nuage-outremer.beta.education.fr/s/tAWas5Rma5toDkQ>

b/ Listen again and repeat.

Écouter de nouveau la correction et répétez les phrases pour améliorer votre prononciation.

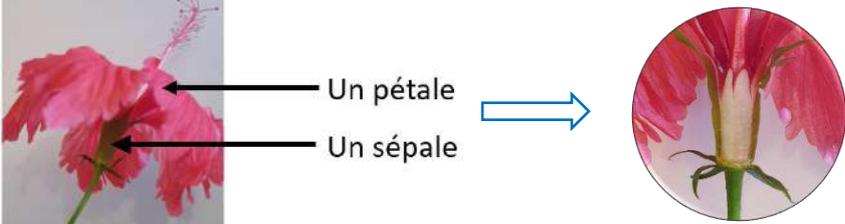
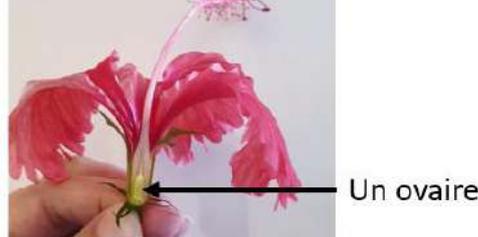
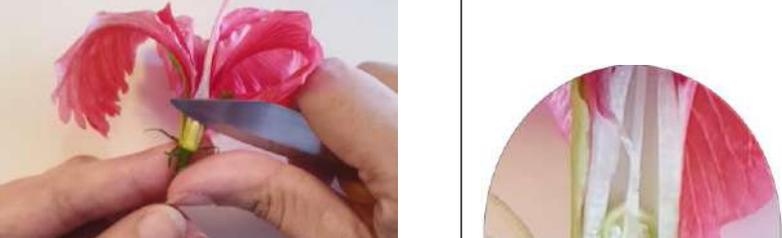
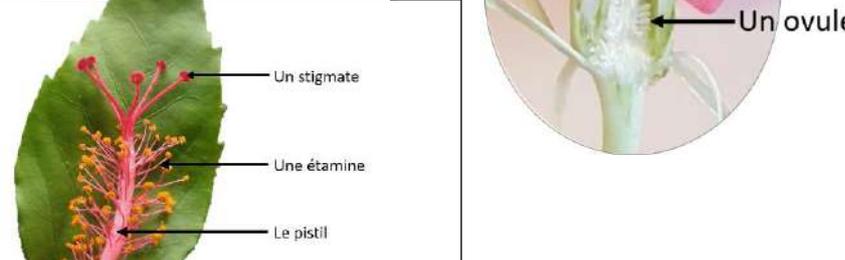
4/ Internet Game

<https://bit.ly/3h1aw8A>

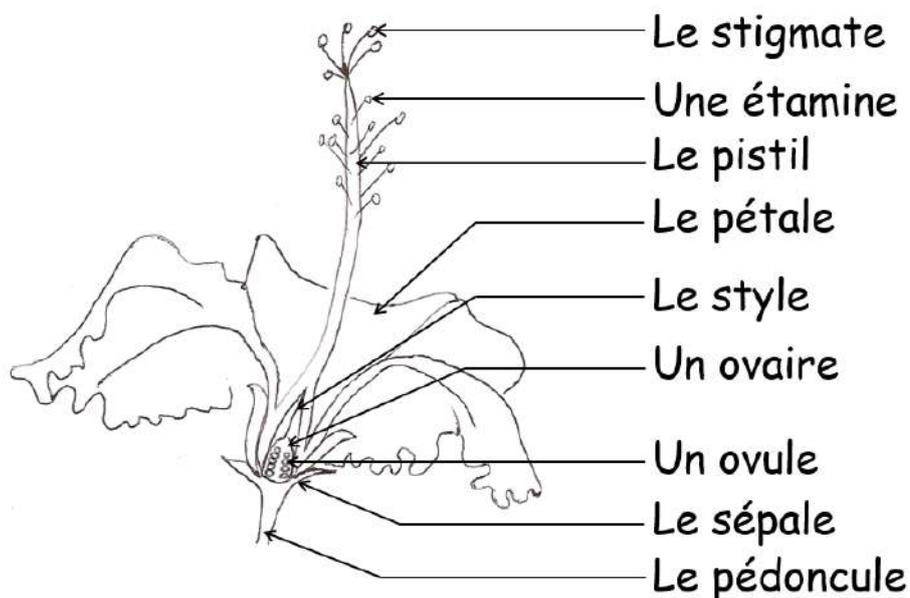
Cliquer sur le lien ci-dessus ou le copier-coller dans la barre d'adresse.

Il faudra faire glisser les mots dans les cases correspondantes. Une fois le jeu terminé, cliquer sur 'Finish' en bas de la page web. Votre score s'affichera, les réponses correctes seront encadrées en vert et les erreurs en rouge. Have fun !

A -Protocole expérimentale = manipulation que tu dois faire à la maison.

<p>1/Enlever délicatement deux pétales ainsi que les sépales correspondants.</p>	
<p>2/Ouvrir la base du pistil sans abimer l'ovaire.</p>	
<p>3/A l'aide d'un petit couteau, découper l'ovaire dans le sens de la hauteur.</p>	
<p>4/Observer les différentes parties de la fleur</p>	

B -Dessin de la fleur d'hibiscus = dessin à faire sur une feuille et au crayon de papier.



Dessin de la fleur d'hibiscus observée à l'œil nu (coupe longitudinale).

SEMAINE 3 : EDUCATION MUSICALE SIXIEME

SEQUENCE I : COMMENT EST CONSTITUE UN ORCHESTRE ?

SEANCE 1 : L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE



L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE est composé de l'ensemble des musiciens instrumentistes réunis pour l'exécution d'une œuvre musicale. Ils sont divisés en **quatre familles d'instruments** :

- Les cordes
- Les bois
- Les cuivres
- Les percussions

Ils sont dirigés par le **chef d'orchestre** appelé aussi le **maestro**. Il guide les musiciens avec sa baguette et ses partitions.



1) Les instruments à cordes :

Ils sont répartis en trois catégories :

1. Les cordes frottées : Les instruments à cordes frottées sont utilisés avec un archet.



Violon

Alto

Violoncelle

Contrebasse



Archet

2. Les cordes pincées (ou grattées) : Les instruments de musique dont les cordes sont pincées manuellement.



Guitare Acoustique



Guitare Électrique



Guitare Basse

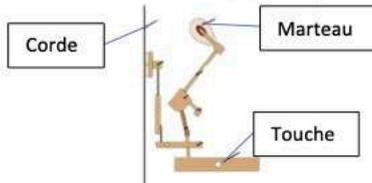


Ukulele

3. Les cordes frappées : Les cordes sont frappées par des marteaux pour produire un son.



Piano



Corde

Marteau

Touche

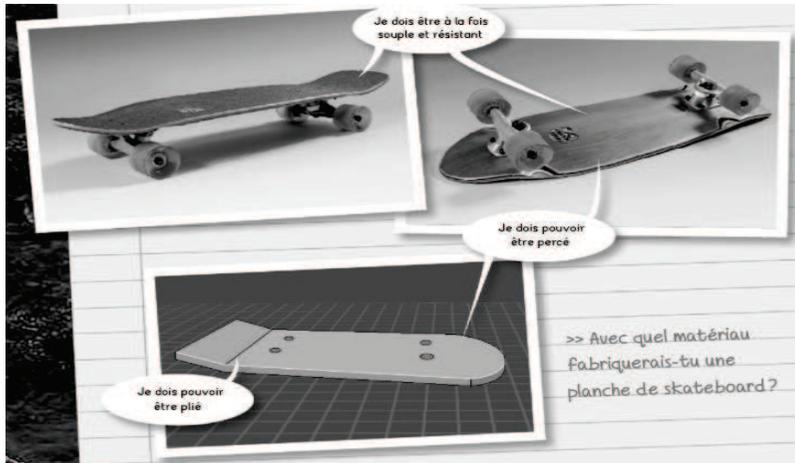
- 1) Combien y-a-t-il de familles d'instruments ?
- 2) De quelle famille d'instrument parle-t-on, en particulier, dans le document ?
- 3) Qu'est-ce que le violoniste utilise pour frotter les cordes de son violon ?
- 4) Quel est le rôle du **maestro** ?

	LES PRINCIPALES FAMILLES DE MATERIAUX	S4-PFM
	Comment choisir un matériau pour répondre à un besoin, tout en préservant l'environnement ?	CMRB-PE

Compétences travaillées :

- CT : Identifier les principales familles de matériaux

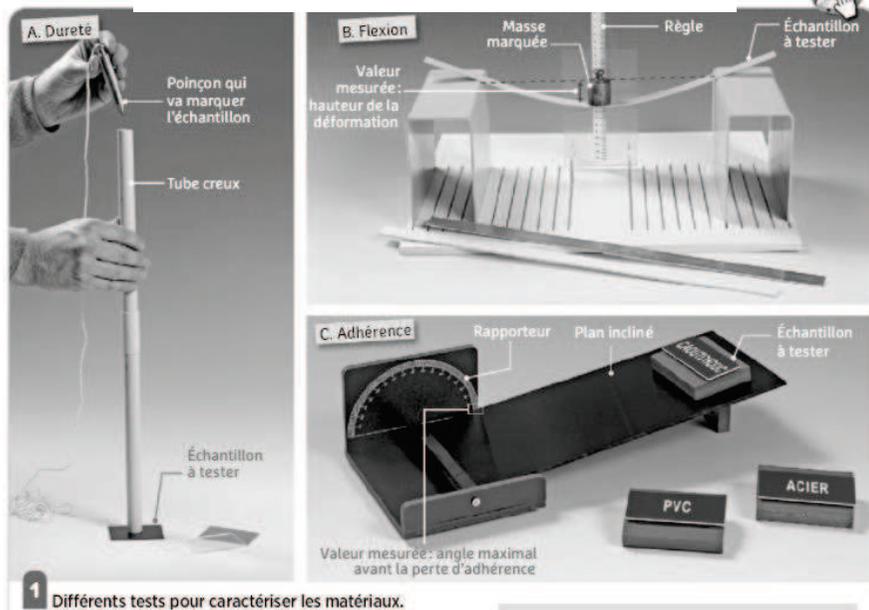
! A AUTO-EVALUER !



Ressources :

- Documents 1 et 2 ci-dessous
- Document « Arbre de définition des familles de matériaux »

TESTER LES CARACTERISTIQUES DES MATERIAUX



1 Différents tests pour caractériser les matériaux.

Matériau	Bois	Aluminium	PVC*	Acier
A. Diamètre de l'impact (en mm)	2,5	1	2	0,5
B. Déformation (en mm)	-10	-5	-15	-1
C. Angle maximal avant la perte d'adhérence	10°	5°	5°	7°

2 Résultats des tests. *Le PVC est un plastique.

- **Dureté**: résistance que la surface d'un échantillon oppose à la pénétration d'un poinçon. Plus la valeur mesurée est petite, plus le matériau testé est dur.
- **Flexion**: action de fléchir, de courber, de plier. Plus la valeur mesurée est grande, plus le matériau testé est flexible.
- **Adhérence**: phénomène qui empêche deux surfaces de glisser l'une contre l'autre. Plus la valeur mesurée est élevée, plus le matériau testé est adhérent.

Travail à effectuer : A faire sur feuille libre avec Nom - Prénom et classe

Temps donné : 1H30

Activité n°1 : Docs 1 et 2. Je classe les matériaux dans un tableau.

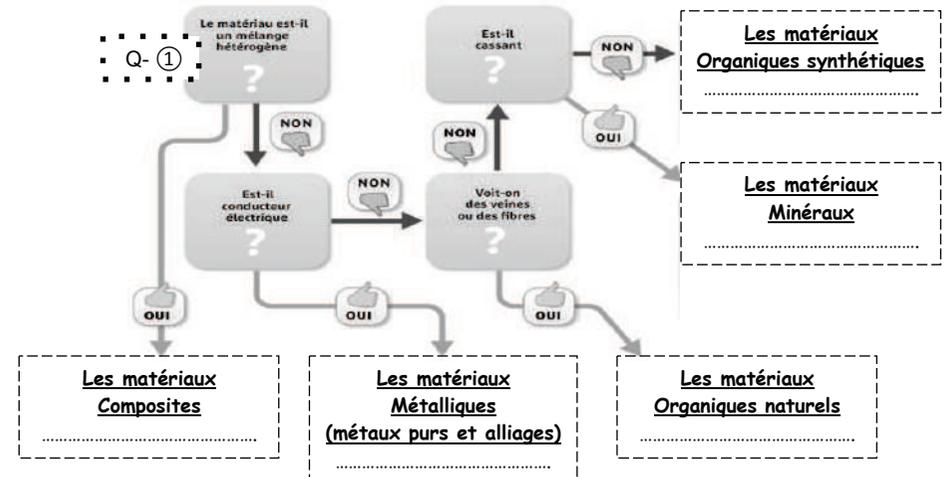
En utilisant le « doc 1 » et les caractéristiques obtenues lors des tests en « doc 2 », range les 4 matériaux :

- du plus flexible au moins flexible
- du plus dur au moins dur
- du plus adhérent au moins adhérent

Activité n°2 : Image « skateboard », docs 1 et 2. Je choisis un matériau en fonction d'un besoin.

En utilisant tes réponses de l'activité 1, indique quel(s) matériau(x) choisir pour réaliser la planche du skateboard. Justifie ton choix.

DEFINIR LES FAMILLES DES MATERIAUX



Activité n°3 : Schéma ci-dessus. Je connais les familles de matériaux

En partant de la question Q- ①, dans quelle famille de matériaux tu placerais le Caoutchouc puis le verre, le plastique, le cuivre et la fibre de carbone.

La matière à grande échelle

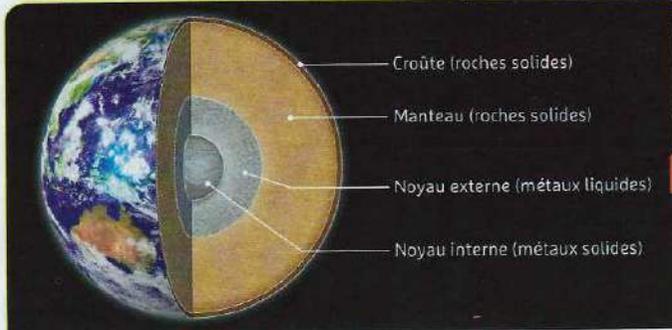
Compétences

- [01.3] Exploiter un document.
- [01.1] Rendre compte en utilisant un vocabulaire précis.

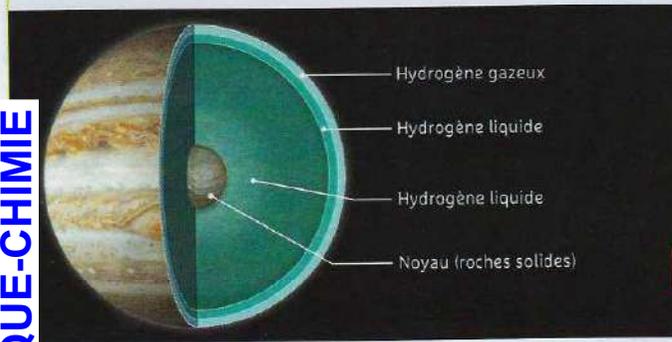
La matière est très diverse. Elle est partout dans l'Univers... et donc sur notre planète.

→ Quelle est la matière qui compose la Terre ?

La matière des planètes et de l'Univers



- 1** La planète Terre vue en coupe. Elle est constituée de 4 couches différentes. La masse de la Terre peut-être calculée. Elle est de 5973 600 milliards de milliards de kilogrammes.

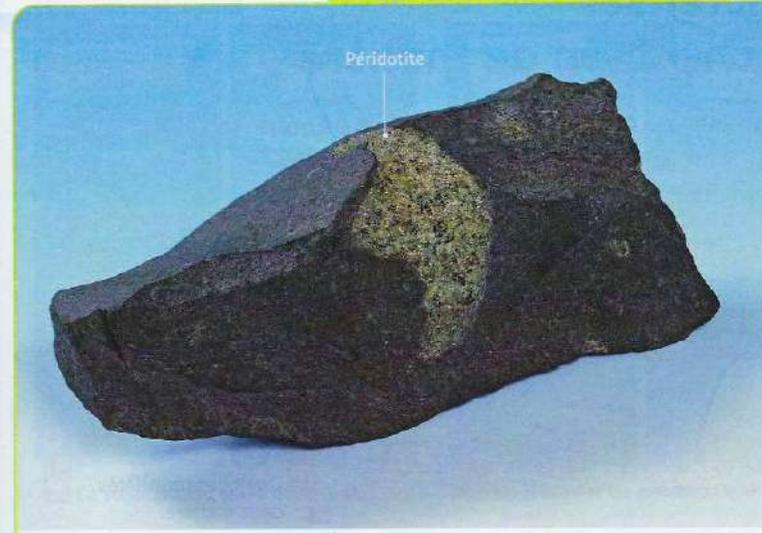


- 2** La planète Jupiter vue en coupe. Jupiter est une des planètes du système solaire (voir p. 286-287).

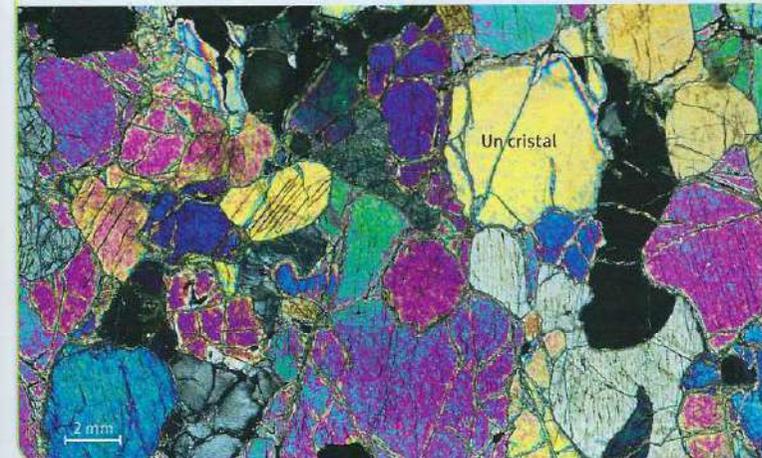


- 3** Notre galaxie, la Voie lactée. Une galaxie est un ensemble d'étoiles. La nôtre en contient environ 200 milliards. Parmi toutes ces étoiles, il y en a une que tu connais bien : le Soleil. L'Univers contient environ 100 milliards de galaxies. La matière de l'Univers est constituée principalement par l'hydrogène.

La matière d'une roche



- 5** Une roche formée par un volcan. La partie noire est du basalte (voir doc. 5 p. 15). La partie verte est un fragment de la roche qui constitue le manteau de la Terre : la péridotite.



Le verre est aussi une matière fabriquée par les humains à partir de sable. Il ne contient pas de cristaux. Il devient liquide à partir de 1300 °C.

- 6** Une péridotite observée au microscope. Elle est faite d'un assemblage de formes géométriques : ce sont des cristaux. Certaines roches ne contiennent pas de cristaux : ce sont des verres.

Ta mission

- 1 Doc. 1** Indique le nom des quatre couches qui constituent la Terre.
- 2 Doc. 1 et 2** Trouve au moins deux différences entre la matière de la Terre et la matière de Jupiter.
- 3 Doc. 3** Calcule combien de milliards d'étoiles contient l'Univers.
- 4 Doc. 4 et 5** Donne le nom d'une roche très abondante sur Terre.
- 5 En conclusion** Rédige un court texte dans lequel tu décriras la matière qui constitue la Terre.

Vocabulaire

Masse (une) : caractérise un échantillon de matière. Elle se mesure avec une balance (unité légale : le kilogramme, kg).

Conseils:

- N'oublie pas de bien t'échauffer avant
- Choisis bien ton niveau (débutant, intermédiaire, avancé)
- Adapte certaines postures si celles-ci sont trop difficiles (poser les genoux pour les pompes)
- Ne creuse pas le dos sur les ciseaux!!!
- 2' de récupération entre chaque tour 

LA SÉCURITÉ AVANT TOUT!!!

Faire 5 tours, avec 40 secondes de travail et 20 secondes de repos par exercice.

Débutant 20s/20s - Intermédiaire 30s/20s - Avancé 40s/20s

Mme DIAZ te montre un exemple ici:

<https://www.youtube.com/watch?v=IRiSvmoB1zw>