



Continuité pédagogique : Mardi 31 août au Lundi 6 septembre 2021 (SEM 2)

PP : Mme REY Classe : 4 SATURNE

Français	<p>Cher élève, Tu vas poursuivre l'étude de la nouvelle <i>Aux Champs</i> de Maupassant sur ton cahier de brouillon.</p> <p>Jour 1 (celui de ton choix) Prends le manuel. Lis le texte p.195, de la ligne 166 à 190 et réalise les consignes suivantes. 1. Quelle a été l'attitude de Mme Tuvache durant les années évoquées ? Justifie ta réponse et relève des éléments du texte à l'appui. 2. Trouve le sens du mot « dénaturé » sur le modèle suivant : Inapaisable : préfixe in-(contraire, négation) ; radical « pais / paix » ; mots de la même famille : paisible, apaiser. → inapaisable (l.187) veut dire (une colère) que l'on ne peut pas calmer. Recopie le préfixe de « dénaturé » et donne son sens. Recopie son radical et donne des mots de la même famille. Relis la phrase l. 170 où apparaît le mot. Explique maintenant son sens.</p> <p>Jour 2 (celui de ton choix) Lis la fin du récit, p. 196-197. Lis toutes les consignes suivantes avant de les réaliser. 1. a. Entre les lignes 226 et 236, relève quatre mots montrant que le retour de Jean Vallin provoque une forte tension au sein de la famille des Tuvache. b. Quel va être le comportement de Charlot dans le passage de la ligne à 220 à 253 (= que ressent-il face à Jean ? comment se comporte-t-il avec ses parents ?...) ? Développe ta réponse. c. Qu'as-tu ressenti à la fin de l'histoire et pourquoi ? 2. Donne le sens du mot « atterrés » en décomposant ce mot et en t'aidant de la phrase où il est employé (ligne 245).</p> <p>Jour 3 (celui de ton choix) 1. Le réalisme est un mouvement culturel qui concerne la peinture et la littérature. Il cherche à représenter le plus fidèlement possible la réalité. Pourquoi, selon toi, peut-on parler ici d'une nouvelle réaliste ? Propose au moins deux réponses. AIDE : cherche tout ce qui, dans la nouvelle, crée un effet de réel. 2. Nous t'avons indiqué que ce récit fait réfléchir sur l'influence que l'argent peut avoir sur les relations humaines. Qu'ont pu faire les d'Hubières grâce à leur argent ? Que pense-tu de ce choix ? En quoi ce choix a-t-il bouleversé les relations entre les familles Tuvache et Vallin ?</p>
Maths	Voir en annexe.
Hist-géo	Voir en annexe.
Anglais	<p>Je complète avec la forme du verbe BE (être) qui convient le résumé du film: 1)Rafe a teenage boy who lives with this mother and his sister. 2)Rafe; in Middle School and, there a new Principal. 3) The new principal very strict. 4)All the rules of the new Principal unfair like: no going to the toilets.</p>
LV3 Tahitien Option	(Mêmes consignes que dans le livret 1, annexe dans le livret 1)
LV2 Espagnol	<p>Relire le document « Hugo y Luz » EXPRESSION ECRITE : Presenta a Hugo. (Présente Hugo) ¿Cómo se llama ? ¿Cuántos años tiene ? ¿De dónde es ? ¿Dónde vive ? ¿Quién es ?</p>

	<p>Pour ceux qui n'étaient pas présents lors de la première semaine de cours, le document se trouve en annexe. Bon courage à tous !</p>
Sc-Phys	<p>-Faire la correction de la semaine 1 -Faire l'activité p83</p> <p style="text-align: center;">CORRECTION DE LA SEMAINE 1</p> <p>1) Les deux philosophes grecs sont Aristote et Démocrite. 2) Les deux conceptions sont opposées car pour Aristote la matière est continue alors que pour Démocrite la matière est discontinue. Pour Démocrite les « grains de matière » sont séparés par du vide. 3) C'est au XIXème siècle que les scientifiques John DALTON et Jean PERRIN ont prouvé expérimentalement l'existence des particules</p> <p>La théorie de Démocrite fut oubliée pendant vingt deux siècles (IVème siècle av JC au XVIIIème siècle)</p>
SVT	<p>(Mêmes consignes que dans le livret 1) Pour les SVT travail à faire <u>sur les 2 semaines</u> :</p> <p>1/ Lire les unités 1, 2 et 3 de la leçon sur la nutrition des animaux page 146 du livre. 2/ Chercher dans le lexique du manuel les mots surlignés en jaune. 3/ Recopier dans le cahier ou sur la copie double de SVT les définitions trouvées.</p>
TECHNO	<p>Compléter le document en annexe : LES BESOINS</p>
Art P	<p>(Mêmes consignes que dans le livret 1, annexe dans le livret 1)</p> <p>(Voir Pronote semaine du 16/08 et du 23/08) Sujet 1 : "<u>Rentrée 2021 ; rêve au cauchemar ?</u>" Consigne : Réalise un photomontage en collage qui montrera ton choix (rêve ou cauchemar ?). Mets un titre dans l'espace de ton collage. Rêve : agréable. Cauchemar : Rêve désagréable. → Support : Feuille blanche format A4 ou 24x32, format portrait ou paysage. → Technique : découpage dans les magazines, journaux + collage... Tu peux rajouter aussi un peu de dessin. Avant de commencer, réfléchir à : Ambiance de cette rentrée ? Craintes ? Peur ? Déramatisation ? Humour ? Les émotions que tu ressens le plus à la rentrée ? Quels sont les sentiments que provoque le confinement chez toi ? Une rentrée et une école paradisiaque pour toi, ce serait..... (tout est possible) AIDE (voir documents) : TRAVAIL A RENDRE AU RETOUR EN CLASSE :-) Les meilleurs travaux seront affichés sur la galerie virtuelle du collège. Vous pouvez aussi me les expédier sur Pronote.</p>
Ed Mus	
EPS	<p>Programme visible sur le site du collège : www.collegedemahina.pf – continuité pédagogique 2021</p>

Important : si tu n'as pas d'imprimante, ce n'est pas grave !

Fais dans ton cahier (ou sur une feuille) les exercices en suivant toutes les indications données.

OBJECTIF : **Calculer avec des nombres relatifs.(Suite)**

PARCOURS BLEU

- 10** On sait que : $5 \times 7 \times 9 \times 11 \times 13 = 45\,045$. Compléter :
- a. $(-5) \times (-7) \times (-9) \times (-11) \times (-13) = \dots\dots\dots$
 - b. $(+5) \times (-7) \times (-9) \times (-11) \times (+13) = \dots\dots\dots$
 - c. $(+5) \times (-7) \times (+9) \times (-11) \times (+13) = \dots\dots\dots$
 - d. $(-5) \times (+7) \times (+9) \times (-11) \times (-13) = \dots\dots\dots$
 - e. $(-5) \times (-7) \times (+9) \times (-11) \times (-13) = \dots\dots\dots$

- 11** Effectuer mentalement les calculs suivants et noter le résultat :
- a. $(-1) \times (-2) \times (-3) \times (-2) \times (-1) = \dots\dots\dots$
 - b. $(-2) \times (+2) \times (-2) \times (+2) \times (-2) = \dots\dots\dots$
 - c. $(+5) \times (+2) \times (-4) \times (-2) \times (+1) = \dots\dots\dots$
 - d. $(-3) \times (-5) \times (-3) \times (+2) \times (-2) = \dots\dots\dots$
 - e. $(-5) \times (+2) \times (-1) \times (+2) \times (-5) = \dots\dots\dots$
 - f. $(-1) \times (+2) \times (-3) \times (+4) \times (-5) = \dots\dots\dots$

- 12** 1. Écrire (-48) comme la somme de deux nombres relatifs de signes différents :
 $(-48) = \dots\dots\dots + \dots\dots\dots$
2. Écrire (-53) comme la différence de deux nombres relatifs de signes différents :
 $(-53) = \dots\dots\dots - \dots\dots\dots$
3. Écrire (-36) comme le produit de trois nombres relatifs ayant tous le même signe :
 $(-36) = \dots\dots\dots \times \dots\dots\dots \times \dots\dots\dots$
4. Écrire (-20) comme le quotient de deux nombres relatifs :
 $(-20) = \dots\dots\dots : \dots\dots\dots$

13 Recopier et compléter le tableau suivant :

×	-3	+5	-7	+9
+2
-4
+6
-8

PARCOURS ROUGE

- 14** On sait que : $4 \times 6 \times 8 \times 10 \times 12 = 23\,040$. Compléter :
- a. $(-40) \times (-0,6) \times (-0,8) \times (-100) \times (-0,12) = \dots\dots\dots$
 - b. $(-400) \times (-60) \times (+0,8) \times (+0,1) \times (+1,2) = \dots\dots\dots$
 - c. $(-0,4) \times (-0,6) \times (-0,8) \times (-1) \times (+12) = \dots\dots\dots$
 - d. $(-0,04) \times (+100) \times (+0,08) \times (-0,06) \times (-120) = \dots\dots\dots$

- 15** Compléter avec les signes et nombres qui conviennent pour que les égalités soient vraies :
- a. $(\dots\dots\dots 12) \times (-\dots\dots\dots) \times (-\dots\dots\dots) = -240$
 - b. $(\dots\dots\dots 5) \times (\dots\dots\dots) \times (-3) = +120$
 - c. $(\dots\dots\dots) \times (\dots\dots\dots 4) \times (\dots\dots\dots) = -140$
 - d. $(\dots\dots\dots) \times (\dots\dots\dots) \times (\dots\dots\dots) = +792$

- 16** Dans les expressions ci-dessous, les pointillés signifient que l'on continue de la même manière. Compléter.
- a. $(-1) + (-2) + (-3) + (-4) + \dots + (-10) = \dots\dots\dots$
 - b. $(-1) - (-2) - (-3) - (-4) - \dots - (-10) = \dots\dots\dots$
 - c. $(-1) \times (+2) \times (-3) \times (+4) \times \dots \times (-7) = \dots\dots\dots$
 - d. $(+5) - (+4) + (+3) - (+2) + \dots + (-5) = \dots\dots\dots$

17 Numéroté les quatre nombres suivants du plus petit au plus grand.

.....	La somme de (-12) et $(+5)$	Le produit de (-12) et $(+5)$
.....	La différence de (-12) et $(+5)$	Le quotient de (-12) et $(+5)$

Tu peux utiliser cet espace pour tes recherches :

.....

.....

.....

18 Trouver deux nombres dont le produit est plus grand que la différence qui est elle-même plus grande que la somme de ces deux nombres.

.....

.....

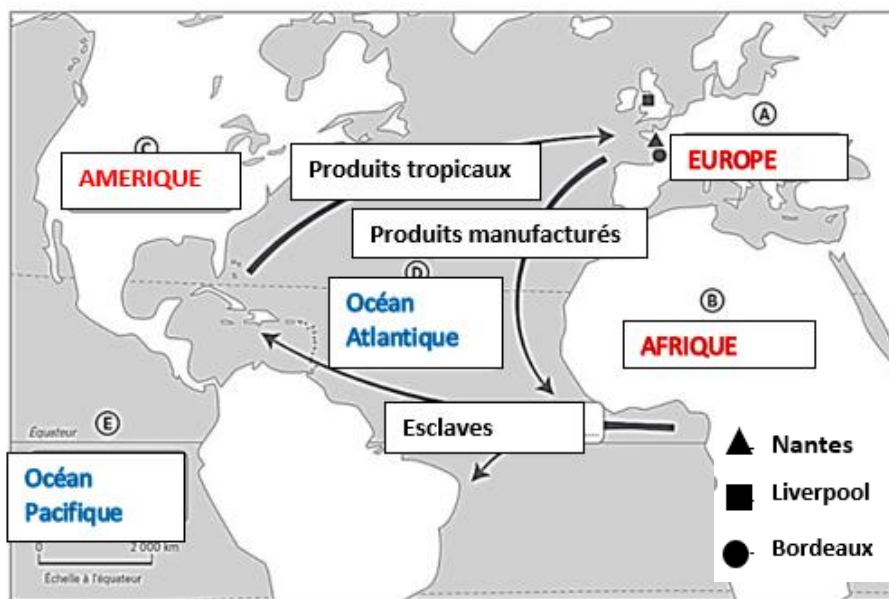
.....

19 Pour les experts ?

Trouve deux nombres négatifs dont le produit de leur somme par leur différence est égal à -15 .

I- Correction de l'activité de la semaine 1

A-Le commerce transatlantique : je me repère dans l'espace



B-Nantes et le commerce triangulaire Document 1

1- Ces **négociants** équipent des navires qui leur permettent de faire du commerce international. Ils achètent des esclaves en Afrique qu'ils revendent en Amérique, pratiquant ainsi **la traite négrière**.

2- Ce navire rapporte des produits tropicaux (sucre, coton, café, indigo...)

3- Le voyage a duré 1 an et 4 mois (du 1 février 1769 au 19 juin 1769)

Document 2

Le port de **Nantes** occupe la quatrième place pour le commerce transatlantique

C- Document 4 p. 23 du manuel

1- Ce document est une **gravure** représentant un navire **négrier**, fabriqué pour transporter des esclaves. Elle a été réalisée en 1788 par le mouvement **abolitionniste** (qui lutte pour la suppression de l'esclavage).

2- Environ 450 esclaves sont transportés dans ce bateau.

3- Les esclaves étaient allongés, enchaînés les uns aux autres, entassés entre les deux ponts du navire. Les hommes étaient séparés des femmes.

4- 4894 navires sont **armés** (équipés pour partir en expédition) à Liverpool.

II- Activité de la semaine 2 – La vie des esclaves dans les colonies d'Amérique

Problématique : Quelles étaient les conditions de vie des esclaves dans les plantations ?

Dans ton cahier, réponds aux questions suivantes en t'aidant du manuel.

Questions sur le document 1 p 24

1. Présente le document en rappelant sa nature, sa date, son auteur et son sujet.
2. Comment la plantation est-elle organisée (espaces agricoles, logements...)?

Question sur les documents 1,2 et 4 p 24-25 :

1. Rédige quelques lignes pour décrire les conditions de vie et de travail des esclaves.

Question sur le document 3 p 25

1. Présente le document en rappelant sa nature, sa date, son auteur et son sujet.
2. Comment réagissent certains esclaves face aux conditions de vie très difficiles dans les plantations ?

Définitions à recopier dans le cahier et à maîtriser :

Plantation (p. 24)

Marronnage (p. 24)

Esclave : personne non libre, appartenant à un maître et considérée comme un objet.

Hola, soy Hugo... y yo soy Luz

ESCUCHO Y HABLO 16 CD 11 MP3

Luz y Hugo se presentan. Escucha la grabación y lee los bocadillos.

- 1 Presenta a los personajes.
- 2 Apunta las diferencias entre Luz y Hugo.
Luz tiene 13 años mientras que (tandis que) Hugo tiene...
- 3 Contesta a sus (*leurs*) preguntas.

¡Hola! ¿Qué tal? Yo **soy** Hugo Castro Liñares. **Tengo** 14 años. **Soy** español y **vivo** en Galicia.
Soy alumno del Colegio Rosalía de Castro en Santiago de Compostela.

Y tú, ¿quién eres?
¿Cuántos años tienes?
¿De dónde eres?

Y tú, ¿cómo te llamas?
¿Dónde vives?

¡Buenos días! **Me llamo** Luz Ayala Fuentes. **Tengo** 13 años. **Soy** mexicana y **vivo** en Mérida. **Soy** alumna del Instituto Juárez.



Ayuda

- el chico, la chica: *le garçon, la fille*
- La nacionalidad:
 - español(a)
 - inglés/inglesa: *anglais(e)*
 - francés/francesa: *français(e)*
 - marroquí: *marocain(e)*
 - portugués/portuguesa: *portugais(e)*
 - argelino(a): *algérien(ne)*
 - tunecino(a): *tunisien(ne)*
 - senegalés/senegalesa: *sénégalais(e)*

INTERACTUO

- Interroga a tu compañero(a).
 Alumno(a) 1: ¿Cómo te llamas?
 Alumno(a) 2: Yo me llamo... ¿Y tú?

HAY QUE SABER

Le présent de l'indicatif [Utilizo p. 28]
Ser (être): (yo) soy, (tú) eres, (él, ella) es
Tener (avoir): (yo) tengo, (tú) tienes, (él, ella) tiene
Vivir (vivre): (yo) vivo, (tú) vives, (él, ella) vive
Llamarse (s'appeler): **me** llamo, **te** llamas, **se** llama
Le genre des noms : le masculin et le féminin [Utilizo p. 29]
 alumn**O**/alumn**A**; español/español**A**; mexican**O**/mexican**A**
Los números de 10 a 21 [Gramática, p. 152]
 10 diez, 11 once, 12 doce, 13 trece, 14 catorce, 15 quince, 16 dieciséis,
 17 diecisiete, 18 dieciocho, 19 diecinueve, 20 veinte, 21 veintiuno

ENTRÉNATE

1. Completa con el verbo correcto:
 Ej.: Yo soy española y vivo en Madrid.
 a. Yo Alberto y inglés.
 b. Lucía 15 años.
 c. ¿Tú en Sevilla?
2. Pon en masculino.
 a. una alumna francesa
 b. la chica inglesa
 c. una profesora mexicana

LES BESOINS

1- INTRODUCTION : Comment peux-tu répondre à ces questions?

- Pourquoi achète-t-on un pain?
- Pourquoi achète-t-on des fruits?
- Pourquoi achète-t-on un vêtement ?
- Pourquoi achète-t-on un VINI?
- Pourquoi prend-on le bus?
- Pourquoi va-t-on au cinéma?
- Pourquoi appelle-t-on le médecin?

Mais on peut aussi répondre:

- parce qu'on a de se nourrir,
- parce qu'on a de se vêtir,
- parce qu'on a de se déplacer,
- parce qu'on a de se distraire,
- parce qu'on a de se soigner.

2 - NOTION DE BESOIN

Consigne: Lis attentivement les exemples suivants et réponds aux questions.

Exemple 1

Il est 11 h 45. En classe, notre attention se relâche parce que notre organisme réclame une alimentation qui lui permet de se nourrir.

◆ Quelle(s) sensation(s) éprouves-tu quand tu as faim?

.....
.....

Exemple 2

Ce matin, je ne vais pas à l'école, j'ai terriblement mal à la gorge et je fais de la température.

◆ Quelle(s) sensation(s) éprouves-tu quand tu es malade?

.....
.....

Exemple 3

Passant devant un magasin de vêtements, tu flashes pour le nouveau jean's dernier cri.

- Quelle(s) sensation(s) éprouves-tu?

.....
.....

- Qu'évoque pour toi le mot "Besoin"?

.....
.....

Peux-tu établir une liste complète des besoins que tu éprouves? Justifie ta réponse.

.....
.....

.....
.....