

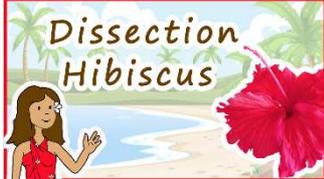


Continuité pédagogique : Mercredi 08 au Vendredi 17 septembre 2021 (SEM 3)

PP : Mme Teriipaia

Classe : 6^e Jupiter

Français	Consulter la page "français" en annexe.
Français fluence	Hanaley, Raimana, Haura'i Tevaiarii, Tehina, gardez précieusement vos feuilles de scores. Vous les rapporterez à la rentrée. Vous devez à présent travailler à partir des documents consultables sur le lien suivant : https://padlet.com/teddytepa/fiche_lecture_rapide_atelier_fluence Fiches 1 et 2 de lecture rapide et Atelier 1 fluence. La version papier sera récupérée au DRIVE pour ceux qui n'ont pas accès à Internet. En plus de ce travail, prenez l'habitude de lire tous les jours un court texte, au choix, adapté à votre niveau, trouvé dans le manuel ou dans un livre à la maison ou sur Internet.
Maths	Voir l'annexe
Hist-géo	Avec courage et détermination, j'apprends à présenter un document en réalisant la fiche d'activités d'EMC en annexe (une page). Trouve la fiche d'activités dans ton livret et laisse-toi guider par les consignes.
Anglais	Ouvre ton manuel <i>Teen Time</i> à la page 15 n°1 Colours and numbers . Souviens-toi des couleurs en Anglais en t'aidant du <i>Vocabulary Kit</i> . Puis fais l'exercice d'Anglais en annexe. Aide-toi du lexique Anglais-Français à partir de la P160 si besoin. Voir la correction du travail de la semaine 2 en annexe.
LV2 Tahitien	<u>Teie te tahi mau fa'auera'a/Voici quelques consignes :</u> <u>A pāpa'i maita'i i te mau fa'a'ohipara'a i roto i te puta pāpa'i reo tahiti/Ecris soigneusement les exercices dans le cahier de tahitien :</u> <u>1)A tai'o maita'i i te mau mahana e toru 'aore ra e maha taime /Lis soigneusement trois ou quatre fois les jours de la semaine :</u> Mōnirē Mahana piti Mahana toru Mahana maha Mahana pae Mahana mā'a Tāpati <u>2)A pī'āpā i te mau mahana/Epelle les jours.</u> <u>3)A tāmau, a rave i te tahi 'api parau 'e a pāpa'i i te mau mahana./Etudie, prends une feuille de papier et écris les jours.</u>
Art P	Rattrapage du travail de la semaine 2, la fiche manquante du livret 1 est en annexe de ce livret. Certains élèves ont déjà reçu ce fichier par pronote. Réaliser un fond marin en découpage/collage. Pour tous les élèves, ce travail est prévu pour être réalisé sur 2 semaines, faites ce que vous pouvez avec le matériel à disposition à la maison. Prenez soin de vous

Sc-Phys	<p>- Faire la correction de l'activité de la semaine1 - Faire l'activité en annexe Bon courage</p> <p style="text-align: center;">CORRECTION DE LA SEMAINE1</p> <p>Question 1 : Dans les différents documents, on parle : du polyester (doc1) , de l'aluminium (doc2et 3), des végétaux (doc4) et du basalte (doc5)</p> <p>Question 2 :</p> <table border="1" data-bbox="245 389 1543 568"> <thead> <tr> <th>polyester</th> <th>aluminium</th> <th>végétal</th> <th>basalte</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Il s'agit d'une matière plastique. C'est une matière non naturelle</td> <td>Il s'agit d'un métal. C'est une matière non naturelle</td> <td>Il s'agit d'une matière organique. C'est une matière naturelle</td> <td>Il s'agit d'une matière minérale. C'est une matière naturelle</td> </tr> </tbody> </table> <p>Question 3 : A 330°C, l'aluminium est à l'état solide (car il devient liquide à 660°C) et le polyester est à l'état liquide (car il devient liquide à 260°C)</p> <p>Question 4 : Il existe beaucoup d'objets qui sont fabriqués en différentes matières. Ces matières peuvent être naturelles, c'est-à-dire qu'elles n'ont pas été fabriquées grâce à l'intervention de l'Homme, ou non. A une température donnée, les matières peuvent se trouver dans des états physiques différents (solide, liquide ou gazeux)</p>	polyester	aluminium	végétal	basalte	Il s'agit d'une matière plastique. C'est une matière non naturelle	Il s'agit d'un métal. C'est une matière non naturelle	Il s'agit d'une matière organique. C'est une matière naturelle	Il s'agit d'une matière minérale. C'est une matière naturelle
polyester	aluminium	végétal	basalte						
Il s'agit d'une matière plastique. C'est une matière non naturelle	Il s'agit d'un métal. C'est une matière non naturelle	Il s'agit d'une matière organique. C'est une matière naturelle	Il s'agit d'une matière minérale. C'est une matière naturelle						
SVT	<p style="text-align: center;">Réaliser la « dissection de la fleur d'hibiscus » ('aute), puis la dessiner.</p> <p><u>Si tu as internet :</u> regarde cette vidéo où je montre comment faire.</p> <p style="text-align: center;">https://bit.ly/3thzzJA</p> <p>(La vidéo sera aussi sur le site du collègue)</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  montre </div> <p><u>Si tu n'as pas internet :</u> Utilise le DOC SVT en annexe pour faire la dissection.</p> <p>(Remarques : Une fleur de <i>Miro</i> ou de <i>Purau</i> peut remplacer la fleur d'hibiscus. Si tu n'as aucune de ces fleurs, dessine ce que tu vois sur la vidéo ou sur le DOC SVT en annexe).</p>								
TECHNO	<p>À partir du fichier Pdf joint, et comme indiqué sur le document, je mène une réflexion et je répons aux questions : Comment choisir un matériau pour répondre à un besoin, tout en préservant l'environnement ? Je garde précieusement mon travail jusqu'à mon retour en classe. Faitoito à tous. M.Abily</p>								
EPS	<p>Un nouveau programme d'exercices pour la semaine n°3 : https://collegedemahina.pf Renforcement musculaire, Quiz, Défi Tik Tok et Yoga. Bon courage, n'hésitez pas à nous envoyer vos vidéos de défi Tik Tok via pronote.</p>								

Français

I – Corrigé du travail sur *La Belle et la Bête* (semaine 1 et 2)

Compare tes réponses avec le corrigé suivant et note la correction des questions que tu n'as pas réussies dans ton cahier de brouillon.

Corrigé - Semaine 1. Jour 1. Extrait p. 46 à 47.

1. La Belle est différente de ses sœurs car elle lit alors que ses sœurs préfèrent se divertir, s'amuser. La Belle a bon cœur alors que ses sœurs sont désagréables, antipathiques.
2. Le père de la Belle s'appauvrit et doit aller vivre dans la seule maison qui lui reste et qui se trouve à la campagne, loin de la ville.
3. Réécriture. 8 verbes étaient à modifier. Les deux aînées **ont** beaucoup d'orgueil, parce qu'elles **sont** riches ; elles **font** les dames et ne **veulent** pas recevoir les visites des autres filles de marchands ; il leur **faut** des gens de qualité pour leur compagnie. Elles **vont** tous les jours au bal, à la comédie, à la promenade, et se **moquent** de leur cadette, qui **emploie** la plus grande partie du temps à lire de bons livres.

Corrigé Semaine 1. Jour 2. Extrait p. 48 à 49

1. La phrase montrant que la Bête est monstrueuse est « vit venir à lui une bête si **horrible**, qu'il fut tout **prêt de s'évanouir** » = la Bête est physiquement repoussante, laide et provoque un choc violent chez le marchand.
2. a) Le marchand a cueilli un bouquet de roses dans le jardin de la Bête.
b) La Bête veut faire mourir le marchand ou une ses filles, en guise de punition.
c) Cette punition semble disproportionnée, exagérée, trop sévère : on ne tue pas quelqu'un pour un acte sans gravité. On ne mérite pas la mort pour avoir cueilli les fleurs d'un autre.
3. Dans cet extrait, la bête est monstrueuse à la fois physiquement et moralement.
4. Exemple de portrait. La Bête est un monstre **horrible** au visage **velu**. Des crocs **acérés** dépassent de sa bouche **grimaçante**. Ses doigts se terminent par des griffes **puissantes** et **coupantes**. Son corps est **massif**. Ses pas **lourds** et sa **grosse** voix **rauque** font trembler les murs. Quiconque la voit manque de s'évanouir.

Corrigé - Semaine 2. Jour 1. p. 51

1. Bilan. Dans ce passage, l'image de la Bête **évolue**. En effet, grâce au **dialogue** avec la Belle, nous comprenons que si la Bête est **laide** physiquement, elle est **généreuse**. La Belle qui était **effrayée** par la Bête au début du texte commence à **l'apprécier** à la fin du texte.

2. a) Un adjectif donne des précisions sur un nom.
b) Employé comme nom, « bête » signifie animal. Employé comme adjectif, il veut dire « stupide ».

3. a)

ennui	mécontenté	laideur	bêtement
laide	ennuyeux	bêtise	content
contentement	bête	enlaidir	ennuyer

b) Mon petit frère vient d'**enlaidir** mon dessin en faisant des gribouillages dessus et cela m'a fortement **mécontenté** : je ne veux plus lui adresser la parole ni jouer avec lui !

Corrigé - Semaine 2. Jour 2. Extrait p. 52 à 53

1. Résumé de la fin du récit. La Belle retourne au château et retrouve la Bête sur le point de mourir. Au moment même où la Belle lui avoue son amour et son souhait de l'épouser, le château prend un air de fête et la Bête se métamorphose en prince.
2. Rédaction. Ton travail sera réussi si dans ton récit les sœurs de la Belle ont été punies et la Belle et la Bête se marient et ont beaucoup d'enfants. Tu as ainsi respecté les codes du conte, bravo !

II – Nouvelles activités autour du conte (à faire dans le cahier de brouillon)

1. Quelles sont d'après toi les **deux leçons que l'on peut tirer du conte *La Belle et la Bête*** ? Surligne ou recopie les 2 bonnes réponses. Ce conte montre que la beauté permet d'avoir tout ce que l'on veut dans la vie. - Ce conte montre que l'on peut se tromper si on ne juge les gens que sur leur apparence/physique. - Ce conte nous invite/incite à ne pas rejeter les gens qui sont différents. - Ce conte montre que les monstres sont des créatures laides et méchantes.
2. a) **Tu veux progresser dans la compréhension de texte ? Lis les 5 conseils suivants** pour mieux comprendre le texte que tu vas lire : **1/** Repense à tout ce que tu sais sur les ogres. **2/** Tu imagineras l'histoire lue dans ta tête. **3/** Tu ne t'arrêteras pas de lire si des mots inconnus te gênent. **4/** Pour bien suivre le récit, tu te poseras régulièrement les questions (où ? quand ? qui ? quoi ?). **5/** Tu reliras les passages que tu n'as pas compris.
b) **Lis le texte du manuel p.30 en appliquant les 5 conseils donnés. Réponds ensuite aux 2 questions suivantes.**
c) Pourquoi les ogres de ce conte sont surprenants (nous étonne) ?
d) Quel point commun y a-t-il entre les ogres de ce conte et la Bête ? Développe ta réponse.

MATHÉMATIQUES

Si tu n'as pas d'imprimante, recopie et complète ce qu'il y a écrit dans le cahier partie activité

1. Fractions décimales

Une fraction décimale est une fraction de dénominateur 10, 100, 1000, ...

Exemples : $\frac{2}{10}$ $\frac{7}{100}$ $\frac{45}{1000}$

A vous de jouer ! Entourez les fractions décimales : $\frac{2}{10}$ $\frac{10}{12}$ $\frac{4}{5}$ $\frac{17}{100}$ $\frac{271}{1000}$ $\frac{1002}{10}$

2. Ecriture

Un nombre décimal est un nombre à virgule qui peut s'écrire de différentes manières.

Exemples : (compléter les trous)

	<i>Écriture décimale</i>	<i>Fraction décimale</i>	<i>Autre</i>
a)	15,7	$\frac{157}{10}$	$= 15 + \frac{7}{10}$
b)	22,56	$\frac{2256}{100}$	$= 22 + \frac{\dots}{100} = 22 + \frac{5}{10} + \frac{\dots}{100}$
c)	12,345	$\frac{\dots}{\dots}$	$= \dots + \frac{\dots}{\dots} = \dots + \frac{\dots}{\dots} + \frac{\dots}{\dots} + \frac{\dots}{\dots}$

3. Tableau de numération

Classe des milliards			Classe des millions			Classe des milliers			Classe des unités			Dixièmes	Centièmes	Millièmes	Dix-millièmes
C	D	U	C	D	U	C	D	U	C	D	U	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{100}$		

Place les nombres suivants dans le tableau ci-dessus :
123 456,789 ; 0,02 ; 654,21 ; 3 240,0985

En regardant le tableau, compléter les trous :

a) Dans le nombre 654,21 :

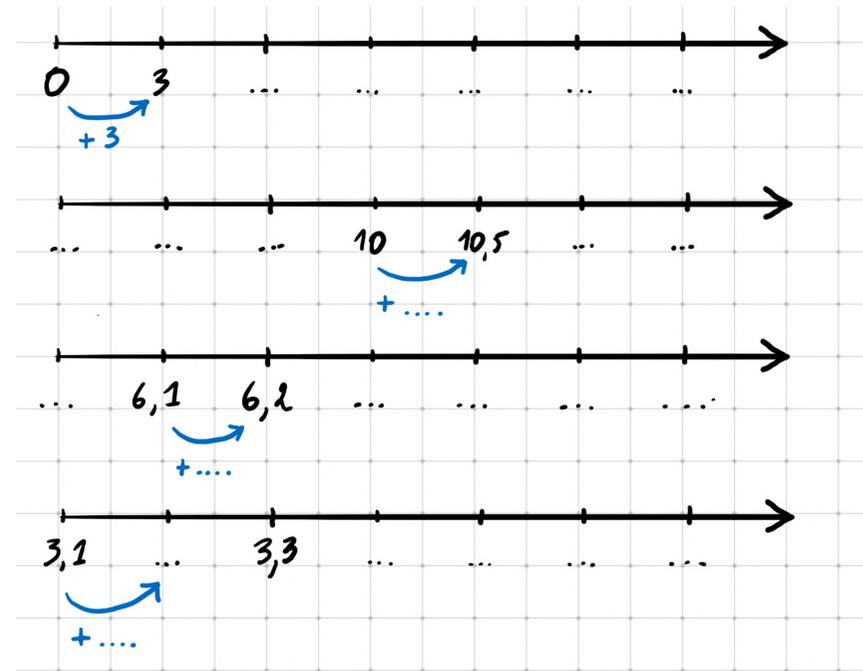
- le chiffre des dixièmes est ...
- le chiffre des millièmes est ...
- le nombre des dixièmes est ...

b) Dans le nombre 123 456,789 :

- le chiffre des centièmes est ...
- le chiffre d'unités de milliers est ...
- le chiffre des dix-millièmes est ...

4. Demi-droite graduée

Compléter les graduations (les trous) :



Dans le cahier partie exercices, faire les exercices du livre :

- N°53, 54, 55, 56, 57, 58 et 60 de la page 18
- N°61 jusqu'au 66 des pages 18 et 19

Annexe 1 : Anglais

Exercice 3 P29

- 3 1. What's your name?
2. How old are you?
3. Where are you from?
4. How old is your best friend?

Colours and numbers Book, p. 15

- a. Colorie les cercles de la bonne couleur.
- b. Relie chaque cercle au dessin correspondant.
- c. Colorie les 11 illustrations.

1 black 2 yellow 3 orange 4 red 5 grey 6 green 7 pink 8 white 9 brown 10 blue 11 purple

A Sun B Tomato C Clover

D Cloud E Cat F Snowflake G Orange

H Pig I Landscape J Boots K Apple

Niveau : 6ème

Période : du 8 au 17 septembre

Période 1 séance 2.

Objectif : réaliser un fond marin en découpage/collage.

A lire avant de commencer:

Correction de la fiche précédente

Les couleurs secondaires sont

L'orange : un mélange de rouge et de jaune.



Le vert : un mélange de bleu et de jaune.



Le violet : un mélange de bleu et de rouge.



Les couleurs

Demande : avec des papiers différents que vous avez chez vous, réalisez un fond marin en découpage/collage. Des algues, des coraux, des animaux marins peupleront votre production.

Outils à utiliser :

Des ciseaux, de la colle, des papiers différents que vous trouverez chez vous (magazines, feuilles à carreaux, papiers colorés, aluminium, papier journal, papier ou carton d'emballage) pour la demande 2

(Faites ce que vous pouvez avec le matériel disponible chez vous, vous améliorerez votre travail de retour en classe)



L'oeuvre **Lagon** de Henri Matisse en plus grand, cliquez sur ce lien (ou écrivez le dans un moteur de recherche) :

<https://www.centrepompidou.fr/fr/ressources/oeuvre/cl9rrra>

Les mots clés pour réaliser son travail :

- **Découper** : trancher, séparer un morceau, des morceaux, une forme, des formes.
- **Superposer** : placer l'un au-dessus de l'autre.
- **Juxtaposer** : placer l'un à côté de l'autre.
- **Les formes**: bizarres, géométriques, longues, courtes, arrondies etc, les formes représentent des choses. Parfois elles ne sont pas très ressemblantes.

La matière à grande échelle

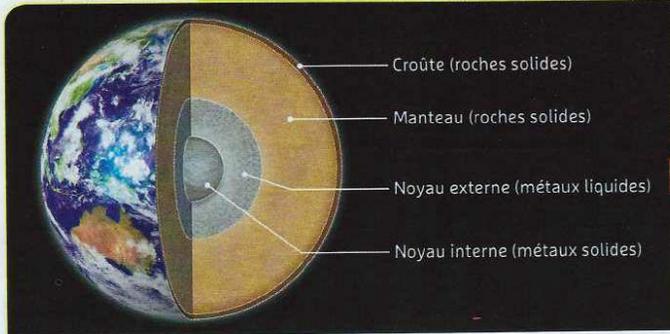
Compétences

- [D1.3] Exploiter un document.
- [D1.1] Rendre compte en utilisant un vocabulaire précis.

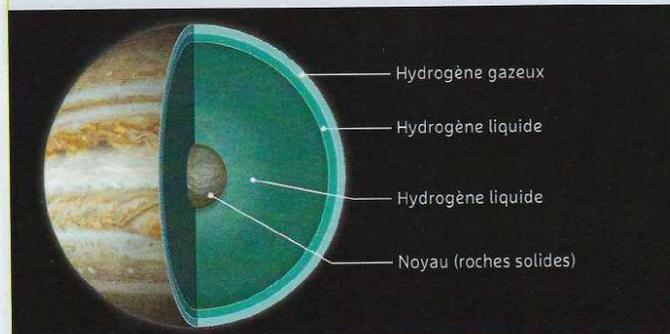
La matière est très diverse. Elle est partout dans l'Univers... et donc sur notre planète.

→ Quelle est la matière qui compose la Terre ?

La matière des planètes et de l'Univers



- 1** La planète Terre vue en coupe. Elle est constituée de 4 couches différentes. La **masse** de la Terre peut-être calculée. Elle est de 5973 600 milliards de milliards de kilogrammes.

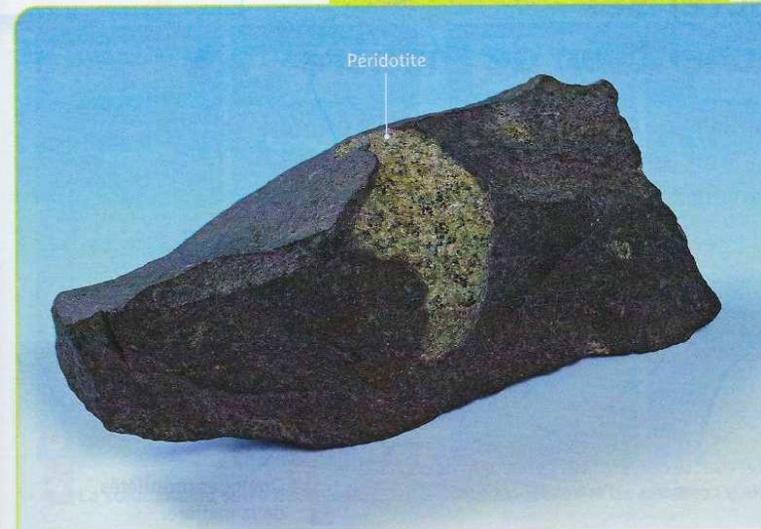


- 2** La planète Jupiter vue en coupe. Jupiter est une des planètes du système solaire (voir p. 286-287).

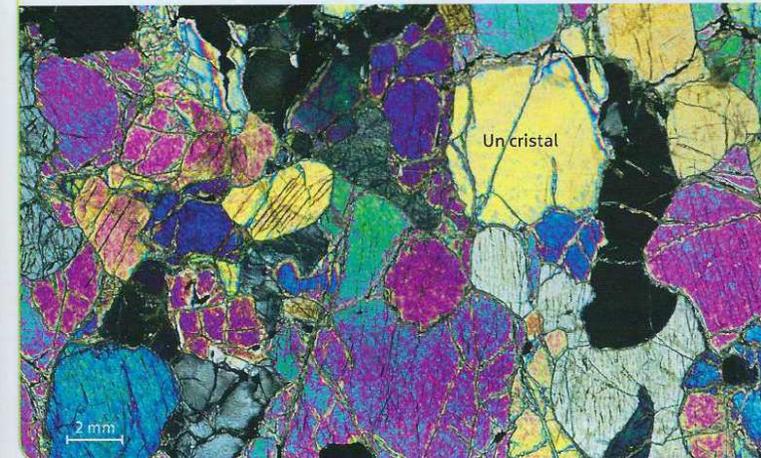


- 3** Notre galaxie, la Voie lactée. Une galaxie est un ensemble d'étoiles. La nôtre en contient environ 200 milliards. Parmi toutes ces étoiles, il y en a une que tu connais bien : le Soleil. L'Univers contient environ 100 milliards de galaxies. La matière de l'Univers est constituée principalement par l'hydrogène.

La matière d'une roche



- 5** Une roche formée par un volcan. La partie noire est du basalte (voir doc. 5 p. 15). La partie verte est un fragment de la roche qui constitue le manteau de la Terre : la péridotite.



Le verre est aussi une matière fabriquée par les humains à partir de sable. Il ne contient pas de cristaux. Il devient liquide à partir de 1300 °C.

- 6** Une péridotite observée au microscope. Elle est faite d'un assemblage de formes géométriques : ce sont des cristaux. Certaines roches ne contiennent pas de cristaux : ce sont des verres.

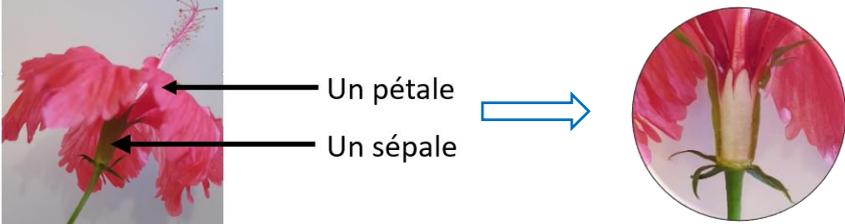
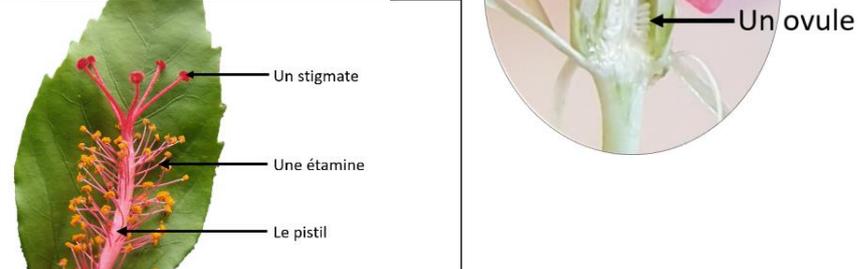
Ta mission

- 1 Doc. 1** Indique le nom des quatre couches qui constituent la Terre.
- 2 Doc. 1 et 2** Trouve au moins deux différences entre la matière de la Terre et la matière de Jupiter.
- 3 Doc. 3** Calcule combien de milliards d'étoiles contient l'Univers.
- 4 Doc. 4 et 5** Donne le nom d'une roche très abondante sur Terre.
- 5 En conclusion** Rédige un court texte dans lequel tu décriras la matière qui constitue la Terre.

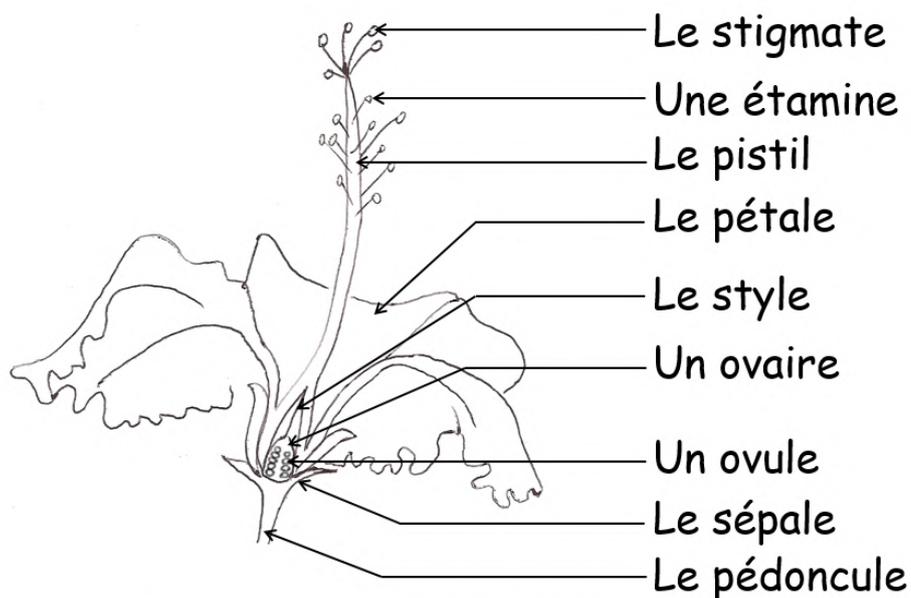
Vocabulaire

Masse (une) : caractérise un échantillon de matière. Elle se mesure avec une balance (unité légale : le kilogramme, kg).

A -Protocole expérimentale = manipulation que tu dois faire à la maison.

<p>1/Enlever délicatement deux pétales ainsi que les sépales correspondants.</p>	
<p>2/Ouvrir la base du pistil sans abimer l'ovaire.</p>	
<p>3/A l'aide d'un petit couteau, découper l'ovaire dans le sens de la hauteur.</p>	
<p>4/Observer les différentes parties de la fleur</p>	

B -Dessin de la fleur d'hibiscus = dessin à faire sur une feuille et au crayon de papier.



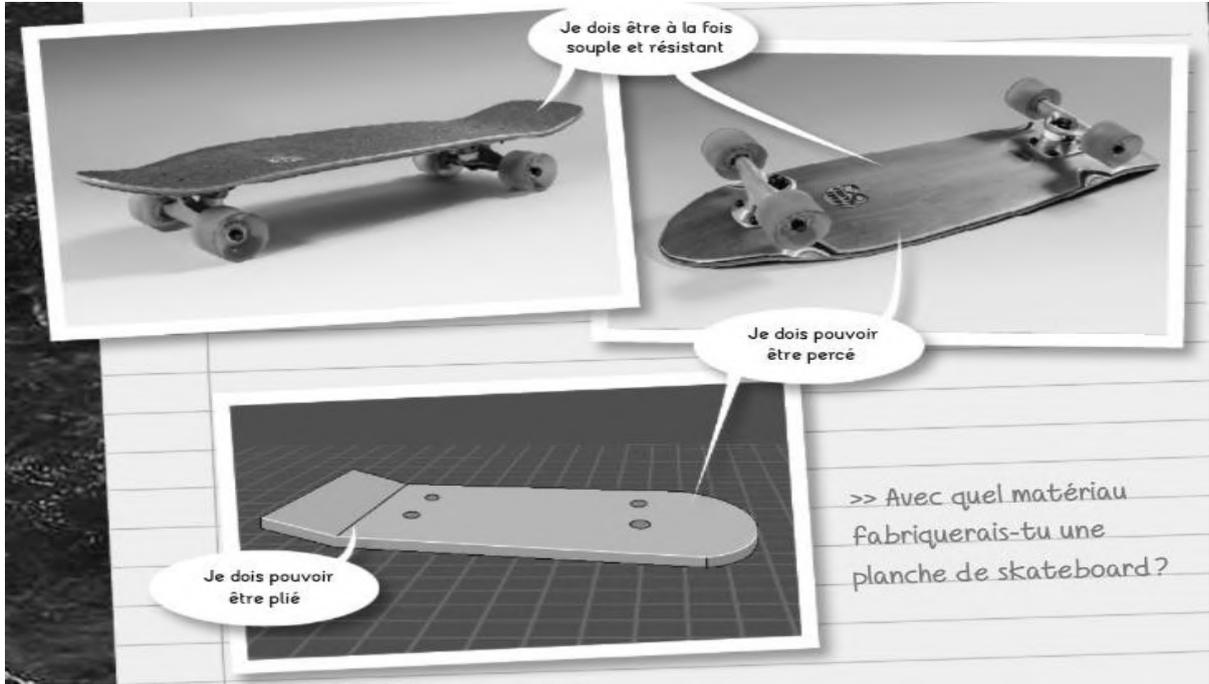
Dessin de la fleur d'hibiscus observée à l'œil nu (coupe longitudinale).

	LES PRINCIPALES FAMILLES DE MATERIAUX	S4-PFM
	Comment choisir un matériau pour répondre à un besoin, tout en préservant l'environnement ?	CMRB-PE

Compétences travaillées :

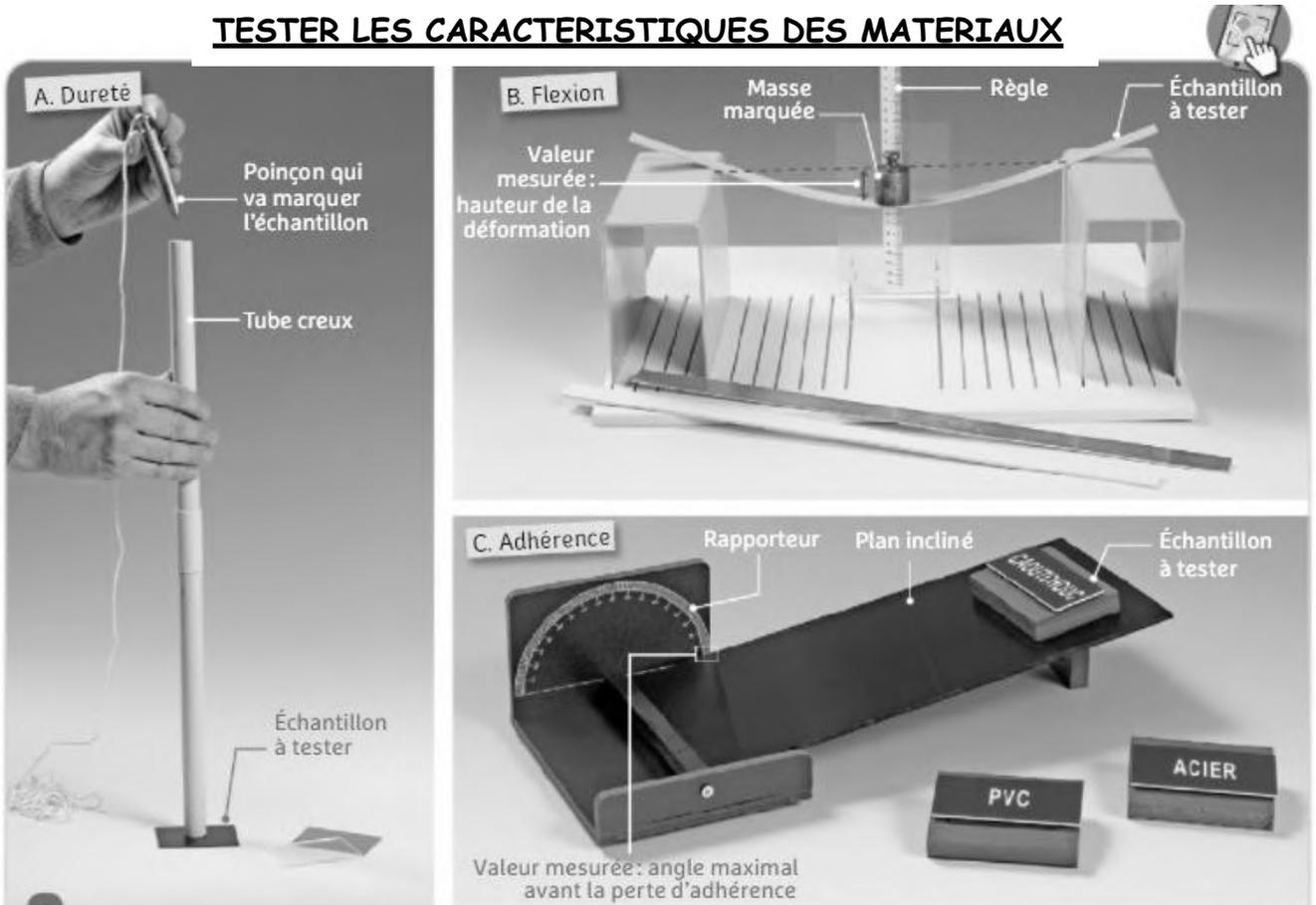
- CT : Identifier les principales familles de matériaux

! A AUTO-EVALUER !



Ressources :	<ul style="list-style-type: none"> - Documents 1 et 2 ci-dessous - Document « Arbre de définition des familles de matériaux »
---------------------	---

TESTER LES CARACTERISTIQUES DES MATERIAUX



1 Différents tests pour caractériser les matériaux.

Matériau	Bois	Aluminium	PVC*	Acier
A. Diamètre de l'impact (en mm)	2,5	1	2	0,5
B. Déformation (en mm)	-10	-5	-15	-1
C. Angle maximal avant la perte d'adhérence	10°	5°	5°	7°

2 Résultats des tests. *Le PVC est un plastique.

- **Dureté**: résistance que la surface d'un échantillon oppose à la pénétration d'un poinçon. Plus la valeur mesurée est petite, plus le matériau testé est dur.
- **Flexion**: action de fléchir, de courber, de plier. Plus la valeur mesurée est grande, plus le matériau testé est flexible.
- **Adhérence**: phénomène qui empêche deux surfaces de glisser l'une contre l'autre. Plus la valeur mesurée est élevée, plus le matériau testé est adhérent.

Travail à effectuer : A faire sur feuille libre avec Nom - Prénom et classe

Temps donné : 1H30

Activité n°1 : Docs 1 et 2 Je classe les matériaux dans un tableau.

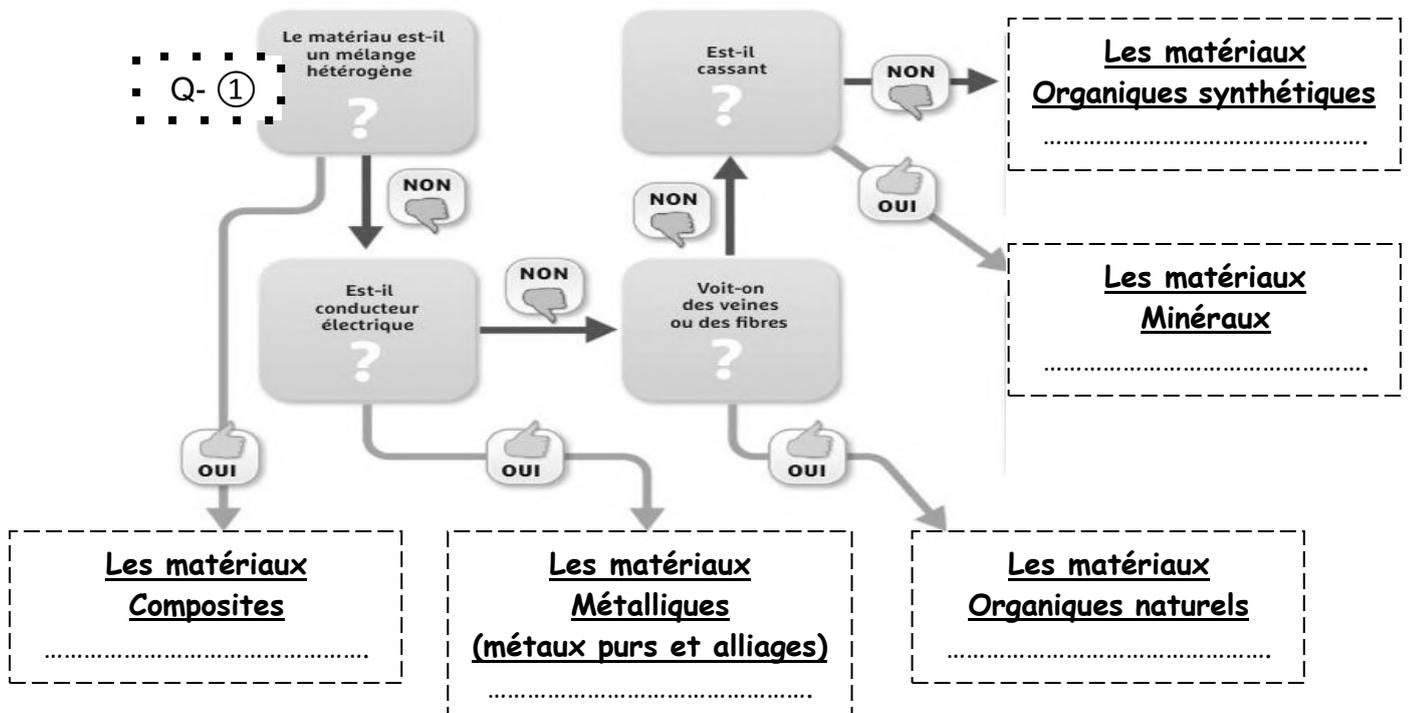
En utilisant le « doc 1 » et les caractéristiques obtenues lors des tests en « doc 2 », range les 4 matériaux :

- du plus flexible au moins flexible
- du plus dur au moins dur
- du plus adhérent au moins adhérent

Activité n°2 : Image « skateboard », docs 1 et 2 Je choisis un matériau en fonction d'un besoin.

En utilisant tes réponses de l'activité 1, indique quel(s) matériau(x) choisir pour réaliser la planche du skateboard. Justifie ton choix.

DEFINIR LES FAMILLES DES MATERIAUX



Activité n°3 : Schéma ci-dessus Je connais les familles de matériaux

En partant de la question Q- ①, dans quelle famille de matériaux tu placerais le Caoutchouc puis le verre, le plastique, le cuivre et la fibre de carbone.