

Continuité pédagogique phase 5 classe de 4^{ème}

Semaine du 4 au 10 mai

Réponses exercice de la semaine 4 :

- 1) Funk : slap, groove
Blues : chants de travail
Soul music : chant profane, voix
Rn'B : tempo rapide, batterie, cuivres
Gospel : Voix, claquements de doigts, chant religieux.
- 2) Le festival de Woodstock
- 3) le mouvement hippie.

Travail de révision de la séquence 1

I) I) Complète les phrases à l'aide des mots ci-dessous :

(Virtuose, introduction, thème, concerto, tutti)

Une mélodie, un air sont des synonymes du

Quand la mélodie ne commence pas tout de suite, on dit qu'il y a une

Quand tout l'orchestre joue on l'appelle le

Une œuvre dans laquelle s'oppose un soliste et un orchestre s'appelle

Quel est l'autre nom du soliste :

II) CHANT :

Tous les cris les SOS

Travailler le 1^{er} et Le 2^{ème} couplet ainsi que le refrain de la chanson à l'aide de la bande son

www.youtube.com/watch?v=CPqcNvLBAIM