



Continuité pédagogique : Mardi 31 août au Lundi 6 septembre 2021 (SEM 2)

PP : Mme YUNE Classe : 6 NEPTUNE

Français	<b>Vous travaillerez sur le même texte « le portrait de la Belle » p46-47. Votre travail se fera <u>dans votre cahier de français</u>.</b>	
	<b>Vocabulaire</b>	<b>Rechercher des adjectifs pour décrire une personne</b>
	<p>Belle n'est pas décrite physiquement à la page 46 ainsi imagine-la dans ta tête et sur une feuille :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Dessine Belle</b></li><li>• A la suite de ton dessin <b>tu décriras physiquement Belle</b> en donnant à chaque partie de son corps un adjectif ou plusieurs. Propose des adjectifs qui mettent en valeur la beauté du personnage.<ul style="list-style-type: none"><li>○ <b>Tu donneras un adjectif pour ces parties corporelles</b> : yeux, front, nez, bouche, menton, dents, cheveux, sourire, teint, taille, mains, doigts, ....</li></ul></li></ul> <p><b>Voici un exemple</b> : <b>des yeux</b> en amande, allongés, ronds, (forme), sombres, clairs, noirs, bruns, marrons, noisette, verts, bleus (couleur), vifs, étincelants, brillants, luisants, aimants (éclat)</p> <p>A vous de <b>proposer des adjectifs pour les autres parties du corps</b>. <b>Aidez-vous</b> si nécessaire en faisant des <u>recherches sur internet</u> ou en <u>interrogeant vos parents</u>.</p>	
	<b>Conjugaison</b>	<b>Conjuguer l'imparfait</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conjugu</b>e les verbes « DONNER / SERVIR/ OBEIR » à l'imparfait de l'indicatif.</li><li>• Vérifie la conjugaison en vous aidant du tableau de conjugaison p350</li></ul>		
	<b>Écriture</b>	<b>Faire le portrait de la Belle. « A vos plumes !»</b>
	<p><b>Tu t'aideras de la séance vocabulaire</b> que tu as réalisée pour enrichir ta description.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Décris le portrait physique de la Belle</b>. Votre récit fera 5 à 10 lignes. Aidez-vous des adjectifs qui sont proposés dans l'encadré bleu p 47 et des adjectifs que vous avez trouvés dans la séance de vocabulaire</li></ul> <p>- Cette description se fera à la 3<sup>e</sup> personne - Vous utiliserez l'imparfait (aidez-vous du tableau de conjugaison p350) - Vous utiliserez des adjectifs de la séance de vocabulaire (yeux, nez, bouche, ses cheveux, sa bouche, son teint, sa taille, ...)</p>	
Fluence	<p>Pour les élèves concernés par la fluence, vous devez, 1 jour sur 2, faire la lecture chronométrée de l'album « Une histoire à 4 voix » disponible sur le lien suivant si vous n'avez pas la version papier : <a href="https://nuage-oultremer.beta.education.fr/s/EakJNQFcGi2eSxG">https://nuage-oultremer.beta.education.fr/s/EakJNQFcGi2eSxG</a></p> <p>Veillez à télécharger et enregistrer le fichier avant le 20 septembre 2021 + remplir la feuille de positionnement (voir document en annexe p.4)</p>	
Maths	<p>Nombres décimaux (voir document en annexe p.5) La correction sera disponible sur pronote (si pronote fonctionne d'ici là)</p>	

Hist-géo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si j'ai un ordinateur, un téléphone ou une tablette, je peux réaliser la fiche d'activités d'Histoire en annexe p.6 avec mon outil numérique préféré.</li> <li>- Si j'ai une imprimante, je peux imprimer la fiche d'activités d'Histoire en annexe p.6 et la réaliser.</li> <li>- Si je n'arrive qu'à consulter la fiche d'activités d'Histoire, je réalise les exercices sur une feuille en suivant les étapes suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>o Je recopie le numéro des exercices. (Pas la consigne)</li> <li>o Pour les exercices 1 et 2, je recopie les tableaux sur ma feuille et je les complète.</li> <li>o Pour l'exercice 3, j'écris les mots-clés dans le bon ordre, les uns en dessous des autres, en les numérotant de 1 à 14.</li> </ul> </li> </ul>
Anglais	Voir les activités données dans le document joint en annexe p.8
LV2 Tahitien	<p><b><u>Teie te tahi mau fa'auera'a/Voici quelques consignes :</u></b></p> <p><b><u>A pāpa'i maita'i i te mau fa'a'ohipara'a i roto i te puta pāpa'i reo tahiti/Ecris soigneusement les exercices dans le cahier de tahitien :</u></b></p> <p><b><u>1)A tai'o maita'i i te pī'āpā e piti 'aore ra e toru taime /Lis deux ou trois fois l' alphabet (en tahitien) :</u></b></p> <p>a – e – f [fa] – h [ he] – i – m [mo] – n [nu] – o –p[pi] – r[ro] –t[ti] – u – v[vi] – ' [’eta].</p> <p><b>La lettre « e » se prononce [é] et la lettre « u » se prononce [ou].</b></p> <p><b><u>A pī'āpā 'e a pāpa'i i tō 'oe pa'era'a 'e i tō 'oe i' oa / Epelle puis écris ton nom de famille et ton prénom. Teie te tahi hi'ora'a i muri a'e / Voici un exemple ci-après :</u></b></p> <p>Hina : [He] – i – [nu] – a</p> <p>TUAIHAU : [TI] – U – A – I – [HE] – A – U</p> <p><b><u>A pī'āpā 'e a pāpa'i i te mau i'oa nui / Epelle et écris les noms propres. Teie te tahi hi'ora'a / Voici un exemple :</u></b></p> <p>Tahiti : _____ Tevaite : _____</p> <p>Mahina : _____ Raiherenui : _____</p> <p>Papenoo : _____ Arue : _____</p>
SVT	<p style="text-align: center;"><b><u>Situer le soleil et les planètes</u></b></p> <p>Faire la correction du travail de la semaine 1 à l'aide des réponses suivantes (écrire la correction en vert) :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le Soleil est placé au centre du système solaire.</li> <li>2. Le Soleil appartient à la catégorie des étoiles.</li> <li>3. Les planètes à surface solide sont les plus proches du Soleil.</li> <li>4. Les orbites des planètes sont des cercles.</li> </ol> <p>Le système solaire est constitué d'une étoile, le Soleil, autour de laquelle tournent des planètes (et d'autres astres) sur des orbites circulaires</p>
TECHNO	À partir du fichier Pdf joint en annexe p.9, je réponds aux questions sur mon cahier de technologie ou mon cahier de brouillon. Je choisis la bonne réponse à l'aide de mes connaissances acquises en début de cycle 3. Bon travail à tous. M.Abily
Arts Plastiques	Réaliser le travail donné sur la fiche intitulée « Les couleurs ». Faites ce que vous pouvez, si vous n'avez pas tout le matériel, nous améliorerons votre production de retour en classe. Ce travail n'est pas noté.
Ed Mus	Finir le travail donné la semaine dernière

EPS	<p>Pour ceux qui ont internet, faire le programme complet disponible sur le site <a href="https://collegedemahina.pf">https://collegedemahina.pf</a>. Pour ceux qui n'ont pas internet, faire le parcours donné en Annexe EPS</p>																				
Sc-Phys	<p style="text-align: center;"><b>AVANT TOUT : FINIS LE TRAVAIL DE LA SEMAINE 1</b></p> <p>→ L'activité sur le tri des déchets (à l'avant du cahier) sera corrigée en classe.</p> <p>→ <b>A LA FIN DU CAHIER</b> : tu as dû répondre aux questions de l'<b>Activité « Observer la diversité de la matière »</b> (sur le DOC PHYS-CHIM de la semaine 1 ou P.14-15 du manuel de Sciences et Technologie).</p> <p>→ Voici la correction (à regarder si tu as fini le travail !):</p> <p><b>Consigne : Compare avec tes réponses et corrige sur ton cahier (d'une autre couleur, ex : en vert)</b></p> <p>1) Les différentes matières présentées dans les documents sont :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- doc 1 : du <b>polyester</b></li> <li>- doc 2 et 3 : de l'<b>aluminium</b></li> <li>- doc 4 : du <b>bois</b>, des <b>feuilles</b>, des <b>fourmis</b></li> <li>- doc 5 : du <b>basalte</b> qui est une roche</li> </ul> <p>2)</p> <table border="1" data-bbox="280 629 1485 842"> <thead> <tr> <th>Matière</th> <th>Matière naturelle ou Matière non naturelle (avec intervention de l'homme)</th> <th>Métal, Matière plastique, Matière organique ou Matière minérale</th> <th>Façon dont les êtres vivants peuvent s'en servir</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>polyester</td> <td>Matière non naturelle (fabriquée)</td> <td>Matière plastique</td> <td>Pour faire des vêtements</td> </tr> <tr> <td>aluminium</td> <td>Matière non naturelle</td> <td>Métal</td> <td>Pour construire et transporter</td> </tr> <tr> <td>Feuilles, bois</td> <td>Matière naturelle</td> <td>Matière organique</td> <td>Pour se nourrir</td> </tr> <tr> <td>basalte</td> <td>Matière naturelle</td> <td>Matière minérale</td> <td>Pour faire de l'art</td> </tr> </tbody> </table> <p>3) L'<b>aluminium</b> passe à l'état liquide à 660 °C (voir doc 3). Donc j'en déduis qu'à une température de 330°C, l'aluminium se trouve encore à l'état <b>solide</b>.</p> <p>Le <b>polyester</b> passe à l'état liquide vers 260 °C (voir doc 1). Donc j'en déduis qu'à une température de 330°C, le polyester se trouve alors à l'état <b>liquide</b>.</p> <p>4) <b>POUR TOUS</b> : Sur le cahier : <u>Écrire les phrases de correction suivantes en rouge, encadrer, puis apprendre comme bilan de ce travail</u> :</p> <p><b>La MATIÈRE est tout ce qui compose le monde qui nous entoure. Elle peut être de différentes sortes (matière minérale, matière organique, matière plastique, métal, ...) et dans différents « états » physiques (liquide, solide,... ) suivant la température. La matière est donc diverse.</b></p> <p><b>BON TRAVAIL POUR CETTE 2<sup>ème</sup> SEMAINE !</b></p>	Matière	Matière naturelle ou Matière non naturelle (avec intervention de l'homme)	Métal, Matière plastique, Matière organique ou Matière minérale	Façon dont les êtres vivants peuvent s'en servir	polyester	Matière non naturelle (fabriquée)	Matière plastique	Pour faire des vêtements	aluminium	Matière non naturelle	Métal	Pour construire et transporter	Feuilles, bois	Matière naturelle	Matière organique	Pour se nourrir	basalte	Matière naturelle	Matière minérale	Pour faire de l'art
Matière	Matière naturelle ou Matière non naturelle (avec intervention de l'homme)	Métal, Matière plastique, Matière organique ou Matière minérale	Façon dont les êtres vivants peuvent s'en servir																		
polyester	Matière non naturelle (fabriquée)	Matière plastique	Pour faire des vêtements																		
aluminium	Matière non naturelle	Métal	Pour construire et transporter																		
Feuilles, bois	Matière naturelle	Matière organique	Pour se nourrir																		
basalte	Matière naturelle	Matière minérale	Pour faire de l'art																		

## Pour les élèves concernés par la Fluence

Je m'entraîne à mieux lire avec « Une histoire à quatre voix » d'Anthony BROWNE

Cliquer ou copier-coller le lien ci-dessous pour accéder au texte :

<https://nuage-outremer.beta.education.fr/s/iZCkDXcR2XJLF9p>

Veillez à télécharger et enregistrer le fichier avant le 20 septembre 2021

- 1) Tu feras en tout **4 séances** d'entraînement. Une séance un jour sur deux.
- 2) A chaque séance, tu liras **4 fois le même chapitre « une voix » en te chronométrant** (montre ou vini) tout seul ou avec l'aide de tes parents. **Tu liras de façon fluide**, en respectant la ponctuation et les pauses (groupes de souffle). Change de chapitre la séance suivante.
- 3) Tu noteras le temps (chronomètre) après chaque lecture, dans le tableau ci-dessous. Le but est de progresser dans **la rapidité et l'aisance**.

Séance 1 – Lis le chapitre « Première voix »

**Si tu arrives à lire en 70 secondes (1min 20s) à la 4<sup>ème</sup> lecture ou avant, c'est parfait !**

	1 <sup>ère</sup> lecture	2 <sup>ème</sup> lecture	3 <sup>ème</sup> lecture	4 <sup>ème</sup> lecture
Temps en secondes				

Séance 2 – Lis le chapitre « Deuxième voix »

**Si tu arrives à lire en 30 secondes à la 4<sup>ème</sup> lecture ou avant, c'est génial !**

	1 <sup>ère</sup> lecture	2 <sup>ème</sup> lecture	3 <sup>ème</sup> lecture	4 <sup>ème</sup> lecture
Temps en secondes				

Séance 3 – Lis le chapitre « Troisième voix »

**Si tu arrives à lire en 60 secondes à la 4<sup>ème</sup> lecture ou avant, tu es dans les temps !**

	1 <sup>ère</sup> lecture	2 <sup>ème</sup> lecture	3 <sup>ème</sup> lecture	4 <sup>ème</sup> lecture
Temps en secondes				

Séance 4 – Lis le chapitre « Quatrième voix »

**Si tu arrives à lire en 60 secondes à la 4<sup>ème</sup> lecture ou avant, félicitations !**

	1 <sup>ère</sup> lecture	2 <sup>ème</sup> lecture	3 <sup>ème</sup> lecture	4 <sup>ème</sup> lecture
Temps en secondes				

## MATHEMATIQUES

Si tu n'as pas d'imprimante, recopie et complète ce qu'il y a écrit dans le cahier partie activité

### 1. Fractions décimales

Une fraction décimale est une fraction de dénominateur 10, 100, 1000, ...

Exemples :  $\frac{2}{10}$   $\frac{7}{100}$   $\frac{45}{1000}$

A vous de jouer ! Entourez les fractions décimales :  $\frac{2}{10}$   $\frac{10}{12}$   $\frac{4}{5}$   $\frac{17}{100}$   $\frac{271}{1000}$   $\frac{1002}{10}$

### 2. Ecriture

Un nombre décimal est un nombre à virgule qui peut s'écrire de différentes manières.

Exemples : (compléter les trous)

	Écriture décimale	Fraction décimale	Autre
a)	15,7	$\frac{157}{10}$	$15 + \frac{7}{10}$
b)	22,56	$\frac{2256}{100}$	$22 + \frac{56}{100} = 22 + \frac{5}{10} + \frac{6}{100}$
c)	12,345	$\frac{12345}{1000}$	$12 + \frac{3}{10} + \frac{4}{100} + \frac{5}{1000}$

### 3. Tableau de numération

Classe des milliards			Classe des millions			Classe des milliers			Classe des unités			Dixièmes	Centièmes	Millièmes	Dix-millièmes
C	D	U	C	D	U	C	D	U	C	D	U	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{100}$		

Place les nombres suivants dans le tableau ci-dessus :  
123 456,789 ; 0,02 ; 654,21 ; 3 240,0985

En regardant le tableau, compléter les trous :

a) Dans le nombre 654,21 :

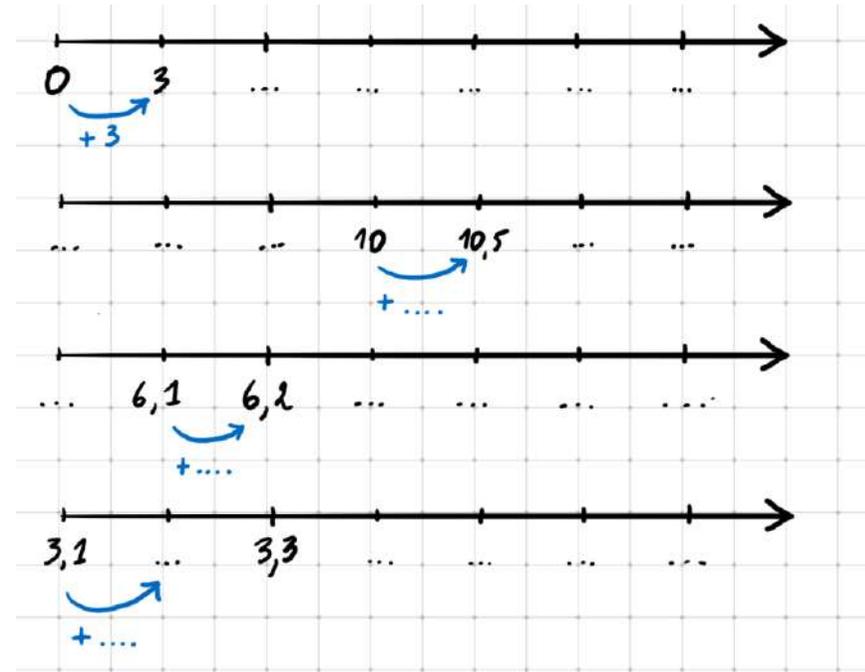
- le chiffre des dixièmes est ...
- le chiffre des millièmes est ...
- le nombre des dixièmes est ...

b) Dans le nombre 123 456,789 :

- le chiffre des centièmes est ...
- le chiffre d'unités de milliers est ...
- le chiffre des dix-millièmes est ...

### 4. Demi-droite graduée

Compléter les graduations (les trous) :



Dans le cahier partie exercices, faire les exercices du livre :

- N°53, 54, 55, 56, 57, 58 et 60 de la page 18
- N°61 jusqu'au 66 des pages 18 et 19

**Exercice 1** : Après avoir lu le « Coup de pouce 1 », je traduis les chiffres romains (III) en chiffres arabes (3) et les chiffres arabes (14) en chiffres romains (XIV) dans les 3 tableaux ci-dessous et en respectant les 3 règles.

**Règle 1** : Si l'on met 2 à 3 chiffres semblables côte à côte, on les **additionne** : par exemple, III (1 + 1) = 3.

III	XX	2	300

**Règle 2** : Si l'on met un petit chiffre après un grand, on les **additionne** : par exemple, XI (10 + 1) = 11.

VI	XII	CL	7	13	600

**Règle 3** : Si l'on met un petit chiffre avant un grand, on **soustrait** le grand chiffre par le petit chiffre : Par exemple, IX (10-1) = 9.

IV	XIX	XIV	14	24	40

## Coup de Pouce 1

En histoire, on utilise 2 types de chiffres :

**1-Les chiffres arabes** (ceux que l'on utilise tous les jours) pour écrire une date.

⇒ **Exemple** : la prise de la Bastille a eu lieu le 14 juillet 1789.

**2-Les chiffres romains** pour écrire les noms des rois et les siècles. Les chiffres s'écrivent avec des lettres (voir le tableau).

⇒ **Exemple** : le roi Louis XIV.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X

14	15	17	19	20	50	100
XIV	XV	XVII	XIX	XX	L	C

**Exercice 2** : Après avoir lu le « Coup de pouce 2 ». Je complète le tableau ci-dessous en indiquant à quels siècles appartiennent les années de la première colonne.

## Coup de Pouce 2

Un siècle représente 100 années

I <sup>er</sup> siècle	De l'an 1 à l'an 100
II <sup>ème</sup> siècle	De l'an 101 à l'an 200
XIV <sup>ème</sup> siècle	De l'an 1301 à 1400
XIX <sup>ème</sup> siècle	De l'an 1801 à 1900
XXI <sup>ème</sup> siècle	De l'an 2001 à 2100

Pour savoir à quel siècle appartient une année, on prend le nombre de centaines de l'année et on ajoute 1.

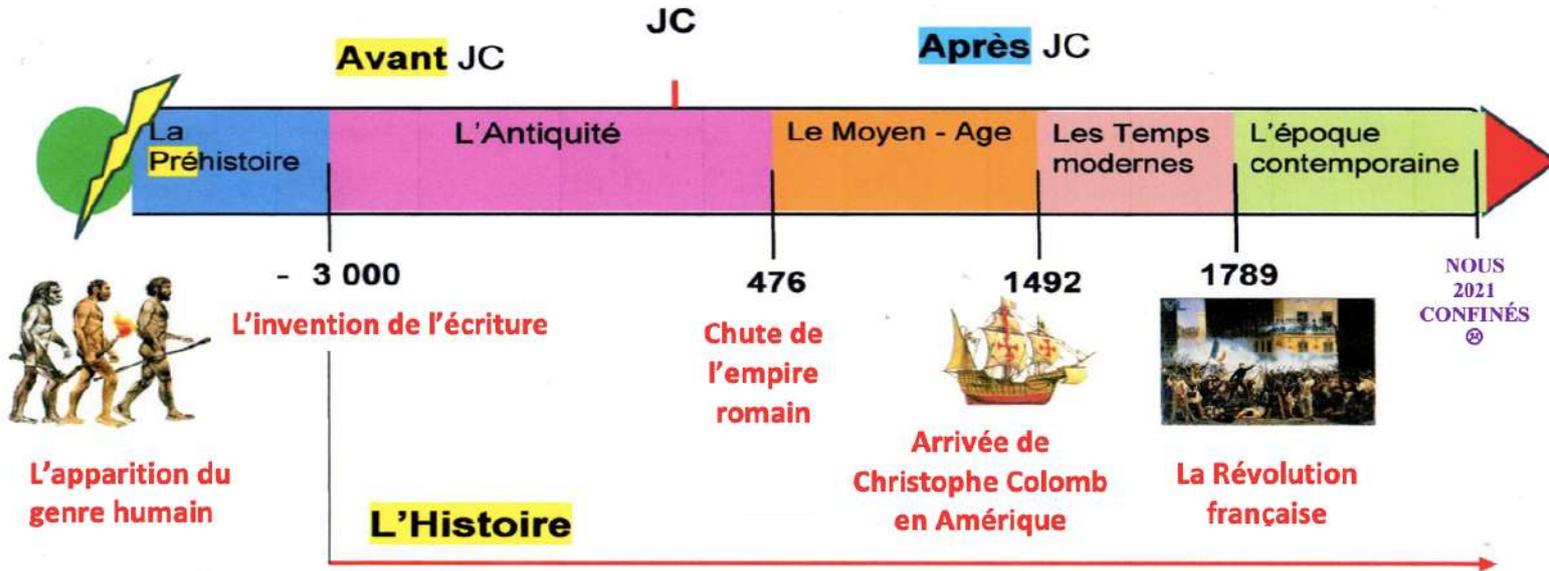
**Exemple 1** : 1789 = 17 + 1 = XVIII<sup>ème</sup> siècle

Les siècles s'écrivent toujours en chiffres romains.

632	6 <sup>ème</sup> siècle
800	8 <sup>ème</sup> siècle
991	10 <sup>ème</sup> siècle
1429	14 <sup>ème</sup> siècle
1792	18 <sup>ème</sup> siècle
1989	20 <sup>ème</sup> siècle

**Exercice 3** : Je complète le texte à trous ci-dessous en prélevant les bonnes informations dans la frise chronologique et en utilisant tous les mots-clés suivants.

**Les mots-clés** : *Christophe Colomb ; écriture ; Moyen-Âge ; Révolution française ; Genre humain ; 476 ; Antiquité ; Préhistoire ; 1492 ; romain ; mille ; temps modernes ; contemporaine*



1. La .....<sup>1</sup> : C'est la période la plus longue (environ 3 millions d'années). Elle démarre avec l'apparition du .....<sup>2</sup> et s'achève avec l'invention de l'.....<sup>3</sup>
2. L'.....<sup>4</sup> : Cette période dure 4000 ans et voit naître de brillantes civilisations : les Grecs, les Romains, les Égyptiens. Elle commence par l'invention de l'écriture et se termine avec la chute de l'empire .....<sup>5</sup> en .....<sup>6</sup>
3. Le .....<sup>7</sup> : Cette période dure .....<sup>8</sup> an et est celle des chevaliers, des châteaux-forts, et des grands voyages. Elle démarre avec la chute de l'empire romain en 476 et s'achève avec l'arrivée de .....<sup>9</sup> en Amérique en .....<sup>10</sup>
4. Les .....<sup>11</sup> : Cette période de 300 ans est aussi appelée « le temps des rois ». Elle commence avec l'arrivée en Amérique de Christophe Colomb en 1492 et se termine 1789 avec la .....<sup>12</sup>
5. L'époque .....<sup>13</sup> : C'est l'époque que l'on vit actuellement. Elle a démarré avec la Révolution française de 1789.

## CLASSROOM ENGLISH (2)

Pour cette session, je vous propose de réviser les notions travaillées la semaine dernière en vue de la reprise.

*Keep it up and take care.*

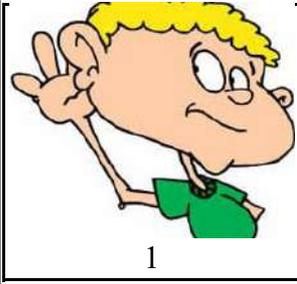
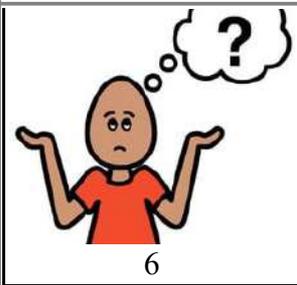
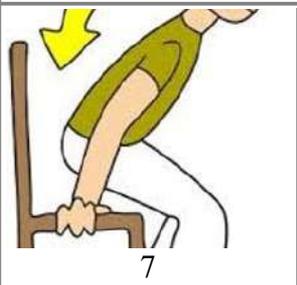
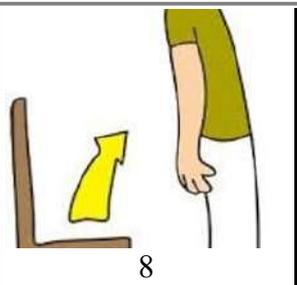
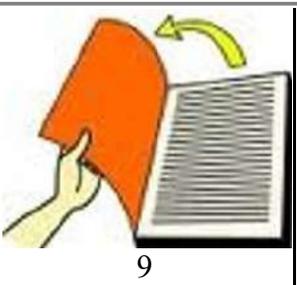
**1/ Apprendre le vocabulaire lié aux activités de la semaine dernière** (livre p.14 ou livret pédagogique de la semaine 1). N'oubliez pas d'utiliser le lien donné la semaine dernière pour réviser :

<https://quizlet.com/609931462/classroom-english-flash-cards/?x=1jqK>

Essayez les fonctionnalités 'Dictée', 'Test', 'Associer', ou 'Gravité' à gauche de la page web. Have fun!

**2/ En anglais, écrire sous l'image l'expression correspondante.**

Faire l'activité en essayant de ne pas regarder le vocabulaire de la leçon. Les élèves disposant d'une connexion internet pourront saisir leurs réponses directement sur ce document et l'enregistrer, ou écrire leurs réponses sur un cahier de brouillon ou une feuille qu'ils rangeront dans la pochette d'anglais. Il n'est pas nécessaire d'imprimer ces exercices.

 1	 2	 3	 4	 5
 6	 7	 8	 9	 10

**3/ A présent, corrigez vos réponses à l'aide du vocabulaire de la leçon** (livre p.14 n°1b ou activité 3 du livret pédagogique donné en semaine 1). Puis reprenez l'exercice pour bien mémoriser les expressions. Votre défi sera d'obtenir 10/10, un point par bonne réponse !

Stay Home  
Take Care

Pour chaque question, choisis la bonne réponse à l'aide de tes connaissances

## 1 Les objets techniques

1 Sur cette photo, le(s) objet(s) technique(s) présent(s) est (sont) :

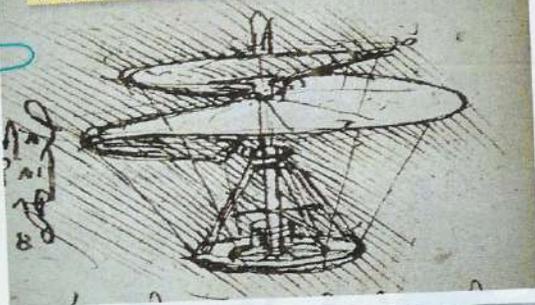
- a. seulement le voilier.
- b. l'île et le phare.
- c. le voilier et le phare.

2 Le phare :

- a. éclaire le paysage la nuit pour faire plaisir aux touristes.
- b. permet aux navigateurs de se repérer.
- c. ne sert plus à rien.



La vis aérienne, une invention de Léonard de Vinci.



3 Léonard de Vinci voulait fabriquer :

- a. un ventilateur.
- b. une machine volante.
- c. un parasol.

4 Cette image est :

- a. une photographie.
- b. une maquette.
- c. un schéma.

5 Pour se rendre à New-York, on utilise :

- a. une voiture.
- b. un avion.
- c. un train.

## 2 Familles de matériaux

6 Une bouteille en verre vide doit être :

- a. mise dans le tas de compost.
- b. brûlée dans une cheminée.
- c. mise dans le bac de recyclage adapté.

7 Les objets jetés dans la poubelle bleue ci-contre sont fabriqués avec un matériau de la famille des :

- a. métaux.
- b. minéraux.
- c. matériaux organiques.



8 Le matériau qui conduit l'électricité est :

- a. le bois.
- b. le plastique.
- c. le cuivre.

## 3 Contraintes et solutions techniques

Un vélo accidenté...



9 Tu demandes de l'aide à un ami pour réparer ton vélo. Pour lui expliquer au mieux le problème :

- a. tu dessines un croquis.
- b. tu rédiges un texte.
- c. tu décris oralement le problème.

10 L'outil qui n'est pas conçu pour faire des trous est :

- a. une perceuse.
- b. une perforatrice.
- c. un tournevis.

11 Pour mesurer le diamètre d'une roue de vélo, tu utilises :

- a. une équerre.
- b. un rapporteur.
- c. un mètre.

12 Ton amie te demande de réaménager son atelier. Pour cela, tu as besoin d'un plan :

- a. vu de dessus.
- b. vu de côté.
- c. vu de face.

13 Lors d'une sortie en vélo électrique, l'élément va limiter ton temps de promenade est :

- a. l'usure des roues.
- b. la batterie.
- c. le moteur.

## 4 Communication et gestion de l'information

14 Sur l'image ci-contre, tu vois :

- a. une clé USB.
- b. une tablette.
- c. une imprimante.

15 Les images trouvées sur Internet :

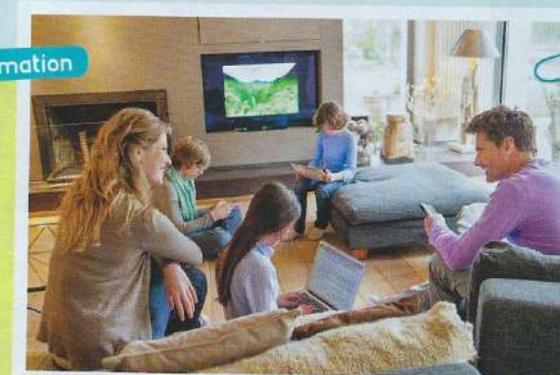
- a. appartiennent à tout le monde.
- b. appartiennent à leur auteur.
- c. n'appartiennent à personne.

16 Un mot de passe :

- a. doit rester personnel.
- b. peut être partagé par plusieurs personnes.
- c. ne sert à rien.

17 Le réseau Internet permet :

- a. d'envoyer et de recevoir des informations.
- b. uniquement d'envoyer des informations.
- c. uniquement de recevoir des informations.



Niveau : 6ème

Période : du 1er au 3 septembre

Période 1 séance 2.

**Objectif : réaliser un fond marin en découpage/collage.**

**A lire avant de commencer:**

**Correction de la fiche précédente**

Les couleurs secondaires sont

L'orange : un mélange de rouge et de jaune.



Le vert : un mélange de bleu et de jaune.



Le violet : un mélange de bleu et de rouge.



## Les couleurs

Demande : avec des papiers différents que vous avez chez vous, réalisez un fond marin en découpage/collage. Des algues, des coraux, des animaux marins peupleront votre production.

Outils à utiliser :

Des ciseaux, de la colle, des papiers différents que vous trouverez chez vous (magazines, feuilles à carreaux, papiers colorés, aluminium, papier journal, papier ou carton d'emballage) pour la demande 2

*(Faites ce que vous pouvez avec le matériel disponible chez vous, vous améliorerez votre travail de retour en classe)*



L'oeuvre **Lagon** de Henri Matisse en plus grand, cliquez sur ce lien (ou écrivez le dans un moteur de recherche) :

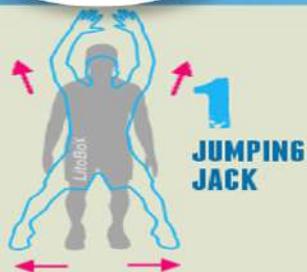
<https://www.centrepompidou.fr/fr/ressources/oeuvre/cl9rrra>

Les mots clés pour réaliser son travail :

- **Découper** : trancher, séparer un morceau, des morceaux, une forme, des formes.
- **Superposer** : placer l'un au-dessus de l'autre.
- **Juxtaposer** : placer l'un à côté de l'autre.
- **Les formes**: bizarres, géométriques, longues, courtes, arrondies etc, les formes représentent des choses. Parfois elles ne sont pas très ressemblantes.



# ANNEXE EPS



**1**  
JUMPING JACK



**2**  
CHAISE CONTRE UN MUR



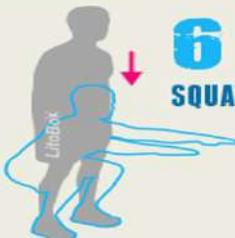
**3**  
POMPES



**4**  
ABDOMINAUX



**5**  
MONTER SUR UNE CHAISE



**6**  
SQUATS



**7**  
DIPS SUR UNE CHAISE



**8**  
PLANCHE



**9**  
COURIR SUR PLACE  
LEVEZ LES GENOUX



**10**  
FENTES



**11**  
POMPES EN "T"



**12**  
PLANCHE SUR LE COTE

**30 SECONDES DE TRAVAIL INTENSIF** POUR CHAQUE EXERCICE

**10 SECONDES DE REPOS** ENTRE CHAQUE EXERCICE

**EN FONCTION DE VOTRE NIVEAU EN HIIT :**

**DEBUTANT : 1 TOUR (7 MINUTES) - INTERMEDIAIRE : 2 TOURS (14 MINUTES) - AVANCE : 3 TOURS (21 MINUTES)**

## Conseils:

- **Echauffe toi bien avant!**
- **Choisis bien ton niveau** (débutant, intermédiaire, avancé)
- **Adapte certaines postures si celles-ci sont trop difficiles** (hauteur de la chaise ou poser les genoux pour les pompes)
- **2' de récupération entre chaque tour**

**LA SÉCURITÉ AVANT TOUT!!!**