



Continuité pédagogique : Mercredi 25 août au Mardi 31 août 2021 (**SEM 1**)

**PP : Mme CHICOT. Classe : 6 Saturne**

Français	Manuel p. 46 à 53 : « La Belle et la Bête », Madame Leprince de Beaumont, 1757 Répondre au questionnaire de l'annexe joint. Fluence pour 8 élèves en difficultés : KIIPUHIA Kévin, MAI Kauhahi, MAROTAU Anavai, NANUAITERAI Dylan, NOHO Apetahi, TEHOTU Teanuanua, TEVENINO Teikiheetini, THUILLIER Raitua « lecture chronométré <b>d'un album numérisé</b> « Une histoire à 4 voix » ou <b>version papier</b> tous les jours sur les 2 semaines, remplir la feuille de positionnement »
Maths	Voir la page ci-dessous
Hist-géo	Les élèves qui ont accès à Internet pourront lire les consignes afin de travailler sur l'activité d'histoire-géo sans rien imprimer. Les élèves qui préfèrent travailler sur papier le feront sur le document PDF.
Anglais	Apprendre les salutations « Greetings » et les émotions « How are you today ? » en recopiant plusieurs fois chaque expression. S'entraîner à la prononciation (en s'aidant de google ou <a href="http://verso.net">verso.net</a> si besoin) des mots de la leçon & faire la grille de mots cachés > page annexe.
LV2 Tahitien	<u>Essayer de faire les exercices ci-dessous : (laisser la page de garde pour la présentation du cahier)</u> <u>Voici les consignes :</u> 1) <u>Répondre aux questions en tahitien : choisir les bonnes réponses et les bonnes graphies (dans les trois premières phrases a) e) f) vous avez trois réponses au choix) et dans la dernière phrase h) écrire la réponse qui vous convient :</u> 2) <u>Recopier soigneusement au stylo noir ou bleu les phrases dans le cahier de tahitien sur la deuxième page à droite.</u> 3) <u>Lire à haute voix les phrases écrites dans le cahier de tahitien en tenant compte des ponctuations.</u> a) _____ ! laorana - laora na - la ora na e) 'O _____ au/vau. HINA TUAIHAU - TUAIHAU Hina - Tuaihou HINA (écrire avec les bonnes graphies votre nom de famille et votre prénom) f) E aha tō 'oe huru ? _____ Maita'i – Maita'i ri'i – Maita'i roa h) I hea 'oe e fa'aea ? Mahina – Papenoo – Tiarei - Arue... E fa'aea vau i _____.
LV2 Espagnol	
LV2 Chinois	
Sc-Phys	<b>La diversité de la matière</b> Le travail est à faire sur une feuille (ou à l'arrière du cahier des SVT/SPC si tu en as un). 1-Lire les pages 14 et 15 du livre (voir l'annexe «DOC PHYSIQUE-CHIMIE 6ème») 2-Recopier l'activité n°1 de « Ta mission » qui se trouve sur la page 15.

	<p>Souligner la question. Répondre à la question. 3-En présentant de la même façon, faire les activités 2,3 et 4 de la page 15.</p>
SVT	
TECHNO	<p>À partir du fichier joint, je réalise la page de garde de mon cahier de technologie en suivant le modèle (<i>Si je n'ai pas reçu mes fournitures, j'utilise une feuille simple quadrillée que je garde précieusement par la suite</i>). Enfin, j'y apporte ma touche personnelle... Comme précisé en classe, le travail sera évalué au retour en classe, seront pris en compte les critères suivants : la conformité, la propreté, l'originalité.... Bon travail à tous. M.Abily</p>
Art P	<p>Fiche sur « Les couleurs » 1) Lire attentivement la partie intitulée « A lire avant de commencer » 2) Réaliser les Demandes 1, 2 et 3 dans le cahier d'arts plastiques (pour les absents dans le cahier de brouillon)</p>
Ed Mus	
EPS	<p>Programme pour les 2 semaines présenté sur le site du collège (<a href="https://collegedemahina.pf">https://collegedemahina.pf</a>) dans l'onglet dans « continuité pédagogique 2021 ».</p>

**Cher élève,**

Durant cette période de confinement, tu n'auras besoin que de ton **manuel** et d'un peu de **motivation** pour faire le travail demandé, en français, dans ton **cahier de brouillon**. Tu vas découvrir, *La Belle et la Bête*, un conte de Madame Leprince de Beaumont. Ce récit va te permettre de réfléchir sur la part d'humanité ou de monstruosité que l'on peut avoir en nous. L'étude de ce conte va aussi t'aider à développer des compétences en compréhension de texte en lien avec des exercices d'écriture. Tu vas aussi consolider des acquis en langue à travers la lecture de certaines leçons et de petits exercices de grammaire et de vocabulaire. Es-tu prêt ?

## **SEMAINE 1**

### **Jour 1 (celui de ton choix)**

Prends ton cahier de brouillon et ton manuel. Lis le **texte p. 46 à 47** en imaginant l'histoire dans ta tête.

**1.** En quoi la Belle est-elle différente de ses sœurs ? Surligne les 2 bonnes réponses.

Elle est plus laide qu'elles. / Elle lit alors que ses sœurs préfèrent se divertir, s'amuser. / Elle a bon cœur alors qu'elles sont désagréables, peu sympathiques. / Elle n'est pas proche de son père contrairement à ses sœurs.

**2.** Relis la page 47. Quel événement terrible arrive au père de la Belle et à ses filles ?

**3.** Réécris au présent de l'indicatif le passage p.46, de la ligne 8 à 13, de « Les deux ainées » jusqu'à « de bons livres ». Souligne les verbes modifiés. Pense à vérifier les accords entre les sujets et les verbes. Aide-toi du tableau de conjugaison p.350 au besoin.

### **Jour 2 (celui de ton choix)**

Lis le **texte p. 48 à 49**, sans oublier la partie en rose, en imaginant l'histoire dans ta tête.

**1.** Entre les lignes 1 à 5, relève la phrase qui montre que la bête a l'air monstrueuse.

**2. a)** Quelle faute a commis le marchand ?

**b)** Quelle punition donne la Bête au marchand ?

**c)** Que penses-tu de cette punition (elle est juste, pas assez sévère, trop dure, exagérée...) ?

**3.** Pour faire le bilan de ta lecture, recopie la phrase en gras et ajoute les lettres manquantes aux mots finals.

**Dans cet extrait la bête est monstrueuse à la fois P - Y - - Q - - MENT et MOR - - - - - T !**

**4.** Lis la leçon sur l'adjectif p. 252 (schéma en couleurs + JE RETIENS) puis imagine à quoi ressemble la Bête. Décris ce monstre en quelques lignes en utilisant au moins 5 adjectifs que tu souligneras. Relis ton travail pour corriger tes fautes et vérifier que tu as découpé ton texte en phrases courtes qui ont un sens.



# How are you (today) ?

I am



very well.  
(= Je vais très bien.)



happy.



fine / good.



so so.  
(= Ça peut aller.)



not very well.  
/ unhappy.  
(=mécontent)



sad.



tired. (=fatigué)



sleepy.



ill .



sick.



hungry.



thirsty. (=assoiffé)



confused.  
(=perplexe / perdu)



bored.  
(=Je m'ennuie)



displeased.  
(=mécontent)  
/grumpy. (= grognon)



angry.



surprised.



scared /afraid.



in love.



hot.



cold.

Exercise > Word search: Find the following words in the grid.

angry  
sick  
fine  
hot  
sleepy  
sad  
ill  
excited

scared  
afraid  
well  
cold  
thirsty  
hungry  
so so  
disappointed

grumpy  
surprised  
displeased  
confused  
tired  
bored  
in love



S	L	E	E	P	Y	A	F	R	A	I	D
C	U	Y	I	H	U	N	G	R	Y	T	I
A	M	R	I	O	G	G	P	A	O	H	S
R	E	D	P	N	S	R	E	H	K	I	A
E	X	E	O	R	L	Y	U	C	U	R	P
D	C	R	A	U	I	O	I	M	B	S	P
D	I	I	Y	U	L	S	V	Y	P	T	O
E	T	T	O	E	L	U	E	E	P	Y	I
R	E	U	N	D	Y	Y	D	D	W	D	N
O	D	I	S	P	L	E	A	S	E	D	T
B	F	Y	B	O	S	O	S	U	L	W	E
D	E	S	U	F	N	O	C	D	L	B	D



**Exercice 1 : Je relie les outils du géographe aux définitions qui correspondent.**

**LES OUTILS DU GEOGRAPHE**

**LES DEFINITIONS**

Un globe





C'est un document composé d'un axe des ordonnées (vertical) et d'un axe des abscisses (horizontal). Il représente par des lignes ou des signes, des phénomènes variés. Les géographes les utilisent notamment pour représenter la croissance démographique.

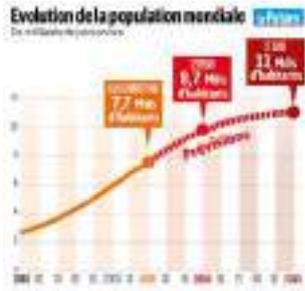
Un planisphère





C'est une sphère sur laquelle est dessinée la surface de la Terre. Du fait de sa "ressemblance" avec la forme sphérique de la Terre, c'est la représentation la plus exacte de la planète. C'est une représentation à petite échelle.

Un graphique





Il s'agit d'une photographie d'un espace de la Terre prise par un satellite. Elle permet aux géographes de récolter de nombreuses informations sur la Terre : les forêts, les reliefs, l'urbanisation, etc.

Une image satellite





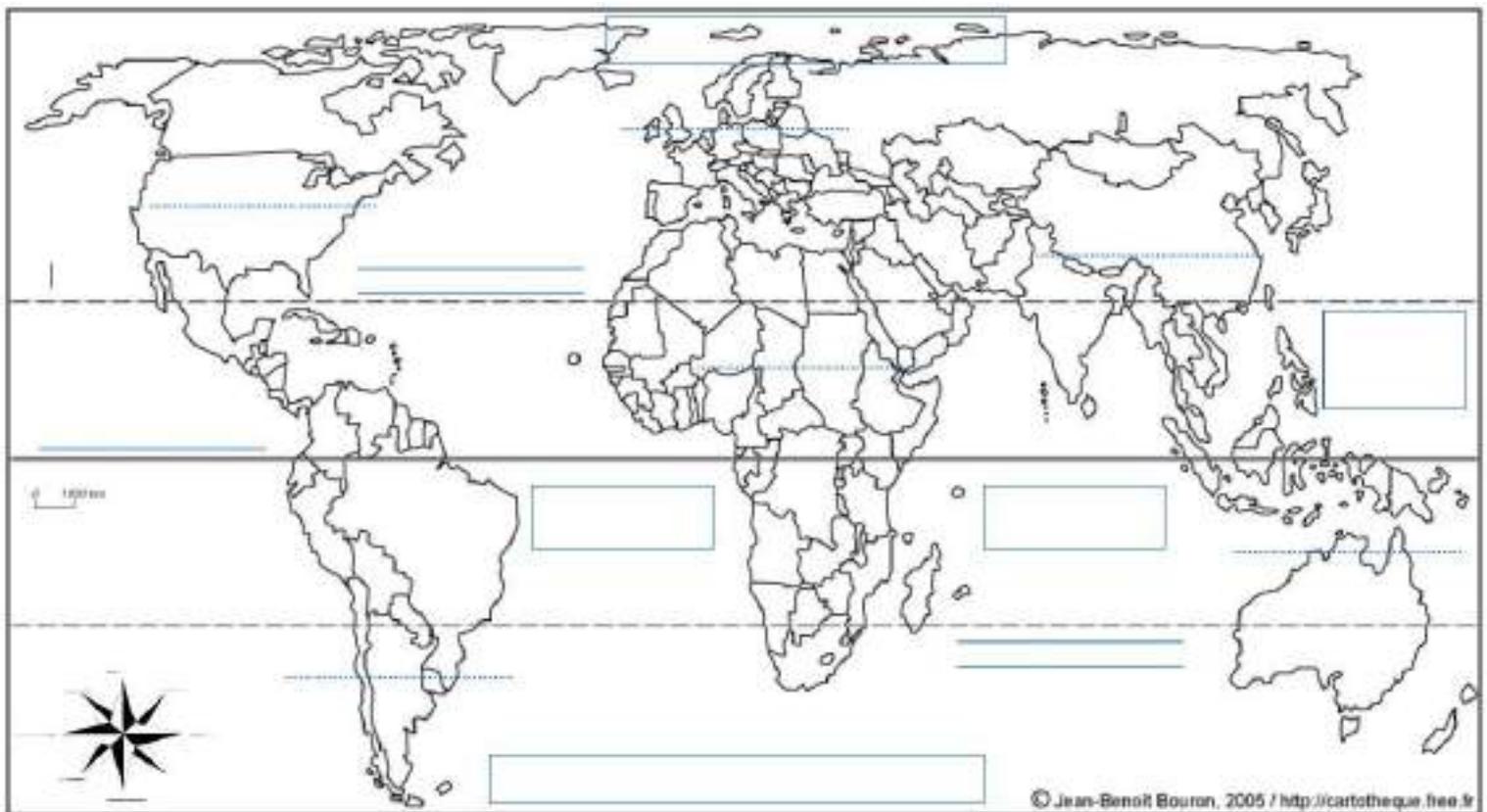
C'est une carte qui représente la Terre à plat et qui peut être centré sur différents océans ou continents.

**Exercice 2 : Je complète le texte à trous ci-dessous en prélevant les bonnes informations dans les 3 cartes suivantes.**

Le planisphère 1	Le planisphère 2	Le planisphère 3
<p>Le planisphère 1 est centré sur le continent .....</p>	<p>La planisphère 2 est centrée sur l'océan .....</p>	<p>Le planisphère 3 est centré sur le continent .....</p>

**Exercice 3 : À l'aide de mon manuel et du tableau ci-dessous, je complète le planisphère suivant.**

Les repères à faire apparaître sur le planisphère		Où écrire les repères ?	Quelle couleur ?	Comment écrire les repères ?
<b>LES CONTINENTS</b>	AMÉRIQUE DU NORD, AMÉRIQUE DU SUD, EUROPE, AFRIQUE, ASIE, OCÉANIE	Sur les pointillés .....	Stylo noir 	EN LETTRES CAPITALES
<b>LES OCÉANS</b>	Océan Pacifique, Océan Atlantique, Océan Indien, Océan glacial Arctique, Océan glacial Antarctique	Dans les cadres 	Stylo bleu 	<i>En cursive</i>
<b>LES LIGNES IMAGINAIRES</b>	Tropique du cancer, Tropique du capricorne, Équateur	Sur les tirets -----	Stylo vert 	<i>En cursive</i>
<b>LES POINTS CARDINAUX</b>	Est, Ouest, Nord, Sud, NE, NO, SE, SO	Sur la rose des vents 	Stylo noir 	EN LETTRES CAPITALES



**TITRE** : Le planisphère des repères géographiques que je dois connaître en début de 6<sup>ème</sup>.

**Exercice 4 : Je vérifie si le planisphère que j'ai complété respecte la loi TOLES.**

		OUI	NON
<b>T - TITRE</b>	Une carte doit toujours avoir <b>UN TITRE</b> qui donne des informations sur le contenu de la carte.		
<b>O - ORIENTATION</b>	Une carte doit toujours avoir <b>UNE ORIENTATION</b> qui permet de situer le nord sur la carte.		
<b>L - LÉGENDE</b>	Une carte doit toujours avoir <b>UNE LÉGENDE</b> qui permet de lire et comprendre la carte.		
<b>E - ÉCHELLE</b>	Une carte doit toujours avoir <b>UNE ÉCHELLE</b> qui indique la taille à laquelle sont représentés les espaces.		
<b>S - SOURCE</b>	Une carte doit toujours avoir <b>UNE SOURCE</b> qui indique d'où proviennent les informations		

Niveau : 6ème

Période : du 23 au 27 août 2021

Période 1 séance 2.

Répondez dans le cahier d'arts plastiques.

*(Ne pas réécrire dans le cahier)*

**À lire avant de commencer :**

En peinture les premières couleurs sont

- le bleu
- le rouge
- le Jaune

Ces 3 couleurs sont appelées les couleurs primaires car

En les mélangeant on peut obtenir toutes les autres couleurs

On ne peut pas les obtenir à partir d'un mélange.

*(Ecrivez puis répondez aux demandes 1,2,3 dans le cahier, après la page de garde, à droite)*

Sujet: **Les couleurs**

Objectifs : Obtenir les couleurs secondaires par le mélange.

Réaliser des nuances.

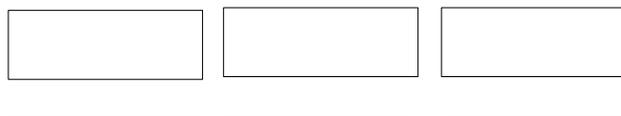
Outils à utiliser : des crayons de couleur, une gomme pour corriger.

*(Il faudra tracer les rectangles, pour les mesures : 1 carreau pour le petit côté et 2 carreaux pour le grand côté)*

Demande 1: À l'aide de vos crayons de couleur, colorez chaque rectangle avec une couleur primaire différente.



Demande 2 : Colorez chaque rectangle avec le mélange de 2 couleurs primaires différentes.



Demande 3 : Ecrivez le nom des couleurs obtenues sous chaque rectangle.

## MATHEMATIQUES

La fiche 6N1-exercice 3 est à coller dans ton cahier.

### **Jour 1 : fiche 6N1-Exercice 3**

Faire l'exercice 1 et l'exercice 2

*Pour ces deux exercices, il faut bien regarder l'exemple puis essayer de le refaire*

### **Jour 2 : fiche 6N1-Exercice 3**

Faire l'exercice 3 et l'exercice 4

*Pour ces deux exercices, il faut bien regarder l'exemple puis essayer de le refaire*

### **Jour 3 : dans le livre :**

Faire l'exercice 70 page 19

Dans cet exercice, tu dois comparer deux nombres

#### **Leçon :**

Tu dois recopier et compléter sur ton cahier de mathématiques en utilisant 3 symboles :

- $<$  signifie plus petit que
- $>$  signifie plus grand que
- $=$  signifie est égal à

Tu pourra trouver des exemples dans ton livre de mathématiques à la page 14 partie B

### **Jour 4 : dans le livre :** Ranger dans l'ordre croissant.

Faire les exercices 17 et 18 page 15

### **Jour 5 : dans le livre :** Compléter une graduation

Faire l'exercice 61 page 18

**EXERCICE 3.1**

Écrire une décomposition de chaque nombre comme dans l'exemple ci-dessous :

$$562,708 = 562 + 0,708$$

a. 54,809 =

b. 708,562 =

c. 802,45 =

d. 650,48 =

e. 9,24 =

f. 8,245 =

g. 643,005 =

h. 50,301 =

i. 700,205 =

j. 742 =

**EXERCICE 3.2**

Écrire une décomposition de chaque nombre comme dans l'exemple ci-dessous :

$$562,708 = 500 + 60 + 2 + 0,7 + 0,008$$

a. 7 954 =

b. 6 005 =

c. 562,03 =

d. 78,5 =

e. 78,49 =

f. 271,231 =

g. 220,48 =

h. 300,406 =

i. 65,06 =

j. 703,04 =

**EXERCICE 3.3**

Écrire une décomposition de chaque nombre comme dans l'exemple ci-dessous :

$$54,405 = 5 \times 10 + 4 \times 1 + 4 \times 0,1 + 5 \times 0,001$$

a. 367 =

b. 54,809 =

c. 42 030 =

d. 7000,04 =

e. 850,51 =

f. 468,54 =

g. 6,304 =

h. 78,459 =

**EXERCICE 3.4**

Écrire une décomposition de chaque nombre comme dans l'exemple ci-dessous :

$$6,45 = 6 + \frac{45}{100}$$

a. 4,31 =

b. 78,459 =

c. 80,24 =

d. 435,023 =

e. 30,90 =

f. 800,470 =

g. 7,008 =

h. 600,013 =

**EXERCICE 3.5**

Écrire une décomposition de chaque nombre comme dans l'exemple ci-dessous :

$$76,18 = 70 + 6 + \frac{1}{10} + \frac{8}{100}$$

a. 32,29 =

b. 6,304 =

c. 54,201 =

d. 980,245 =

e. 16,705 =

f. 650,008 =

g. 98,025 =

h. 0,000 08 =

## Observer la diversité de la matière

**Compétences**

- [UE1] Rechercher et utiliser un vocabulaire précis.
- [UE1] Observer l'interaction d'un...

La matière est ce qui constitue les solides, les liquides et les gaz. Elle est très diverse. C'est pour cette raison que, dans une déchetterie, on doit trier les déchets avant d'en recycler certains.

→ En quoi peut-on dire que la matière est très diverse ?



**1** Enfants portant des vêtements en polyester. Le polyester est une matière plastique fabriquée par l'homme. Elle passe à l'état liquide vers 260 °C.



**3** Coule d'aluminium liquide. L'aluminium passe à l'état liquide à 660 °C.



**2** Un bateau pouvant transporter des véhicules (le car ferry n°). Sa coque contient un métal que l'on extrait dans des mines : l'aluminium. Un métal est une matière qui laisse bien passer la chaleur et l'électricité.

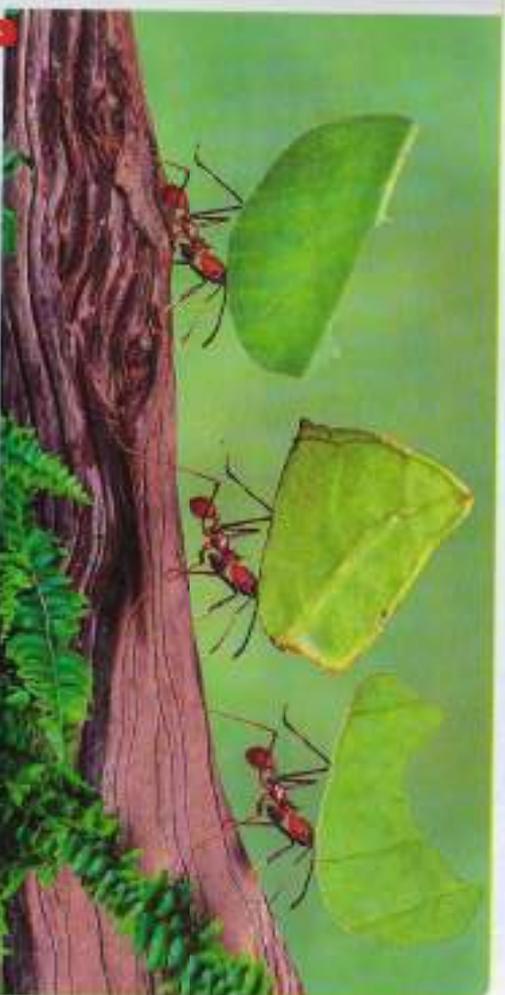
### Ta mission

- Doc 1 à 5 Établis une liste des différents matières présentes dans les documents.
- Doc 1 à 5 Pour chaque matière, indique :
  - si c'est d'une matière naturelle ou non,
  - si s'agit d'un métal, d'un plastique, d'une matière organique ou d'une matière minérale,
  - la façon dont les êtres vivants peuvent s'en servir.
- Doc 1 et 2 À une température de 330 °C, déterminé dans quel état se trouve l'aluminium et le polyester.
- Conclusion Rédige un court texte expliquant en quoi on peut dire que la matière est diverse.

### Vocabulaire

**État physique (état) :** la matière peut être à l'état solide, liquide ou gazeux.

**Matière naturelle (une) :** matière qui n'a pas été fabriquée grâce à l'interaction d'un être humain.



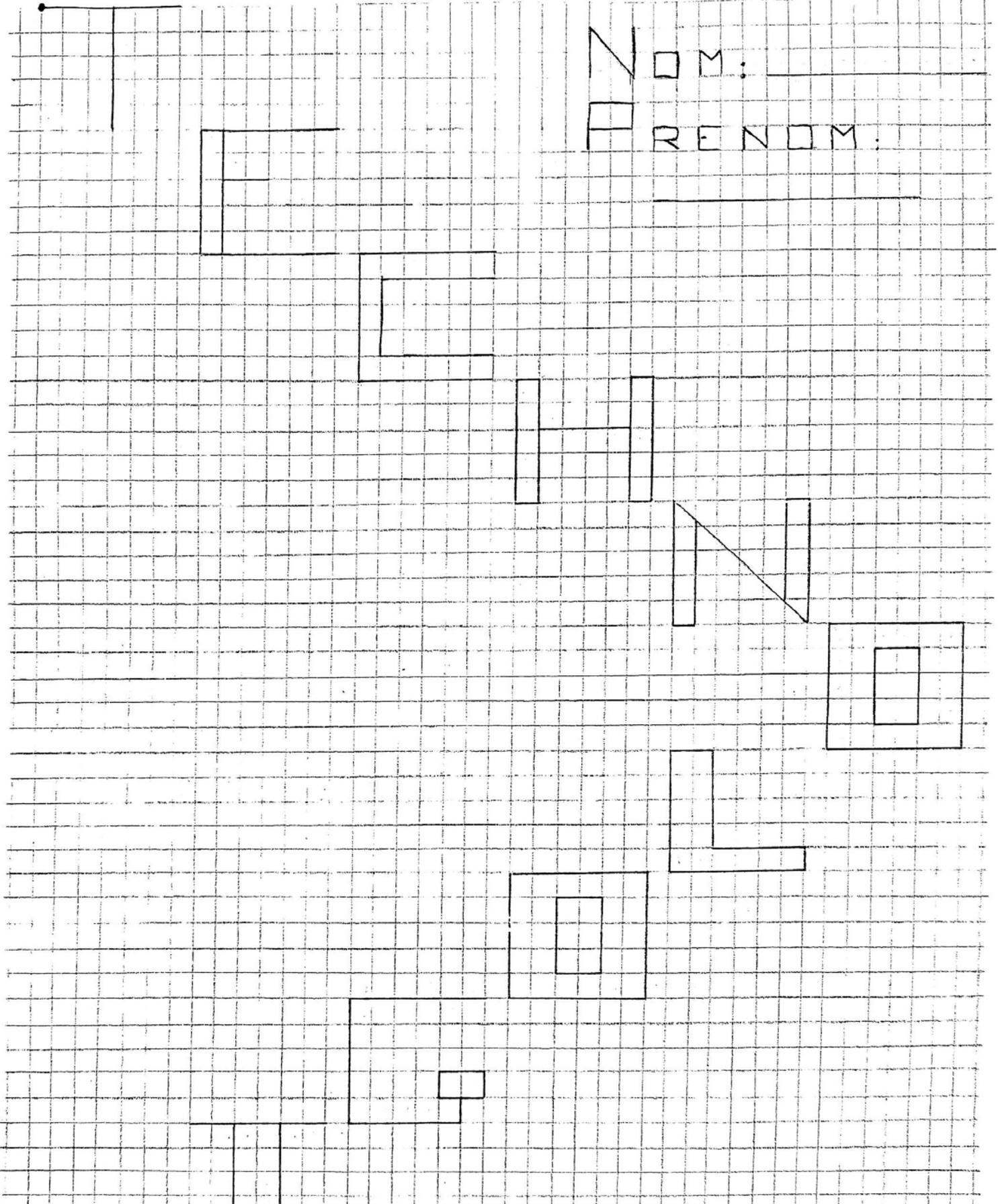
**4** Fourmis sur une branche transportant des morceaux de feuilles. La matière qui constitue les êtres vivants est appelée matière organique.



**5** Une statue égyptienne en basalte (qtz). Une roche comme le basalte (qtz) (roche volcanique), l'eau, les sels minéraux ou bien encore l'air qui nous entoure sont des exemples de matière minérale.

NOM: \_\_\_\_\_

RENOM: \_\_\_\_\_



CLASSE: \_\_\_\_\_