

Collège de MAHINA – BP 11995 – 98709 Mahina – Tahiti Tél: (689) 40 50 87 60 - Contact: direction@clgmahi.education.pf

Continuité pédagogique : Mardi 31 août au Lundi 6 septembre 2021 (SEM 2)

PP: Mme JEAN- 6 MERCURE

Français

Vous travaillerez sur le même texte « le portrait de la Belle » p 46-47. Votre travail se fera dans votre cahier de français. **Prenez soin de vous**

Vocabulaire

Rechercher des adjectifs pour décrire une personne

Belle n'est pas décrite **physiquement** dans le texte 46 ainsi imagine-la dans ta tête et sur une feuille :

- 1) Dessine Belle
- 2) A la suite de ton dessin tu décriras physiquement Belle en donnant à chaque partie de son corps un adjectif ou plusieurs. Propose des adjectifs qui mettent en valeur la beauté du personnage.
- **Tu donneras un adjectif pour ces parties corporelles** : yeux, front, nez, bouche, menton, dents, cheveux, sourire, teint, taille, mains, doigts...

<u>Voici un exemple</u>: des yeux en amande, allongés, ronds, (forme), sombres, clairs, noirs, bruns, marrons, noisette, verts, bleus (couleur), vifs, étincelants, brillants, luisants, aimants (éclat)

A vous de proposer des adjectifs pour les autres parties du corps. Aidez-vous si nécessaire en faisant des recherches sur internet ou en posant des questions autour de vous

Conjugaison

Conjuguer l'imparfait

- Conjugue les verbes « DONNER / SERVIR/ OBEIR » à l'imparfait de l'indicatif.
- Vérifie la conjugaison en vous aidant du tableau de conjugaison p350

Écriture

Faire le portrait de la Belle. « A vos plumes !»

Tu t'aideras de la séance vocabulaire que tu as réalisée pour enrichir ta description.

- **Décris le portrait physique de la Belle.** Votre récit fera 5 à 10 lignes. Aidez-vous des adjectifs qui sont proposés dans l'encadré bleu p 47 et des adjectifs que vous avez trouvés dans la séance de vocabulaire
- Cette description se fera à la 3 personne
- Vous utiliserez l'imparfait (aidez-vous du tableau de conjugaison p350)
- Vous utiliserez des adjectifs de la séance de vocabulaire (yeux, nez, bouche, ses cheveux, sa bouche, son teint, sa taille ...)

Maths

Les exercices sont sur la fiche en annexe.

Faire les exercices sur le cahier (de préférence).

- Soit répondre directement à la question.
- Soit recopier puis compléter.

(Écrire toutes vos recherches, s'il y en a) Bonne semaine.

Anglais	Voir les activités données dans le document joint en annexe					
Techno	À partir du fichier Pdf joint, je réponds aux questions sur mon cahier de technologie ou mon cahier de brouillon. Je choisis la bonne réponse à l'aide de mes connaissances acquises en début de cycle 3. Bon travail à tous. M.Abily Teie te tahi mau fa'auera'a/Voici quelques consignes:					
	A pāpa'i maita'i i te mau fa'a'ohipara'a i roto i te puta pāpa'i reo tahiti/Ecris soigneusement les exercices dans le cahier de tahitien :					
	1)A tai'o maita'i i te pī'āpā e piti 'aore ra e toru taime /Lis deux ou trois fois l'alphabet (en tahitien) :					
	a – e – f [fa] – h [he] – i – m [mo] – n [nu] – o –p[pi] – r[ro] –t[ti] – u – v[vi] – ' ['eta].					
	La lettre « e » se prononce [é] et la lettre « u » se prononce [ou].					
LV2	A pī'āpā 'e a pāpa'i i tō 'oe pa'era'a 'e i tō 'oe i' oa / Epelle puis écris ton nom de famille et ton prénom. Teie te tahi hi'ora'a i muri a'e / Voici un exemple ci-après :					
Tahitien	Hina : [He] – i – [nu] – a					
	TUAIHAU : [TI] - U - A - I - [HE] - A - U					
	A pī'āpā 'e a pāpa'i i te mau i'oa nui / Epelle et écris les noms propres. Teie te tahi hi'ora'a / Voici un exemple :					
	Tahiti :					
	Mahina : Raiherenui :					
	Papenoo :					
	- Si j'ai un ordinateur, un téléphone ou une tablette, je peux réaliser la fiche d'activités d'Histoire en annexe avec mon outil numérique préféré.					
	- Si j'ai une imprimante, je peux imprimer la fiche d'activités d'Histoire en annexe et la réaliser.					
HG	- Si je n'arrive qu'à consulter la fiche d'activités d'Histoire, je réalise les exercices sur une feuille en suivant les étapes suivantes :					
	Je recopie le numéro des exercices. (Pas la consigne)					
	 Pour les exercices 1 et 2, je recopie les tableaux sur ma feuille et je les complète. Pour l'exercice 3, j'écris les mots-clés dans le bon ordre, les uns en dessous des autres, en les 					
	numérotant de 1 à 14.					
	Situer le soleil et les planètes					
	Faire la correction du travail de la semaine 1 à l'aide des réponses suivantes (écrire la correction en vert):					
	1. Le Soleil est placé au centre du système solaire.					
C) /T	2. Le Soleil appartient à la catégorie des étoiles.					
SVT						
	3. Les planètes à surface solide sont les plus proches du Soleil.					
	4. Les orbites des planètes sont des cercles.					

Science-Physique

AVANT TOUT: FINIS LE TRAVAIL DE LA SEMAINE 1

- → A LA FIN DU CAHIER: tu as dû répondre aux questions de l'<u>Activité « Observer la diversité de la matière</u> » (sur le DOC PHYS-CHIM de la semaine 1 ou P.14-15 du manuel de Sciences et Technologie).
- → Voici la correction (à regarder si tu as fini le travail!):

<u>Consigne</u>: Compare avec tes réponses et corrige sur ton cahier (d'une autre couleur, ex : en vert)

- 1) Les différentes matières présentées dans les documents sont :
- doc 1 : du polyester
- doc 2 et 3 : de l'aluminium
- doc 4 : du bois, des feuilles, des fourmis
- doc 5 : du **basalte** qui est une roche

2)

Matière	Matière naturelle ou Matière non naturelle (avec intervention de l'homme)	Métal, Matière plastique, Matière organique ou Matière minérale	Façon dont les êtres vivants peuvent s'en servir
polyester	Matière non naturelle (fabriquée)	Matière plastique	Pour faire des vêtements
aluminium	Matière non naturelle	Métal	Pour construire et transporter
Feuilles, bois	Matière naturelle	Matière organique	Pour se nourrir
basalte	Matière naturelle	Matière minérale	Pour faire de l'art

- 3) **L'aluminium** passe à l'état liquide à 660 °C (voir doc 3). Donc j'en déduis qu'à une température de 330°C, l'aluminium se trouve encore à l'état **solide**.
- Le **polyester** passe à l'état liquide vers 260 °C (voir doc 1). Donc j'en déduis qu'à une température de 330°C, le polyester se trouve alors à l'état **liquide**.
- 4) POUR TOUS: Sur le cahier: <u>Écrire</u> les phrases de correction suivantes en rouge, <u>encadrer</u>, puis <u>apprendre</u> comme bilan de ce travail:
- La MATIÈRE est tout ce qui compose le monde qui nous entoure. Elle peut être de différentes sortes (matière minérale, matière organique, matière plastique, métal, ...) et dans différents « états » physiques (liquide, solide,...) suivant la température. La matière est donc diverse.

BON TRAVAIL POUR CETTE 2^{ème} **SEMAINE!**

Art Pl	Réalisez le travail donné sur la fiche intitulée « Les couleurs ». Faites ce que vous pouvez, si vous n'avez pas tout le matériel, nous améliorerons votre production de retour en classe. Ce travail n'est pas noté.
Ed Mus	Les consignes sont sur le document., un lien est proposé tout en bas pour ceux qui pourront jeter un coup d'œil à la vidéo YouTube, s'ils le souhaitent. Imprègne-toi des paroles en suivant les consignes données et la mélodie sera travaillée en classe.
EPS	Programme visible sur le site du collège : www.collegemahina.pf – continuité pédagogique 2021

Final task: Choose and sing a song in English

CLASSROOM ENGLISH (2)

Pour cette session, je vous propose de réviser les notions travaillées la semaine dernière en vue de la reprise.

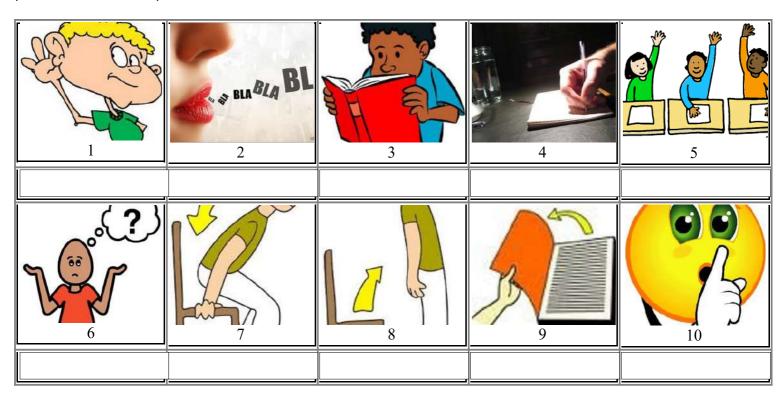
Keep it up and take care.

<u>1/ Apprendre le vocabulaire lié aux activités de la semaine dernière</u> (livre p.14 ou livret pédagogique de la semaine 1). N'oubliez pas d'utiliser le lien donné la semaine dernière pour réviser : https://quizlet.com/609931462/classroom-english-flash-cards/?x=1jgK

Essayez les fonctionnalités 'Dictée', 'Test', 'Associer', ou 'Gravité' à gauche de la page web. Have fun!

2/ En anglais, écrire sous l'image l'expression correspondante.

Faire l'activité en essayant de ne pas regarder le vocabulaire de la leçon. Les élèves disposant d'une connexion internet pourront saisir leurs réponses directement sur ce document et l'enregistrer, ou écrire leurs réponses sur un cahier de brouillon ou une feuille qu'ils rangeront dans la pochette d'anglais. Il n'est pas nécessaire d'imprimer ces exercices.



3/ A présent, corrigez vos réponses à l'aide du vocabulaire de la leçon (livre p.14 n°1b ou activité 3 du livret pédagogique donné en semaine 1). Puis reprenez l'exercice pour bien mémoriser les expressions. Votre défi sera d'obtenir 10/10, un point par bonne réponse!



EDUCATION MUSICALE SIXIEME

- 1. Lire une première fois les paroles de la chanson.
- 2. Entourer les mots que vous ne comprenez pas.
- 3. Repérer et souligner les mots difficiles à prononcer.
- 4. Relire les paroles avec fluidité.

UN MONDE À CHANGER

De porte en porte toujours le même refrain
C'est pas ma faute, c'est la faute aux voisins
Te prendre en main c'est toi qui en décides
C'est pas facile, y'a pas d'autres guide
Même tout en bas, il faut lever la tête
Parce que plus haut c'est là qu'on fait la fête
Ouvrir les yeux
Faire de son mieux
Ça vaut le coup de se donner la peine, pour la peine

REFRAIN:

Parlez parlez, et allez
Chantez, chantez, et venez
Danser, dansez,
Moi j'ai bien d'autre chose à penser,
Marchez Marchez, et allez
Riez, jouez, vous pouvez
Frimer, rêvez,
Car moi j'ai tout un monde à faire bouger,
Un monde à changer
Des hommes à secouer

Des petits riens qui font le quotidien
Des grandes idées qui vont jamais très loin
Des illusions pleines de bonnes intentions
De belles promesses qui font tourner en rond
Mais les slogans c'est fait pour les affiches
Les anonymes, enfaite tout le monde s'en fiche
Ouvrir les bras
Faire ce qu'on doit
Ça vaut le coup de se donner la peine, pour la peine

REFRAIN x2

Auteurs: Guirao, Florence Compositeurs: Mendes

L'objectif de la semaine est de savoir utiliser les nombres entiers.

Jour 1/Durée : environ 15 minutes

Lecon:

I. Chiffres et nombres entiers

<u>Vocabulaire</u>: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 et 9 sont les dix chiffres qui permettent d'écrire tous les nombres entiers. On parle de numération décimale.

Exemples: . 63 251 est un nombre de cinq chiffres.

· 9 est un nombre d'un seul chiffre.

II. Écriture d'un nombre en chiffres

Propriété: Pour pouvoir lire les grands nombres entiers facilement, on écrit les chiffres par groupe de trois à partir du chiffre des unités.

Exemple: 1234567890 s'écrit 1 234 567 890.

Pour connaître la valeur de chaque chiffre dans un nombre, on peut utiliser le tableau suivant :

	isse d	1000	10000	asse d	1000		asse o			unités	2000
Centaines	Dizaines	Unités									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

Dans ce nombre :

- · 8 est le chiffre des centaines.
- · 3 est le chiffre des dizaines de millions.

On peut décomposer ce nombre ainsi :

 $1 \times 1\,000\,000\,000 + \,234 \times 1\,000\,000 + 567 \times 1\,000 + 890$

Exercice 1:

E

Compléter les phrases suivantes à l'aide	lettre:	s	mots	
les étiquettes ci-contre.		nombres	chif	fres
Chaque étiquette ne sert qu'une fois.		And Allination		
a) « En Français, on écrit les	à l'aide	de		»
b) « En Mathématiques, on écrit les				
a) Citer tous les chiffres. Combien y en a				
b) Peut-on citer tous les nombres ?				
c) Quel est le plus petit nombre entier?				
d) Citer un nombre écrit à l'aide de tous	les chiff	rec		
3. Compléter les phrases suivantes à l'aide d			ou nombr	0
a) « Le		The party of the last of the l		
b) « Le	rule duns) IE	J	0, "
NT (2016)		Б.		
c) « Le 576 commence par le d) « Le de tentacules d'une p			•	
d) " Le de l'enfacules à une p	ICUVIC C	31 O. m		
xercice 2 : Compléter les phrases :	P			
b) 4 dizaines de mille et 5 centaines donnen				
c) 54 unités de mille, 3 centaines et 25 unit				
d) 3 milliards et 5 millions =				1900-0-
e) 7 dizaines de milliards et 8 millions =			millions	
f) 2 centaines de milliards et 64 millions =				S
1 5 C. (1971)				
7.2 2 7.2 1				
xercice 3 : Ecrire en chiffres les nombres suiva a) Treize millions dix mille trois :	ints :			
b) Quatre cent millions cent mille sept :				
c) Douze milliards trente millions quinze :				
d) Seize milliards mille huit :				
e) Un million six cent vingt-sept mille deux				•••••
of our minion six contrings sept minio doub	Control Control Control	•		

A présent, tu as fini ton travail. C'est très bien!

Jour 2/ Durée : environ 15 minutes

Exercice 1: Compléter les phrases suivantes avec les mots « chiffre », « chiffres », « nombre » ou « numéro ».

- a) Le de doigts à chaque main est de 5.
- b) J'habite au 5 de cette rue.

Exercice 2 : Écrire :

- a) Un nombre composé de trois chiffres différents :
- b) Un nombre de quatre chiffres identiques :
- Exercice supplémentaire : Écrire tous les nombres entiers de trois

chiffres qui s'écrivent en utilisant seulement les chiffres 1 et 7.

Devinette

<u>Devinette 1</u>: Je suis un nombre entier compris entre 500 et 600. Mon chiffre des unités est 2. Mon chiffre des dizaines est le triple de celui des unités. Qui suis-je?

<u>Devinette 2</u>: Je suis un nombre entier de 3 chiffres. Mon nombre de dizaines est 45. Mon chiffre des unités est le quart de celui des centaines. Qui suis-je?

<u>Devinette 3</u>: Je suis un nombre entier de 4 chiffres se terminant par 3. Mon nombre des dizaines est 158. Qui suis-je ?

<u>Devinette 4</u>: Je suis un nombre entier compris entre 2 000 et 3 000. Mon chiffre des dizaines est le double de celui des milliers. Celui des unités est le triple de celui des milliers. La somme de mes chiffres est 17. Qui suis-je?

A présent, tu as fini ton travail. C'est très bien !

Jour 3 : PAUSE ! @

Jour 4/ Durée : environ 15 minutes

Exercice 1: Il y a plus de 5 000 ans, les scribes égyptiens utilisaient ces chiffres.



Les hiéroglyphes

Ainsi, le nombre 129 s'écrivait :

COMMINICA

a. Lis le nombre

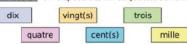


puis écris les nombres 8 769 et 145 137 en chiffres égyptiens.

b. Comment doit-on procéder pour lire un nombre écrit avec les chiffres égyptiens ?

Que dire des nombres (1) et (1)?
Qu'est-ce que cela signifie?

Exercice 2 : On dispose des six étiquettes suivantes :



- a) Combien d'étiquettes (et lesquelles) faut-il utiliser pour écrire le plus grand nombre à 3 chiffres ?
- b) En utilisant toutes les étiquettes, écris tous les nombres de cinq chiffres.
- c) Quel est le plus grand nombre que tu peux écrire en utilisant toutes ces étiquettes ?

<u>Exercice 3</u>: Pour chacune des affirmations, dis si elle est vraie ou fausse. Si elle est fausse, corrige-la.

- a) Il existe cinq nombres à deux chiffres dont la somme des chiffres est égale à 5.
- Dans le nombre : Trois millions trois cent trois mille trois, le chiffre des milliers et celui des millions sont identiques.
- c) Dans 1 650 352, il y a 165 milliers.
- d) Un milliard vaut 1 000 millions.
- e) 15 centaines + 13 dizaines = 1513 dizaines.

Tu as fini ton travail. C'est très bien!

<u>Exercice 1</u>: Après avoir lu le « Coup de pouce 1 », je traduis les chiffres romains (*III*) en chiffres arabes (3) et les chiffres arabes (14) en chiffres romains (*XIV*) dans les 3 tableaux cidessous et en respectant les 3 règles.

<u>Règle 1</u>: Si l'on met 2 à 3 chiffres semblables côte à côte, on les additionne : par exemple, II(1+1) = 2.

III	XX	2	300

Règle 2 : Si l'on met un petit chiffre après un grand, on les additionne : par exemple, XI (10 + 1) = 11.

VI	XII	CL	7	13	600

<u>Règle 3</u>: Si l'on met un petit chiffre avant un grand, on soustrait le grand chiffre par le petit chiffre : Par exemple, IX (10-1) = 9.

IV	XIX	XIV	14	24	40

Coup de Pouce 1

En histoire, on utilise 2 types de chiffres :

1-Les chiffres arabes (ceux que l'on utilise tous les jours) pour écrire une date.

⇒ Exemple: la prise de la Bastille a eu lieu le 14 juillet 1789.

2-Les chiffres romains pour écrire les noms des rois et les siècles. Les chiffres s'écrivent avec des lettres (voir le tableau).

⇒ Exemple: le roi Louis XIV.

1	2	3	4	5	6	7	8		9	10
I	II	Ш	IV	V	VI	VII	VII	Ι	IX	X
1 XI		15		17	1	9	20	50	0 1	100

<u>Exercice 2</u>: Après avoir lu le « Coup de pouce 2 ». Je complète le tableau ci-dessous en indiquant à quels siècles appartiennent les années de la première colonne.

Coup de Pouce 2

Un siècle représente 100 années

I ^{er} siècle	De l'an 1 à l'an 100
IIème siècle	De l'an 101 à l'an 200
XIVème siècle	De l'an 1301 à 1400
XIXème siècle	De l'an 1801 à 1900
XXIème siècle	De l'an 2001 à 2100

Pour savoir à quel siècle appartient une année, on prend <mark>le nombre de centaines</mark> de l'année et on ajoute 1.

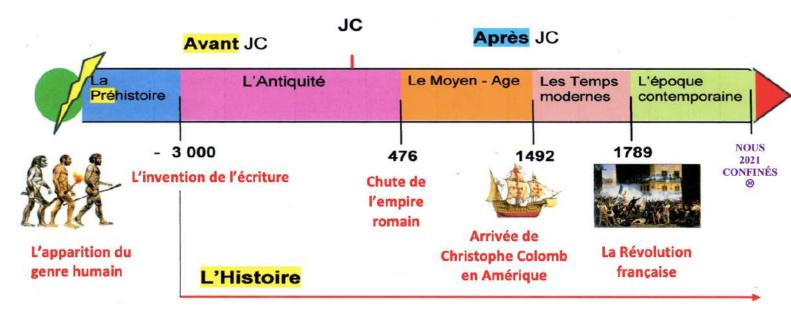
 $\underline{\text{Exemple 1}}: \frac{17}{89} = \frac{17}{17} + \frac{1}{1} = \text{XVIII}^{\text{ème}} \text{ siècle}$

Les siècles s'écrivent toujours en chiffres romains.

632	ème siècle
800	ème siècle
991	ème siècle
1429	ème siècle
1792	ème siècle
1989	ème siècle

Exercice 3 : Je complète le texte à trous ci-dessous en prélevant les bonnes informations dans la frise chronologique et en utilisant tous les mots-clés suivants.

<u>Les mots-clés</u>: Christophe Colomb; écriture; Moyen-Âge; Révolution française; Genre humain; 476; Antiquité; Préhistoire; 1492; romain; mille; temps modernes; contemporaine



1.	La
2.	L'
3.	Le
4.	Les
5.	L'époque

Niveau: 6ème

Période : du 1er au 3 septembre

Période 1 séance 2.

Objectif: réaliser un fond marin en découpage/collage.

A lire avant de commencer: <u>Correction de la fiche précédente</u>

Les couleurs secondaires sont

<u>L'orange</u>: un mélange de rouge et de jaune.

<u>Le vert</u> : un mélange de bleu et de jaune.

<u>Le violet</u> : un mélange de bleu et de rouge.

Les couleurs

<u>Demande</u>: avec des papiers différents que vous avez chez vous, réalisez un <u>fond marin</u> en <u>découpage/collage</u>. Des algues, des coraux, des animaux marins peupleront votre production.

Outils à utiliser:

Des ciseaux, de la colle, des papiers différents que vous trouverez chez vous (magazines, feuilles à carreaux, papiers colorés, aluminium, papier journal, papier ou carton d'emballage) pour la demande 2

(Faites ce que vous pouvez avec le matériel disponible chez vous, vous améliorerez votre travail de retour en classe)



L'oeuvre *Lagon* de Henri Matisse en plus grand, cliquez sur ce lien (ou écrivez le dans un moteur de recherche) :

Les mots clés pour réaliser son travail :

- **Découper**: trancher, séparer un morceau, des morceaux, une forme, des formes.
- **Superposer**: placer l'un au-dessus de l'autre.
- **Juxtaposer** : placer l'un à côté de l'autre.
- Les formes: bizarres, géométriques, longues, courtes, arrondies etc, les formes représentent des choses. Parfois elles ne sont pas très ressemblantes.

https://www.centrepompidou.fr/fr/ressources/oeuvre/cL9rrra

Cycle 3 De l'école au collège

Pour chaque question, choisis la bonne réponse à l'aide de tes connaissances

1 Les objets tecnhiques

- Sur cette photo, le(s) objet(s) technique(s) présent(s) est (sont) :
- a. seulement le voilier.
- b. I'île et le phare.
- c. le voilier et le phare.

2 Le phare :

a. éclaire le paysage la nuit pour faire plaisir aux touristes.

La vis aérienne, une invention de Léonard de Vinci.

- b. permet aux navigateurs de se repérer.
- c. ne sert plus à rien.



(3) Léonard de Vinci voulait fabriquer :

- a. un ventilateur.
- b. une machine volante.
- c. un parasol.

(A) Cette image est:

- a. une photographie.
- b. une maquette.
- c. un schéma.

5 Pour se rendre à New-York, on utilise :

- a. une voiture.
- b. un avion.

- c. un train.

2 Familles de matériaux

- (6) Une bouteille en verre vide doit être :
- a. mise dans le tas de compost.
- b. brûlée dans une cheminée.
- c. mise dans le bac de recyclage adapté.
- Les objets jetés dans la poubelle bleue ci-contre sont fabriqués avec un matériau de la famille des :
- a. métaux.
- b. mineraux.
- c. matériaux organiques.



B Le matériau qui conduit l'électricité est :

- a. le bois.
- b. le plastique.
- c. le cuivre.

3 Contraintes et solutions techniques



b. une perforatrice. c. un tournevis. pour mesurer le diamètre d'une roue

10 L'outil qui n'est pas conçu pour faire

a. une équerre.

des trous est : a. une perceuse.

b. un rapporteur.

de vélo, tu utilises :

c. un mètre.

12 Ton amie te demande de réaménager son atelier. Pour cela, tu as besoin d'un plan :

- a. vu de dessus.
- b. vu de côté.
- c. vu de face.

13 Lors d'une sortie en vélo électrique, l'élément va limiter ton temps de promenade est:

- a. l'usure des roues.
- b. la batterie.
- c. le moteur.

4 Communication et gestion de l'information

1 Tu demandes de l'aide à un ami pour réparer ton

vélo. Pour lui expliquer au mieux le problème :

M Sur l'image ci-contre, tu vois:

a. tu dessines un croquis.

c. tu décris oralement le problème.

b. tu rédiges un texte.

- a. une clé USB.
- b. une tablette.
- c. une imprimante.

15 Les images trouvées sur Internet :

- a. appartiennent à tout le monde.
- b. appartiennent à leur auteur.
- c. n'appartiennent à personne.

16 Un mot de passe :

- a. doit rester personnel.
- b. peut être partager par plusieurs personnes.
- c. ne sert à rien.



17 Le réseau Internet permet:

- a. d'envoyer et de recevoir des informations.
- b. uniquement d'envoyer des informations.
- c. uniquement de recevoir des informations.