



Continuité pédagogique : Mardi 31 août au Lundi 6 septembre 2021(SEM 2)

PP : DENIS Mélanie Classe : 4 Pluton

Français	<p><b>Tu vas continuer à travailler sur la nouvelle <u>Aux Champs</u> de Maupassant.</b></p> <p><b>Jour 1</b> Lis le texte <b>p. 195 de la ligne 166 à 190</b> et réponds aux questions suivantes.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quelle a été l'attitude de Mme Tuvache durant des années évoquées ? Justifie ta réponse en relevant des éléments du texte.</li> <li>2. Donne le sens de « dénaturé » (ligne 170) avec tes propres mots en le décomposant (recherche le radical et aide-toi du sens du préfixe dé- que l'on trouve dans quantité de mot, ex : dé-vêtir, dé-concentré...) ou/et de la même manière donne le sens du mot « inapaisable.</li> </ol> <p><b>Jour 2</b> Lis le texte <b>p. 196-197</b> et réponds aux questions suivantes.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Entre les <b>lignes 226 et 236</b>, relève quatre mots montrant que le retour du fils des Vallin provoque une forte tension au sein de la famille des Tuvache.</li> <li>2. Quel va être le comportement de Charlot dans ce passage (=que ressent-il face à Jean ? Comment se comporte-t-il avec ses parents... ?). Développe ta réponse.</li> <li>3. Relève un passage de parole rapportées directement (dialogue) Quels sont les indices qui t'ont permis de répondre.</li> <li>4. Qu'as-tu ressenti à la fin de l'histoire ?</li> </ol> <p><b>Jour 3</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le <b>réalisme</b> est un mouvement culturel qui concerne la peinture et la littérature. Il cherche à représenter le plus fidèlement possible la réalité. Pourquoi selon toi peut-on parler ici de récit réaliste ? Développe ta réponse en donnant des exemple précis extrait du texte.</li> <li>2. Nous t'avons indiqué que ce récit fait réfléchir sur l'influence que l'argent peut avoir sur les relations humaines. Qu'on put faire les d'Hubières grâce à cet argent ? Quel est ton avis sur leur choix ? En quoi ce choix a-t-il bouleversé la vie des deux familles paysannes ?</li> </ol>
Maths	<p>Les exercices sont sur la fiche en annexe. Faire les exercices sur votre feuille double. Bon courage.</p>
Hist-géo	<p>Le travail à effectuer est sur la fiche en annexe que tu verras aussi sur pronote. <b>Dans ton cahier :</b> I Reporte ou colle la correction de l'activité de la semaine 1 II Effectue l'activité de la semaine 2</p>
Anglais	<p><b>Je complète avec la forme du verbe BE (être) qui convient le résumé du film:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1)Rafe ..... a teenage boy who lives with this mother and his sister.</li> <li>2)Rafe .....; in Middle School and, there ..... a new Principal.</li> <li>3) The new principal ..... very strict.</li> <li>4)All the rules of the new Principal ..... unfair like: no going to the toilets.</li> </ol>
LV2 Tahitien	<p>. Corrige l'exercice proposé la semaine dernière.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tei te hitia'a o te rā 'o Reitoru 'ia fa'a'auhia ia Tahiti.</li> <li>2. Tei te 'apato'erau 'o Maiao 'ia fa'a'auhia ia Rurutu.</li> <li>3. Tei te 'apato'a 'o Mehetia 'ia fa'a'auhia ia Rangiroa.</li> <li>4. Tei te tō'o'a o te rā 'o Bora Bora 'ia fa'a'auhia ia Fakarava.</li> <li>5. Tei te hitia'a o te rā 'o Pukapuka 'ia fa'a'auhia ia Takapoto.</li> </ol> <p>II. Apprends par cœur la première partie du texte (de « 'Ia ora na.. » à « 'Ē, te reira ! »).</p> <p>Pour cela, voici un lien (que tu peux copier dans la barre d'adresse de ton navigateur internet) qui t'aidera à prononcer correctement les mots mais aussi à bien accentuer les phrases.</p> <p><a href="https://youtu.be/GPUVH3nn15I">https://youtu.be/GPUVH3nn15I</a></p>

<p>LV2 Espagnol</p>	<p>Terminer la page de garde du cahier d'espagnol.</p> <p>*Révision de 5e : (à faire dans le cahier partie exercices, à la fin du cahier)</p> <p>EXPRESSION ECRITE : Presentate en español (Présente-toi en espagnol)</p> <p>¿Cómo te llamas ? ¿Cuántos años tienes ? ¿Dónde vives ? ¿De dónde eres ? ¿Quién eres ?</p>
<p>Sc-Phys</p>	<p style="text-align: center;"><b>AVANT TOUT : FINIS LE TRAVAIL DE LA SEMAINE 1</b></p> <p>→ <b>Fais la correction de l'activité 1 (P82-83)</b> à partir du corrigé ci-dessous (corrige d'une autre couleur, par exemple en vert, sur ton cahier) :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1). Les philosophes sont <b>Démocrite et Aristote</b>.</li> <li>2). Démocrite pense que la matière est <b>constituée de particules microscopiques</b> et qu'elle est discontinue. Aristote pense que la <b>matière est continue (les particules n'existent pas)</b> et constituée d'une association des quatre éléments (eau, feu, air, terre).</li> <li>3). C'est <b>John Dalton et Jean Perrin</b> aux XIXème et XXème siècle.</li> <li>4). La théorie fut oubliée pendant <b>plus de vingt siècles</b> : du IVème siècle avant notre ère jusqu'au XIXème siècle environ.</li> <li>5). La plus petite particule d'eau est la <b>molécule d'eau</b>.</li> <li>6). Les molécules gardent la <b>même masse et ne se déforment pas</b>, elles sont <b>séparées par des espaces vides</b> plus ou moins grands.</li> <li>7). Les molécules sont identiques <b>quel que soit l'état de l'eau</b>.</li> <li>8). Corps pur : il y a <b>une seule sorte de molécules</b>. / Mélange : il y a <b>plusieurs sortes de molécules</b>.</li> <li>9). Non, elles sont microscopiques. La taille d'une molécule est inférieure <b>à un millimètre divisé en un million (un milliardième de millimètre)</b>, ce qui est impossible à voir.</li> <li>10). On modélise la matière par <b>des molécules, représentées par des formes et des couleurs choisies (c'est une représentation simplifiée de la réalité)</b>.</li> </ol> <p>Un modèle permet de <b>décrire, d'expliquer et prévoir des phénomènes</b>.</p> <p>→ Vérifie que tu as bien <b>recopié la p.88 du manuel, paragraphe ① sur ton cahier p.5</b>.</p> <p>→ Fais la correction des ex <b>P92 EX4 et 6</b> à partir du corrigé ci-dessous :</p> <p><u>EX 4</u> : Dans l'ordre chronologique :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>c. Démocrite dit « <i>La matière est composée de grains microscopiques, séparés par du vide</i> »</li> <li>b. Puis Aristote dit « <i>La matière est continue et formée à partir des quatre éléments : l'air, l'eau, le feu et la terre</i> »</li> <li>a. Enfin, Dalton prouve l'existence des particules et dit « <i>D'après mes résultats expérimentaux, la matière est composée de particules</i> »</li> </ol> <p><u>EX 6</u> : a. A l'échelle <b>MACROSCOPIQUE</b> (c'est-à-dire à notre échelle) : un corps pur est formé d'un seul constituant tandis qu'un mélange est formé de plusieurs constituants.</p>
<p>SVT</p>	<p>Faire la correction de l'activité 1 de la semaine dernière + Écrire le Bilan 1 de l'activité 1 (sur le cahier).</p> <p><b>Correction</b> : Activité 1 à corriger dans le cahier.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les enzymes sont présents en plusieurs exemplaires et permettent la transformation des aliments en nutriments.</li> <li>2. Le lieu d'absorption est situé dans les parois de l'intestin au niveau de villosité.</li> <li>3. Les villosités ont un aspect de repli et permettent l'absorption facilitée des nutriments.</li> <li>4. Le gâteau au chocolat entre par la bouche où il est transformé par des enzymes de la glande salivaire en nutriment. Il traverse ensuite l'estomac et le pancréas où il est aussi transformé. Les nutriments formés vont migrer dans l'intestin où il sera absorbé par les villosités (cellules de l'intestin).</li> </ol> <p><b>Bilan 1</b> : Dans l'appareil digestif, les constituants des aliments subissent des transformations chimiques sous l'action d'enzymes digestives : ils sont transformés en nutriments. C'est la <b>digestion chimique</b>. Les enzymes digestives sont contenues dans les sucs digestifs sécrétés par différents organes (glandes salivaires, estomac, intestin grêle, côlon).</p> <p>Les enzymes digestives sont également produites par les nombreuses bactéries qui vivent dans l'appareil digestif. Ces bactéries constituent le microbiote.</p>

TECHNO	<b><u>Compléter le document en annexe : LES BESOINS</u></b>
Art P	"3 jours 3 dessins" Dessinez pendant 3 jours, un objet de votre quotidien, différent chaque jour. Ajoutez les Ombres propres et les Ombres portées en nuances de gris. Ce travail est à réaliser dans le cahier d'arts plastiques.
Ed Mus	Continuer et terminer le travail de la semaine 1
EPS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pour ceux qui ont internet, faire le programme complet disponible sur le site <a href="https://collegedemahina.pf">https://collegedemahina.pf</a> – Continuité Pédagogique 2021</li> <li>- Pour ceux qui n'ont pas internet, faire le parcours donné en <b>Annexe EPS</b></li> </ul>

# LES BESOINS

## 1- INTRODUCTION : Comment peux-tu répondre à ces questions?

- Pourquoi achète-t-on un pain? .....
- Pourquoi achète-t-on des fruits? .....
- Pourquoi achète-t-on un vêtement ? .....
- Pourquoi achète-t-on un VINI? .....
- Pourquoi prend-on le bus? .....
- Pourquoi va-t-on au cinéma? .....
- Pourquoi appelle-t-on le médecin? .....

### Mais on peut aussi répondre:

- parce qu'on a ..... de se nourrir,
- parce qu'on a ..... de se vêtir,
- parce qu'on a ..... de se déplacer,
- parce qu'on a ..... de se distraire,
- parce qu'on a ..... de se soigner.

## 2 - NOTION DE BESOIN

Consigne: Lis attentivement les exemples suivants et réponds aux questions.

### Exemple 1

Il est 11 h 45. En classe, notre attention se relâche parce que notre organisme réclame une alimentation qui lui permet de se nourrir.

◆ Quelle(s) sensation(s) éprouves-tu quand tu as faim?

.....  
.....

### Exemple 2

Ce matin, je ne vais pas à l'école, j'ai terriblement mal à la gorge et je fais de la température.

◆ Quelle(s) sensation(s) éprouves-tu quand tu es malade?

.....  
.....

### Exemple 3

Passant devant un magasin de vêtements, tu flashes pour le nouveau jean's dernier cri.

- Quelle(s) sensation(s) éprouves-tu?

.....  
.....

- Qu'évoque pour toi le mot "Besoin"?

.....  
.....

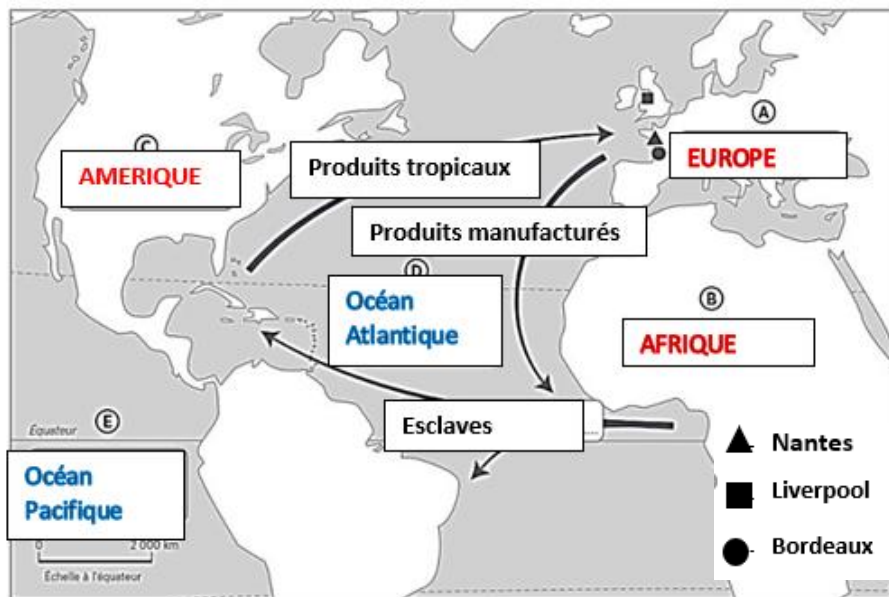
Peux-tu établir une liste complète des besoins que tu éprouves? Justifie ta réponse.

.....  
.....

.....  
.....

**I- Correction de l'activité de la semaine 1**

**A-Le commerce transatlantique : je me repère dans l'espace**



**B-Nantes et le commerce triangulaire  
Document 1**

1- Ces **négociants** équipent des navires qui leur permettent de faire du commerce international. Ils achètent des esclaves en Afrique qu'ils revendent en Amérique, pratiquant ainsi **la traite négrière**.

2- Ce navire rapporte des produits tropicaux (sucre, coton, café, indigo...)

3- Le voyage a duré 1 an et 4 mois (du 1 février 1769 au 19 juin 1769)

**Document 2**

Le port de **Nantes** occupe la quatrième place pour le commerce transatlantique

**C- Document 4 p. 23 du manuel**

1- Ce document est une **gravure** représentant un navire **négrier**, fabriqué pour transporter des esclaves. Elle a été réalisée en 1788 par le mouvement **abolitionniste** (qui lutte pour la suppression de l'esclavage).

2- Environ 450 esclaves sont transportés dans ce bateau.

3- Les esclaves étaient allongés, enchaînés les uns aux autres, entassés entre les deux ponts du navire. Les hommes étaient séparés des femmes.

4- 4894 navires sont **armés** (équipés pour partir en expédition) à Liverpool.

**II- Activité de la semaine 2 – La vie des esclaves dans les colonies d'Amérique**

**Problématique : Quelles étaient les conditions de vie des esclaves dans les plantations ?**

Dans ton cahier, réponds aux questions suivantes en t'aidant du manuel.

**Questions sur le document 1 p 24**

1. Présente le document en rappelant sa nature, sa date, son auteur et son sujet.
2. Comment la plantation est-elle organisée (espaces agricoles, logements...)?

**Question sur les documents 1,2 et 4 p 24-25 :**

1. Rédige quelques lignes pour décrire les conditions de vie et de travail des esclaves.

**Question sur le document 3 p 25**

1. Présente le document en rappelant sa nature, sa date, son auteur et son sujet.
2. Comment réagissent certains esclaves face aux conditions de vie très difficiles dans les plantations ?

**Définitions à recopier dans le cahier et à maîtriser :**

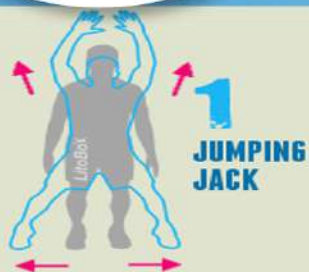
**Plantation** (p. 24)

**Marronnage** (p. 24)

**Esclave** : personne non libre, appartenant à un maître et considérée comme un objet.



# ANNEXE EPS



**1**  
JUMPING JACK



**2**  
CHAISE  
CONTRE  
UN MUR



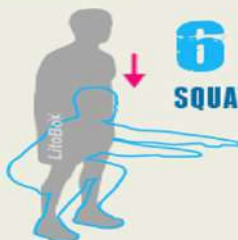
**3**  
POMPES



**4** ABDOMINAUX



**5**  
MONTER  
SUR UNE  
CHAISE



**6**  
SQUATS



**7**  
DIPS  
SUR UNE  
CHAISE



**8**  
PLANCHE



**9**  
COURIR  
SUR  
PLACE  
LEVEZ  
LES  
GENOUX



**10**  
FENTES



**11**  
POMPES  
EN "T"



**12**  
PLANCHE  
SUR LE  
COTE

**30 SECONDES DE TRAVAIL INTENSIF** POUR CHAQUE EXERCICE

**10 SECONDES DE REPOS** ENTRE CHAQUE EXERCICE

**EN FONCTION DE VOTRE NIVEAU EN HIIT :**

**DEBUTANT : 1 TOUR (7 MINUTES) - INTERMEDIAIRE : 2 TOURS (14 MINUTES) - AVANCE : 3 TOURS (21 MINUTES)**

## Conseils:

- **Echauffe toi bien avant!**
- **Choisis bien ton niveau** (débutant, intermédiaire, avancé)
- **Adapte certaines postures si celles-ci sont trop difficiles** (hauteur de la chaise ou poser les genoux pour les pompes)
- **2' de récupération entre chaque tour**

**LA SÉCURITÉ AVANT TOUT!!!**

SEMAINE 2 : TRAVAIL EN 4EME PLUTON et JUPITER - COLLEGE DE MAHINA

**Jour 1/ Durée : environ 15 minutes**

**L'objectif des 4 premiers jours : L'objectif est de savoir additionner deux nombres relatifs.**

**Leçon :**

**I. ADDITION DE DEUX NOMBRES RELATIFS.**

**a. Addition de deux nombres de même signe :**

« On écrit le signe des deux nombres puis on écrit leur somme ».

**Exemple :**

$$\begin{aligned} (+4) + (+1) &= +5 \\ (-4) + (-1) &= -5 \end{aligned}$$

**b. Addition de deux nombres de signes différents :**

« On écrit le signe du nombre « le plus lourd » (cf activité) puis la différence du plus grand et du plus petit ».

**Exemple :**

$$\begin{aligned} (+4) + (-1) &= +3 \\ (-4) + (+1) &= -3 \end{aligned}$$

**Remarque :**

L'ordre dans lequel on écrit les termes d'une somme est indifférent :  $(+4) + (-1) = (-1) + (+4) = +3$

**Exercice 1 :** Lire chaque phrase puis compléter les pointillés.

- La somme de deux nombres positifs est ...
- La somme de deux nombres négatifs est ...
- La somme de deux nombres ... est égale à zéro.

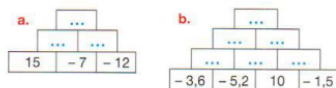
**Exercice 2 :** Citer, lorsque cela est possible :

- Deux nombres positifs dont la somme est égale à -15.
- Deux nombres négatifs dont la somme est égale à -15.
- Deux nombres de signes différents dont la somme est égale à -15.

**Exercice 3 :** Calculer.

- $(-26) + (-6,5)$
- $(-15,8) + (+12,3)$
- $(+37) + (-23,5)$
- $(-24,7) + (-15,3)$
- $(-125) + (+75)$
- $(+58) + (-45)$

**Exercice 3 :** Dans chaque brique, le nombre à inscrire est la somme des nombres notés dans les deux briques situées en dessous. Recopier et compléter chaque pyramide.



**A présent, tu as fini ton travail. C'est très bien !**

**Jour 2/ Durée : environ 15 minutes**

**Exercice 1 :** Calculer de deux en deux.

- $(+7,4) + (+2,6) + (-5,3) + (-9,1)$
- $(-3,2) + (+5,3) + (+7,6) + (-5,2)$
- $-7,5 + (-4,7) + (+9,4) + (+1,1) + (-6,3)$

**Exercice 2 :** Calculer après avoir regroupé les nombres positifs ensemble et les nombres négatifs ensemble. (comme pour le d)

$$\begin{aligned} \text{d) } & (+5,4) + (-2,6) + (-7,3) + (+9,1) \\ &= (+5,4) + (+9,1) + (-2,1) + (-7,3) \\ &= (+ \dots) + (- \dots) \\ &= (\dots) \end{aligned}$$

- $(-8,2) + (+5,3) + (+6,6) + (-5,2)$
- $-7,5 + (-4,3) + (+2,4) + (+1,1) + (-6,3)$

**Exercice 3 :** Vetea va faire une course dont le graphique des dénivélés est le suivant :



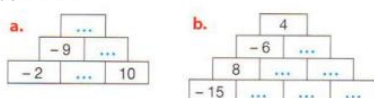
- Ecrire une expression qui permet de calculer l'altitude à l'arrivée.
- Calculer cette altitude.

**A présent, tu as fini ton travail. C'est très bien !**

**Jour 3 : PAUSE ! ☺**

**Jour 4/ Durée : environ 15 minutes**

**Exercice 1 :** Dans chaque brique, le nombre à inscrire est la somme des nombres notés dans les deux briques situées en dessous. Recopier et compléter chaque pyramide.



**Exercice 2 :** Dans un carré magique, on obtient le même résultat en additionnant les nombres de chaque ligne, colonne et chaque diagonale.

- Le carré de gauche est-il magique ?
- Recopier et compléter le carré de droite pour qu'il soit magique.

-9	16	-19
-14	-4	6
11	-24	-1

-3		-1
	0	
1		

**Jour 5/ Durée : environ 15 minutes**

**L'objectif : L'objectif est de savoir soustraire deux nombres relatifs.**

**Leçon :**

**II. SOUSTRACTION DE DEUX NOMBRES RELATIFS.**

« Soustraire un nombre relatif revient à ajouter son opposé. Ainsi, on peut transformer une soustraction en une addition »

**Exemples :**

$$\begin{aligned} (-1) - (+5) &= (-1) + (-5) = (-6) \\ (+8) - (-7) &= (+8) + (+7) = (+15) \end{aligned}$$

**Exercice 1 :** Lire chaque phrase et compléter les pointillés.

- Soustraire -4 revient à ajouter ....
- Soustraire 16 revient à ajouter ....
- Soustraire -9 à 7 revient à ajouter ... à ...
- Soustraire 8 à 3 revient à ajouter ... à ....

**Exercice 2 :** Calculer après avoir transformé les soustractions.

- $(-26) - (-6,5)$
- $(-15,8) - (+12,3)$
- $(+37) - (-23,5)$
- $(-24,7) - (-15,3)$
- $(-125) - (+75)$
- $(+58) - (-45)$

**Exercice 3 :**

**42 Histoire** Thalès est né en -625 et mort en -546.  
Pythagore est né en -580 et mort en -495.  
Hypatie est née en 355 et morte en 415.



Thalès      Pythagore      Hypatie

Lequel de ces trois philosophes et mathématiciens a vécu le plus longtemps ?

**Tu as fini ton travail. C'est très bien !**