

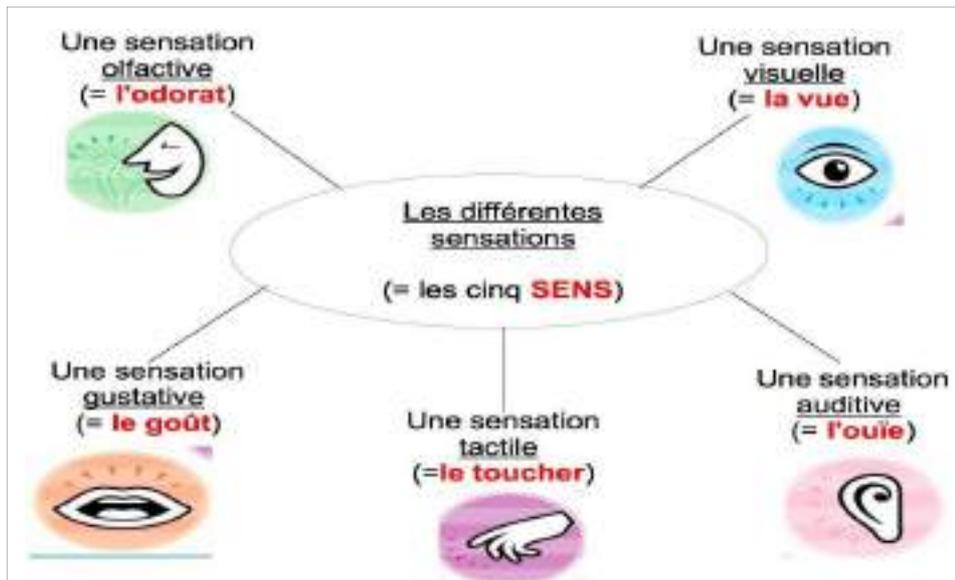


Continuité pédagogique : Mardi 07 sept au Lundi 20 septembre 2021
(SEMAINE 3 + 1 semaine de vacances)

PP : BLASQUEZ..... Classe : 5 JUPITER.....

Français	Cf annexe																																																					
Maths	Cf annexe																																																					
Hist-géo	Réalise la fiche d'activités d'Histoire en annexe (2 pages)																																																					
Anglais	<ul style="list-style-type: none"> Pour cette semaine, il faudra compléter la fiche <i>School Rules</i> (voir annexe) ex.1-2. Aide-toi du manuel pour les mots de vocabulaire difficiles. Il n'est pas absolument nécessaire de l'imprimer si tu ne peux pas, tu peux recopier les exercices directement sur ton cahier. Il te sera envoyé la correction afin que tu puisses effectuer pendant les vacances la tâche finale de notre séquence qui est : <i>Create your school rules poster</i> ! On la finalisera à la rentrée. La correction de la fiche d'exercice sur les consignes de la semaine dernière est disponible sur Pronote. <p>N'hésite pas si tu as des questions, tu peux m'envoyer un message directement sur Pronote ou sur mon email mrsthunot@gmail.com . <i>Have a good week !</i></p>																																																					
LV2 Tahitien	<p><u>Teie te tahi mau fa'auera'a/Voici quelques consignes :</u></p> <p><u>A pāpa'i maita'i i te mau fa'a'ohipara'a i roto i te puta pāpa'i reo tahiti/ Ecris soigneusement les exercices dans le cahier de tahitien :</u></p> <p><u>1)A tū'ati i te mau nūmera /Relie les chiffres :</u></p> <table border="0"> <tr> <td>28</td> <td>o</td> <td>o</td> <td>hō'ē hānere</td> </tr> <tr> <td>45</td> <td>o</td> <td>o</td> <td>hitu 'ahuru mā toru</td> </tr> <tr> <td>19</td> <td>o</td> <td>o</td> <td>maha 'ahuru mā pae</td> </tr> <tr> <td>73</td> <td>o</td> <td>o</td> <td>piti 'ahuru mā va'u</td> </tr> <tr> <td>100</td> <td>o</td> <td>o</td> <td>hō'ē 'ahuru mā iva</td> </tr> </table> <p><u>2)A fa'anaho i te tahi mau 'irava /Fais des phrases :</u></p> <p><u>Teie te tahi hi'ora'a , a tai'o maita'i nā mua a rave ai i te mau fa'a'ohipara'a/Voici un exemple, lis bien avant de faire les exercices :</u></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><u>1</u></th> <th><u>2</u></th> <th><u>3</u></th> </tr> <tr> <th>TE MAU NŪMERA</th> <th>TE I'OA NOA</th> <th>TE I'OA NOA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>'ahuru mā pae</td> <td>tamari'i</td> <td>fare</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>E 'ahuru mā pae tamari'i i roto i te fare.</u></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><u>1</u></th> <th><u>2</u></th> <th><u>3</u></th> </tr> <tr> <th>TE MAU NŪMERA</th> <th>TE MAU I'OA NOA</th> <th>TE MAU I'OA NOA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. hitu 'ahuru mā piti</td> <td>pārahira'a</td> <td>piha ha'api'ira'a</td> </tr> <tr> <td>2. hō'ē 'ahuru</td> <td>puta pāpa'i</td> <td>pūtē ha'api'ira'a</td> </tr> <tr> <td>3. pae 'ahuru mā ono</td> <td>'orometua ha'api'i</td> <td>fare ha'api'ira'a tuarua</td> </tr> <tr> <td>4. va'u 'ahuru mā toru</td> <td>tamahine</td> <td>pere'o'o utara'a tamari'i</td> </tr> <tr> <td>5. toru 'ahuru mā hitu</td> <td>tamaroa</td> <td>fare tāmā'ara'a</td> </tr> <tr> <td>6. hō'ē hānere</td> <td>piāhi</td> <td>'āua ha'api'ira'a</td> </tr> </tbody> </table>	28	o	o	hō'ē hānere	45	o	o	hitu 'ahuru mā toru	19	o	o	maha 'ahuru mā pae	73	o	o	piti 'ahuru mā va'u	100	o	o	hō'ē 'ahuru mā iva	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	TE MAU NŪMERA	TE I'OA NOA	TE I'OA NOA	'ahuru mā pae	tamari'i	fare	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	TE MAU NŪMERA	TE MAU I'OA NOA	TE MAU I'OA NOA	1. hitu 'ahuru mā piti	pārahira'a	piha ha'api'ira'a	2. hō'ē 'ahuru	puta pāpa'i	pūtē ha'api'ira'a	3. pae 'ahuru mā ono	'orometua ha'api'i	fare ha'api'ira'a tuarua	4. va'u 'ahuru mā toru	tamahine	pere'o'o utara'a tamari'i	5. toru 'ahuru mā hitu	tamaroa	fare tāmā'ara'a	6. hō'ē hānere	piāhi	'āua ha'api'ira'a
28	o	o	hō'ē hānere																																																			
45	o	o	hitu 'ahuru mā toru																																																			
19	o	o	maha 'ahuru mā pae																																																			
73	o	o	piti 'ahuru mā va'u																																																			
100	o	o	hō'ē 'ahuru mā iva																																																			
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>																																																				
TE MAU NŪMERA	TE I'OA NOA	TE I'OA NOA																																																				
'ahuru mā pae	tamari'i	fare																																																				
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>																																																				
TE MAU NŪMERA	TE MAU I'OA NOA	TE MAU I'OA NOA																																																				
1. hitu 'ahuru mā piti	pārahira'a	piha ha'api'ira'a																																																				
2. hō'ē 'ahuru	puta pāpa'i	pūtē ha'api'ira'a																																																				
3. pae 'ahuru mā ono	'orometua ha'api'i	fare ha'api'ira'a tuarua																																																				
4. va'u 'ahuru mā toru	tamahine	pere'o'o utara'a tamari'i																																																				
5. toru 'ahuru mā hitu	tamaroa	fare tāmā'ara'a																																																				
6. hō'ē hānere	piāhi	'āua ha'api'ira'a																																																				

LV2 Espagnol	Tu trouveras des activités sur les jours de la semaine et les mois de l'année en annexe . Quand tu as terminé les exercices, mémorise les 7 jours de la semaine afin d'être capable de les écrire.
Sc-Phys	<ul style="list-style-type: none"> - Faire la correction du travail des semaines 1 et 2 - Faire les exercices 8 et 19 p 194 et 196 <p style="text-align: center;">Correction des semaines 1 et 2</p> <p>P186-187</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Nous ne connaissons pas la taille de l'Univers. (doc1) Non, il est perpétuellement en mouvement. (doc1) 2) Notre galaxie s'appelle la Voie lactée (doc2) 3) Il n'y a qu'une étoile dans le système solaire. Elle s'appelle Soleil (doc3) 4) Il y a huit planètes dans le système solaire. (doc3) 5) La forme approximative des trajectoires des planètes est un cercle. (doc3) Non leur vitesse de déplacement est constante (doc3) 6) Univers(1) ; galaxies(2) ; étoiles(3) ; Soleil(4) 7) Il est qualifié de circulaire uniforme car la forme approximative des trajectoires des planètes est un cercle et leur vitesse de déplacement est constante. 8) Non le système solaire ne représente qu'une part infime de l'Univers (doc3) Le système solaire est constitué de huit planètes tournant autour d'une étoile appelée Soleil <p>Exercice5 p194</p> <ol style="list-style-type: none"> a) La Lune (un satellite) ; Andromède (une galaxie) ; Le Soleil (une étoile) ; La Terre (une planète) b) La Lune < La Terre < Le Soleil < Andromède c) L'Univers est plus grand, puisqu'il est l'ensemble de ce qui existe. <p>On ne peut pas le représenter car il est perpétuellement en mouvement.</p>
SVT	<p>Corriger l'activité de la dernière fois. Lire et apprendre les textes A et C page 46. Bon courage !!</p> <p>Correction exercice 2 de la semaine 2 :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les tomates ont une activité maximale de 26 à 35°C de température. 2. Les tomates sont en activités entre 6 et 42°C environs. 3. À partir de 0°C et 60°C, car les températures sont soit trop chaude, soit trop froides. 4. Je dois régler la température de ma serre entre 26 et 35°C.
TECHNO	Après avoir bien lu les textes, répondez aux questions des documents 1 et 2 : Les fonctions d'un objet technique (annexe)
Art P	Travail sur 2 semaines : voir la fiche en annexe .
Ed Mus	Cf annexe , répondre au questionnaire
EPS	<p>Pour ceux qui ont internet : nouveau programme disponible sur le site du collège https://collegedemahina.pf.</p> <p>Au menu, de la cohérence cardiaque pour la gestion du stress, des parcours de renforcement, un quiz en ligne sur les Jeux Olympiques, du Yoga et un défi danse Tiktok. BON COURAGE !!!!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pour ceux qui n'ont pas internet, faire quotidiennement le parcours disponible en Annexe EPS. BON COURAGE également !!!!
Fluence – compréhension- conjugaison	<p>6 élèves concernés : MOARII Novelty, MOETAUA Julie, RAIHAUTI Manina, TEAVAI Manahau, TEGAKAU Leïa, TEIHO Toofa</p> <p>Le premier jour, vous devez faire la lecture chronométrée du texte « L'affaire Caius » + remplir le tableau de score. Vous avez aussi 4 verbes à conjuguer à toutes les personnes au présent, à l'imparfait, au futur et au passé composé de l'indicatif. Vous ferez un verbe par jour.</p> <p>Le deuxième jour, vous représenterez mentalement l'histoire puis vous la dessinerez sur votre cahier.</p> <p>Le troisième jour, vous répondrez aux questions puis vous vous corrigerez.</p> <p>Les documents sont disponibles en version numérisée pour ceux qui ont accès à Internet. https://padlet.com/teddytepa/fluence_comprehension_conjugaison</p> <p>Pour les autres, les documents version papier sont à récupérer au DRIVE.</p>

Partie 1 - LANGUE : lis bien la leçon ci-dessous « **Les différentes sensations** ».**Partie 2 - LECTURE** : découvre le texte de Jean de Léry « Le plus excellent fruit de l'Amérique ».

Premièrement, la plante qui produit le fruit nommé par les sauvages *ananas*, est de forme semblable aux glaïeuls, et encore ayant les feuilles un peu courbées et cannelées (striées, creusées de petits sillons) tout autour, elles s'approchent plus de celles de l'aloès. Elle croît aussi non seulement amoncelée comme un grand chardon, mais son fruit aussi, qui est de la grosseur d'un melon moyen, et ressemble à une pomme de pin, sans pendre ni pencher d'un côté ni de l'autre, pousse comme nos artichauts. Et du reste, quand ces ananas sont venus à maturité, étant de couleur jaune azuré, ils ont une telle odeur de framboise, que non seulement en allant par les bois, et les autres lieux où ils croissent, on les sent de fort loin, mais aussi leur goût fondant dans la bouche est naturellement si doux qu'il n'y a confiture de ce pays qui les surpasse : je soutiens que c'est le plus excellent fruit de l'Amérique.

Jean de Léry, *Histoire d'un voyage fait en terre de Brésil*, 1580

- Dessine la découverte de Jean de Léry et nomme-la.
- a) À quelles autres choses, l'explorateur compare-t-il sa **découverte** ?
b) À ton avis, pourquoi a-t-il besoin de faire des **comparaisons** ?
- Cite les **différents sens** utilisés par l'auteur pour décrire ce qu'il voit la première fois. Donne ta réponse avec des exemples tirés du texte.

Partie 3 - ECRITURE : reprends la description que tu as faite la semaine dernière et ajoute **deux comparaisons** comme l'a fait Jean de Léry : « ressemble à ... » ; « comme », « semblable à », « pareil à ».

Voici d'autres consignes pour améliorer ta production écrite : une fois que c'est fait, mets une croix dans la case.

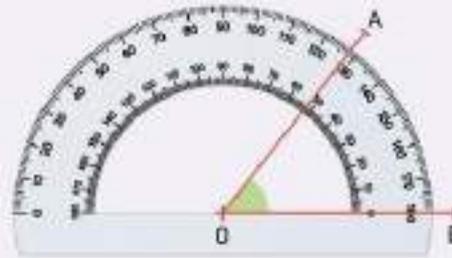
- | | |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Organise ta description : décris d'abord l'extérieur du fruit puis l'intérieur. |
| <input type="checkbox"/> | Utilise au moins trois sensations. |
| <input type="checkbox"/> | Accorde toujours les adjectifs. <i>Ex</i> : Des fruit rouge. => Des fruits rouges. |
| <input type="checkbox"/> | Vérifie que le verbe est bien accordé avec son sujet. <i>Ex</i> : Elle <u>étaient</u> de forme <u>oval</u> . => Elle <u>était</u> de forme ovale. |
| <input type="checkbox"/> | Évite au maximum les répétitions, utilise des synonymes. |

Je revois mes connaissances

- Un angle est délimité par deux demi-droites de même origine.
On le mesure à l'aide d'un rapporteur en plaçant le centre du rapporteur sur le sommet de l'angle et le zéro d'une des deux graduations sur un côté de l'angle.

Exemple

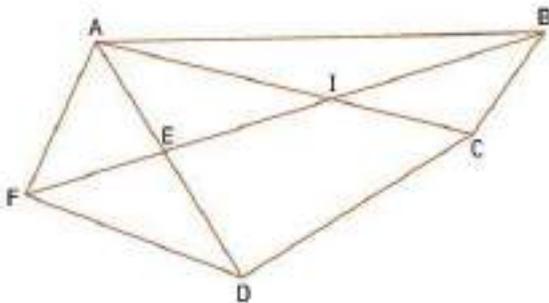
Cet angle peut se nommer \widehat{AOB} .
On place le centre du rapporteur sur le sommet O de l'angle, puis on cale un zéro sur le côté OB et on lit ensuite la mesure de l'angle sur l'autre côté OA : ici \widehat{AOB} mesure 52° . On note : $\widehat{AOB} = 52^\circ$.



Je travaille mes capacités

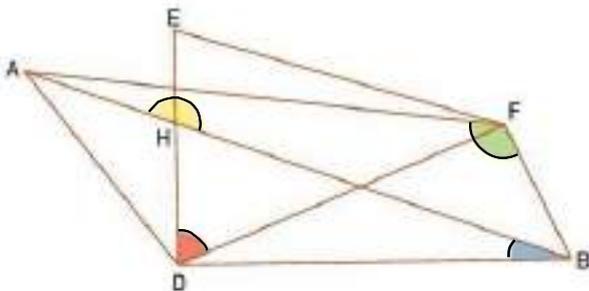
PARCOURS VERT

1. Colorier en rouge l'angle \widehat{ADC} , en bleu l'angle \widehat{ACB} , en vert l'angle \widehat{CIE} et en jaune l'angle \widehat{BFD} .



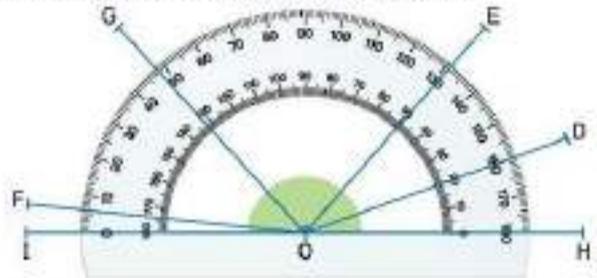
2. Lequel de ces angles semble être un angle droit ?

2. Nommer les angles coloriés de la figure ci-dessous :



- a. Angle jaune : \widehat{H}
c. Angle vert : \widehat{F}
b. Angle rouge : \widehat{D}
d. Angle bleu : \widehat{B}

3. Lire les mesures de chacun des angles :



- a. $\widehat{HOD} =$
c. $\widehat{HOE} =$
e. $\widehat{HOG} =$
b. $\widehat{HOF} =$
d. $\widehat{IOG} =$
f. $\widehat{IOE} =$

4. À l'aide d'un rapporteur et en traçant éventuellement des segments, mesurer l'angle d'inclinaison de cette sportive :



5. Entourer en jaune les mesures d'angles aigus, en rouge les mesures d'angles obtus et en bleu les mesures d'angles droits.

178° 32° 1° 82°
67° 90° 117°

I- Correction des activités de la semaine 2

Exercice 1

- 1- Ce document est un texte de loi extrait de l'ouvrage *Institutes* dont l'auteur est l'empereur Justinien II date du 21 novembre 533. Il parle des lois appliquées par Justinien qui sont héritées des Romains.
- 2- On parle de l'empereur Justinien
- 3- Il est puissant car il a fait des conquêtes et impose des lois.
- 4- Les empereurs combattent les Alamans, les Francs, les Germains, les Africains...
- 5- La capitale de l'empire byzantin est Constantinople.
- 6- L'empereur s'appuie sur les armes et les lois.

Exercice 2

- 1- Ce document est un graphique
- 2- Sa source est l'Organisation des Nations Unies
- 3- Il date de 2020... 4- Il permet d'étudier l'évolution de la population mondiale depuis 1800.
- 5- Sur la ligne des abscisses sont représentées les années de 1800 à 2050
- 6- Sur la ligne des coordonnées est représentée la population mondiale en milliards d'habitants
- 7- La Terre comptait 1 milliard d'habitants en 1800
- 8- En 2015, elle en comptait 7.3 milliards.
- 9- La population mondiale a augmenté de 1800 à 2015.
- 10- Je remarque que à partir de 1950, la population mondiale augmente plus rapidement.
- 11- Selon les projections, la population mondiale va encore augmenter d'ici 2050.

II- Activités de la semaine 3.....A effectuer à l'aide du manuel p. 12 à 27

Exercice 1/ Se repérer dans le temps : construire des repères historiques

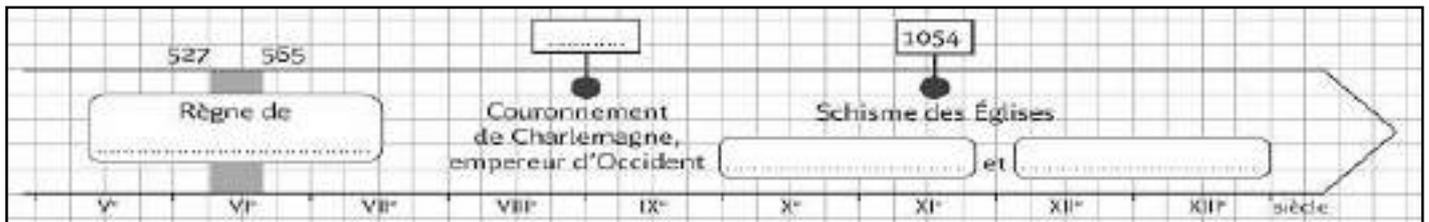
1-Ecris sur la frise :

- a- le nom de l'empereur byzantin qui a régné de 527 à 565
- b- la date du couronnement de Charlemagne
- c- les noms des deux Églises concernées par le schisme.

2-Que signifie le mot **schisme** ?

3-Que se passe-t-il avec le **schisme** ?

5-En quelle année a eu lieu le **schisme** ?



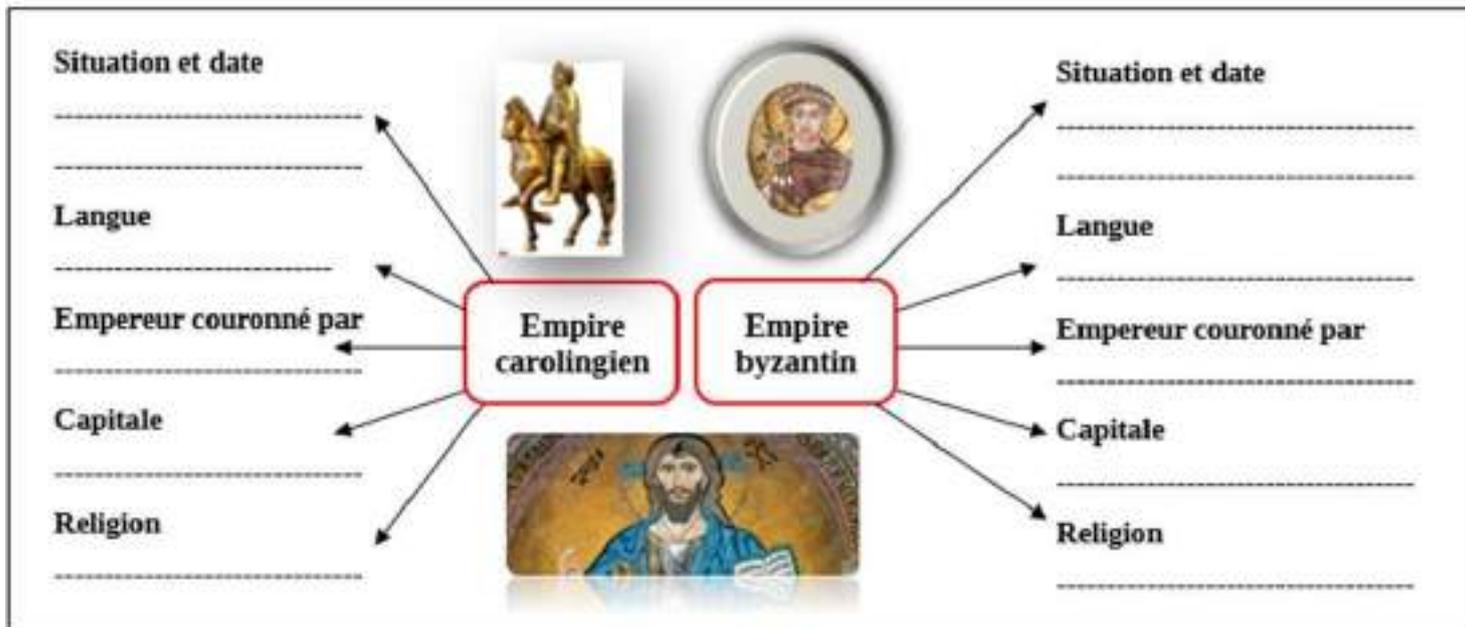
Exercice 2/ Pratiquer différents langages- S'approprier un vocabulaire historique

A- Retrouve les mots correspondants aux définitions suivantes (aide toi du manuel p. 12 à 27)

- a. Le chef de l'Église orthodoxe
.....
- b. Le chef de l'Église catholique
.....
- c. La séparation des Églises catholique et orthodoxe
.....
- d. La personne nommée par l'empereur carolingien pour diriger un territoire de l'empire.
.....
- e. Une personne qui part christianiser les païens.
.....
- f. Un assemblage de petits cubes multicolores qui forment une image.
.....

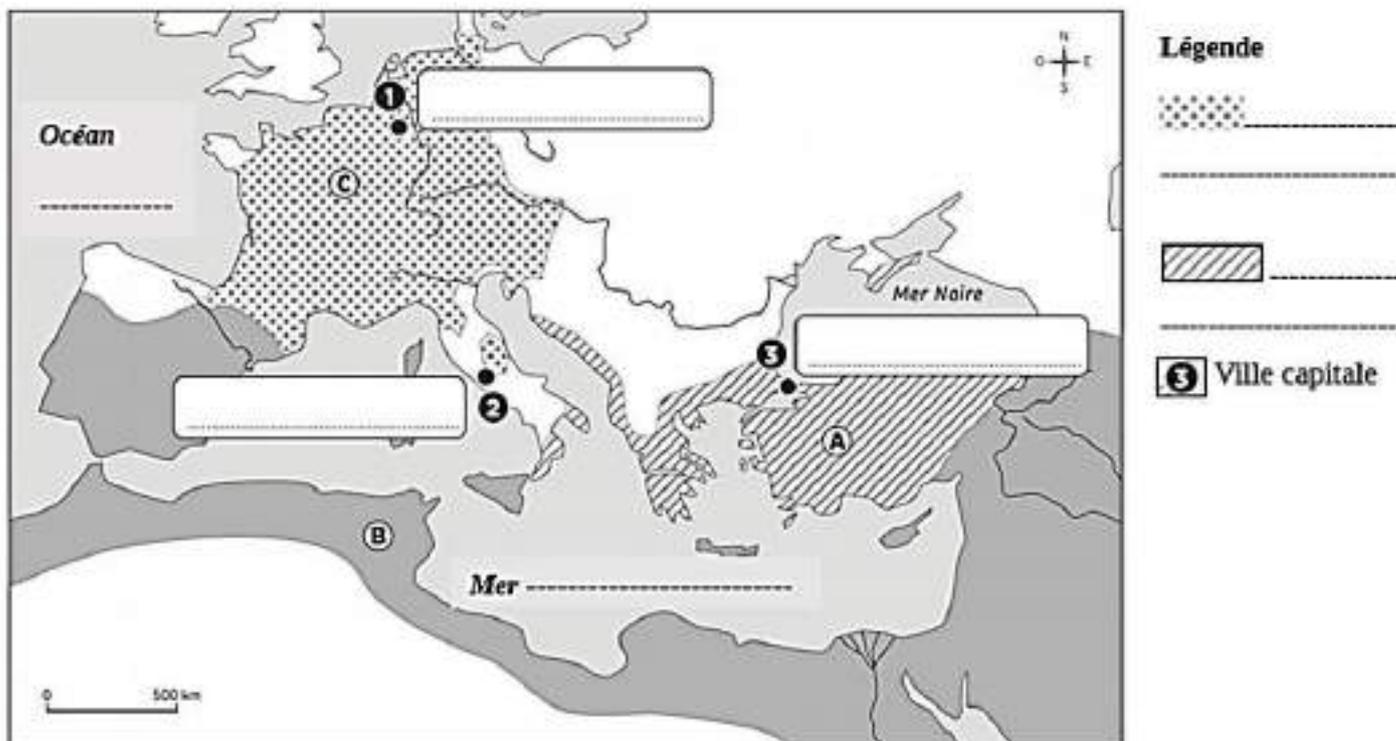
B- Complète le schéma suivant avec les mots et les dates proposés ci-dessous :

Orthodoxe, Occident, 395 à 1453, Aix-la-Chapelle, 768 à 987, le Patriarche, Latin, Orient, Catholique, Constantinople, le Pape, Grec



Exercice 3 / Se repérer dans l'espace

Titre -----



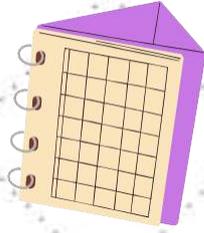
1- Complète la phrase suivante / Sur la carte, l'empire carolingien correspond à la lettre ----- et l'empire byzantin correspond à la lettre -----

2- Ecris dans les cadres les noms des villes capitales numérotées 1, 2, 3

3- Ecris le nom de la mer et de l'océan indiqués sur la carte.

4- Donne un titre à la carte et complète la légende

ESPAGNOL, SEMAINE 3: LES JOURS DE LA SEMAINE ET LES MOIS DE L'ANNÉE



Los días de la semana

- lunes* *viernes*
- martes* *sábado*
- miércoles* *domingo*
- jueves*

1- Retrouve les 7 jours de la semaine dans les 2 activités suivantes:

SULEN AREMTS
 DSBAÁO SJEEUV
 MIÉOERCLS IVSEERN
 OOGDIMN

A crossword puzzle grid with a cartoon character of a grey creature with a wide grin. The grid contains the following letters: U, M, L, B, T, O.

Los meses del año

- Enero Febrero Marzo Abril
- Mayo Junio Julio Agosto
- Septiembre Octubre Noviembre Diciembre

2- Retrouve les mois de l'année

A crossword puzzle grid with a cartoon llama wearing a colorful hat. The grid contains the following letters: A, S, P, Z, O, L, N, B, M, R, E, I, G, E.



LES FONCTIONS D'UN OBJET TECHNIQUE

1° Un objet technique répond à un besoin

Les objets techniques ont été créés par l'Homme pour répondre à ses BESOINS (doc1).
Il existe de nombreux objets techniques pour satisfaire un besoin donné.

OUVRAGE D'ART : Construction nécessaire à la construction d'une voie (voie ferrée, fluviale....)
Exemple : un pont est un ouvrage d'art

BESOIN : Nécessité ou envie ressentie par une personne.



QUESTIONS

1 - A quel besoin réponds un hôpital ?

.....

2- Citer deux autres bâtiments qui permettent de se loger

.....

3 – Donner un exemple d'ouvrage d'art et définissez le besoin auquel il répond

.....

2° Les fonctions satisfaites par les objets techniques

Pour répondre aux besoins, les objets techniques doivent assurer des fonctions. C'est le cas, par exemple, dans les aménagements urbains, où de nombreuses fonctions sont assurées pour couvrir l'ensemble des besoins des habitants (doc 2).

AMENAGEMENT URBAIN : concerne toutes les constructions utiles aux habitants des villes
Exemple : Mairie, poste, routes, rond points.....parcs, bancs publics



QUESTIONS

1 – Formulez la fonction qu'assure un château d'eau ?

.....

2- Quels autres types d'aménagement urbains pourriez-vous citer ?

.....

3- A quel type d'aménagement urbain appartient une boulangerie ?

.....

Arts Plastiques :
une fiole pour une potion qui rend gigantesque.

Objectif : rédiger un petit texte pour expliquer son travail



1) Observe cette image : d'après tes observations, quel pouvoir possède la potion contenue dans la fiole? (Entoure la réponse qui te semble correcte)

- Un philtre d'amour
- L'invisibilité
- La zoomorphie (transformation en animal)

2) Quels éléments présents dans l'image ont guidé ta réflexion? (Réponds ci-dessous)

3) À propos de ton travail : quelles solutions as-tu trouvées pour que ton dessin donne à voir une fiole pour une potion qui rend gigantesque? Rédige un petit texte qui explique ta production.

Pour t'aider voici un rappel des éléments que tu as représentés : La/les formes, la/les couleurs, la lumière, le décor/l'arrière plan.

Niveau : 5ème

Période de réalisation : du 8 au 17 septembre 2021

Compétences travaillées en Arts plastiques :

- Analyser et expliquer son travail,
- S'auto-évaluer

Rédige ton texte ci-dessous :

4) Observe ce tableau et coche ton niveau de réussite.

	Non j'ai rencontré des difficultés.	Un peu mais je vais améliorer	Oui et j'ai trouvé plusieurs solutions.
J'ai dessiné un contenant (fiole) qui montre le pouvoir de la potion qui rend gigantesque.			
Je peux expliquer mon travail			

ÉDUCATION MUSICALE

Questionnaire (5èmes)

1) Nommer les instruments suivants .



.....



.....



.....



.....

2) Entoure la bonne réponse .

Un orchestre symphonique est un orchestre qui comprend :

- Les quatre familles d'instruments.
- Une batterie, une basse, une guitare.
- Différents instruments.

Le timbre est le son qui caractérise :

- Une mélodie ou un rythme.
- Un instrument ou une voix.
- Un chant ou une musique.

L'orchestration est l'étape de la composition d'une œuvre qui consiste à choisir :

- les différentes voix du chant.
- la façon d'interpréter une œuvre.
- quels instruments joueront quelles parties.

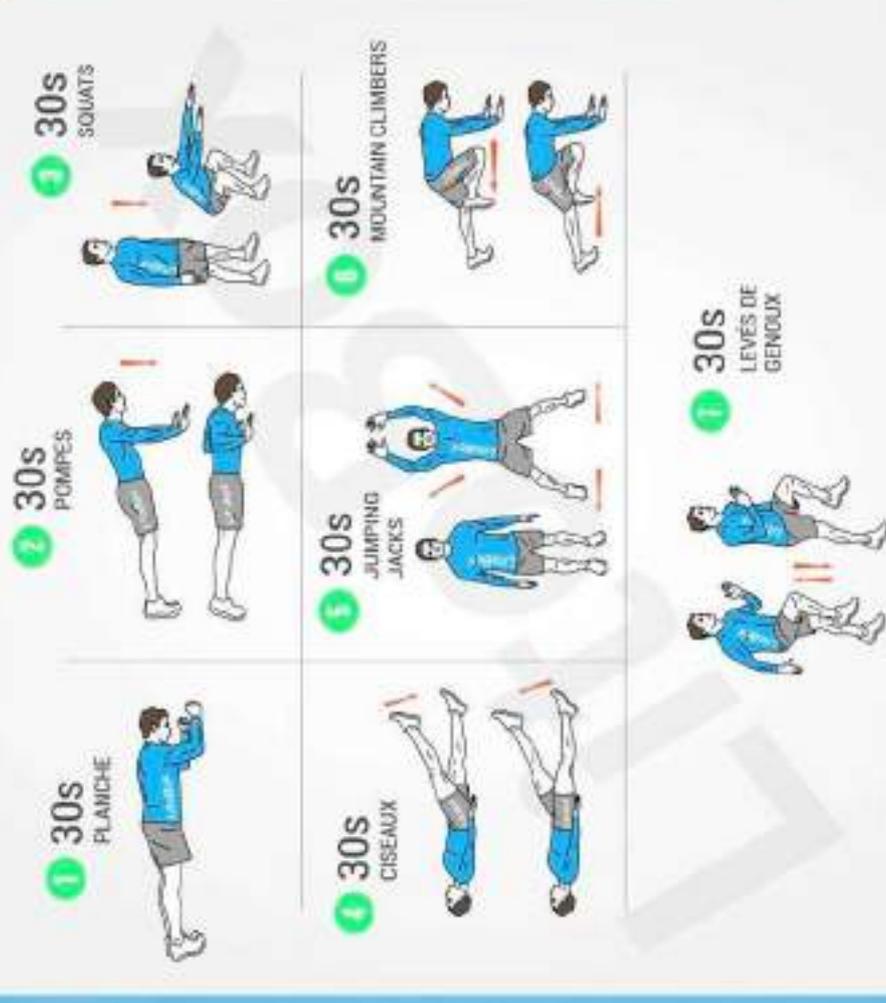


ANNEXE EPS

- Conseils:**
- N'oublie pas de bien t'échauffer avant
 - Choisis bien ton niveau (débutant, intermédiaire, avancé)
 - Adapte certaines postures si celles-ci sont trop difficiles (poser les genoux pour les pompes)
 - Ne creuse pas le dos sur les ciseaux!!
 - 2' de récupération entre chaque tour



LA SÉCURITÉ AVANT TOUT!!



Faire 5 tours, avec 40 secondes de travail et 20 secondes de repos par exercice.

Débutant 20s/20s - Intermédiaire 30s/20s - Avancé 40s/20s

Mme DIAZ te montre un exemple ici:
<https://www.youtube.com/watch?v=IRiSvmoB1zw>