



Continuité pédagogique : Lundi 18 mai au dimanche 24 mai 2020

PHASE 7

Classe : 3 MERCURE

Français	<p>TRAVAIL SUR LES TEXTES:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Relire les textes pages 120 à 127.</li><li>- Question: selon vous, pourquoi peut-on dire que le théâtre permet de bien exprimer une opinion, une révolte? (15 lignes de développement).</li></ul> <p>POINT A REVOIR:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Reporter les paroles: discours direct/ discours indirect, (voir tableau jaune page 272). + exercices 7 et 8 page 374.</li><li>- Les niveaux de langue, (tableau jaune page 378). + exercices 1,2 et 4 page 379.</li></ul>
Maths	<p><b>Jour 1/Durée : environ 30 minutes</b></p> <p>L'objectif de la séance est de découvrir de nouvelles formules.</p> <p>Recopier dans la partie leçons du cahier la nouvelle leçon « Trigonométrie » à la page 206 du livre I) Cosinus, sinus et tangente d'un angle aigu à la page 206.</p> <p>Faire l'exercice n°9 p.208. La correction de cet exercice est à la page 269.</p> <p><b>Jour 2/Durée : environ 30 minutes</b></p> <p>L'objectif de la séance est de se familiariser avec ces nouvelles formules.</p> <p>Exercices n°23 et 24 p.209 à faire. La correction vous sera communiquée la semaine prochaine.</p> <p><b>Jour 3/Durée : environ 30 minutes</b></p> <p>L'objectif de la séance est de connaître et utiliser les touches de la calculatrice .</p> <p>Recopier dans la partie leçon la suite de la leçon « Trigonométrie » à la page 206 du livre II) Connaître et utiliser les touches de la calculatrice.</p> <p>Exercice n°2 p.207 à faire.</p>
Hist-géo	Ouvrir le document de géographie donnant les consignes sur les aménagements réalisés en PF
Anglais	<p><b>Travail de révision: Terribly scary! (UNIT 3) -Part 3</b></p> <p><b>1er temps de travail: Expression écrite</b></p> <p>1. Project Time (Book P50)</p> <p>Faire les points 1 et 2 (individuellement et sans poster votre production, contrairement ce que demande la consigne)</p> <p>S'aider du Workbook P70 pour élaborer son écrit</p> <p><b>2ème temps de travail: Expression écrite</b></p> <p>Réaliser le travail d'écriture Book P51(Ecrire): 80 words</p> <p>→Ne pas hésiter à me communiquer vos travaux via Pronote si vous souhaitez que j'y apporte mon regard</p>

<p>LV3 Tahitien</p>	<p><u>Fa'a'āfaro i te fa'a'ohipara'a :</u></p> <p>Nō te fa'a'ohipara'a 2 'e 3, hāpono mai i tā'outou mau 'irava : <a href="mailto:faateanoano@mail.pf">faateanoano@mail.pf</a></p> <hr/> <p>Nō teie hepetoma, 'a hi'o fa'ahou mai i te mau ha'api'ira'a ato'a i ni'a i te pehepehe ra « Pehepehe nō re'a » :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tāmau i te mau ta'o fifi.</li> <li>- Hi'o fa'ahou mai i te mau pāhonora'a o te mau uira'a, 'ia māmarama maita'i.</li> </ul> <p>Ha'amana'o ! Hāpono mai i tā 'outou nā fa'a'ohipara'a !</p> <p>FA'AITOITO !</p>
<p>LV2 Espagnol</p>	<p>Selon ta situation, rédige ton texte en choisissant l'expression écrite 1 (pour ceux qui reviennent au collège la semaine du 20 mai) ou l'expression écrite 2 (pour ceux qui ne reviennent pas au collège et qui bien sûr, travaillent à la maison 😊 )</p> <p>EXPRESIÓN ESCRITA (entre 12 y 15 líneas) :</p> <p>1) (Para los alumnos que vuelven a clase) :  ¿Cómo te sientes antes de volver a clase ? ¿Por qué ?  ¿En la situación actual, qué <b>tienes que hacer</b> para protegerte y proteger a tus amigos y familiares (tes proches) ?  ¿Conoces los gestos barreras ? ¿Cuáles son ?</p> <p>2) (Para los alumnos que no vuelven a clase y se quedan en casa) :  ¿Cómo organizas tus jornadas (tes journées) en casa ? ¿Te gusta trabajar en casa ? ¿Por qué ?  ¿En la situación actual, qué <b>tienes que hacer</b> para protegerte y proteger a tus amigos y familiares (tes proches) ?  ¿Conoces los gestos barreras ? ¿Cuáles son ?</p>
<p>Sc-Phys</p>	<p>Faire la correction des exercices 1, 3, 4, 5 et 6 129, en suivant le lien : <a href="https://cloud-outremer.beta.education.fr/s/gHgdSFZ8wDxmtFx">https://cloud-outremer.beta.education.fr/s/gHgdSFZ8wDxmtFx</a></p>
<p>SVT</p>	<p><b><u>Voir document annexe.</u></b></p>
<p>Technologie</p>	<p>- Reprendre le dernier exercice de 3PROJ04 et compléter le document 3PROJ05 ou recopier les questions et y répondre.  <b>Attention : quand vous allez revenir, il faudra apporter le cahier de technologie et tous les documents que vous avez fait à la maison.</b></p>
<p>EPS</p>	<p>Suite aux retours des sondages parents et du fait du déconfinement, l'équipe EPS te propose pour la continuité pédagogique de pratiquer une activité physique par jour durant au moins 30 minutes.  Si tes parents sont d'accord tu peux aller marcher, courir, aller nager à la mer, faire du vélo, faire du skate, du va 'a....  Tu peux aussi revoir les vidéos que nous t'avons envoyées et refaire tes programmes préférés,  Au plaisir de te revoir bientôt,</p> <p>L'équipe EPS</p>

Art P/Ed Mus Latin	Consulter le site internet du collège. <a href="http://www.collegedemahina.pf">www.collegedemahina.pf</a>



## Aménager pour répondre aux inégalités croissantes entre territoires français.

Depuis l'installation du CEP dans les années 1960, la Polynésie française a connu une période de forte croissance économique.

Mais cette période de croissance économique a entraîné d'importants déséquilibres au sein du territoire polynésien, notamment entre l'aire urbaine de Papeete et les autres archipels. En effet, la plupart des emplois, des commerces, des écoles, des soins, des transports sont majoritairement localisés sur l'île de Tahiti. Ces inégalités peuvent prendre des tournures

dramatiques, en particulier lorsque des soins doivent être apportés de toute urgence à des personnes fragiles ou accidentées. Comment alors répondre à ces déséquilibres au sein du territoire polynésien ?

### Problématique : Comment répondre aux déséquilibres liés à l'insularité du territoire polynésien ?

Missions	Etapes	Je ... (liste des tâches)	Fait	Evaluation
Découverte	1	Être capable de regarder une vidéo et de répondre aux questions qui l'accompagne (Scanner le qr code ci-dessous)		
Exploration	2	Savoir lire, comprendre et analyser des documents en réalisant le TP intitulé « Aménagement en PF » à l'aide des documents proposés (Scanner le qr code ci-dessous). Le TP (à ouvrir avec Google Chrome ou Microsoft Edge) a été réalisé sur un fichier PDF spécial sur lequel vous pourrez directement travailler, sans avoir à l'imprimer. Puis vous me l'enverrez soit sur Pronote, soit à l'adresse mail suivante : <a href="mailto:frogier.christian@gmail.com">frogier.christian@gmail.com</a>		
Réalisation	3	Vous répondrez ensuite à la problématique ci-dessus en rédigeant un paragraphe d'une dizaine de lignes. De la même manière, vous me renverrez votre travail soit sur Pronote soit à mon adresse mail.		
Apprentissage	4	Complétez le journal des apprentissages		

#### Le journal des compétences

Qu'est-ce que j'ai fait durant la séance ?

.....  
 .....

Qu'est-ce que j'ai appris ?

.....  
 .....  
 .....



### 3) Définitions :

- ASEPSIE = c'est l'ensemble des mesures destinées à limiter la contamination par des micro-organismes pathogène, elles regroupent :
  - les règles d'hygiène quotidiennes : *se laver le corps/le visage/les dents, se laver les mains avant/après les repas/en sortant des toilettes, laver son linge/sa vaisselle/ses draps/serviettes etc.*
  - les règles d'hygiène avant une action sur le corps : *examen médical, opération chirurgicale, vaccin, piqûre, prise de sang, tatouage/piercing - lavage des mains, gants, masques chirurgicaux, matériel stérile.*
- ANTISEPSIE = ensemble des mesures destinées à limiter l'infection après une possible contamination : désinfecter une plaie/une piqûre/un tatouage/un piercing à l'aide d'un produit antiseptique, appliquer un pansement, etc.
- Antibiotique = médicament destiné à stopper la prolifération des bactéries qui infectent un individu, c'est-à-dire des bactéries qui se multiplient et empoisonnent le corps d'un malade (inefficace sur les virus).

4) Les « gestes barrière » cités pour limiter la propagation du COVID-19 sont des principes basés sur l'ASEPSIE, car ils sont destinés à limiter la contamination.

5) Quelques gestes habituels seront interdits si vous revenez en classe dès le 18 mai 2020 :

- ⊘ ne pas échanger de matériel avec les camarades
- ⊘ ne pas lancer de matériel à ses camarades
- ⊘ ne pas se déplacer pendant le cours
- ⊘ ne pas se rapprocher d'un camarade pour parler ou échanger du matériel
- ⊘ ne pas oublier de se laver les mains en entrant et en sortant

---

### Pour la semaine du 18 mai au 22 mai :

\* Bien relire les consignes concernant les « gestes barrières »

\* Pour ceux qui viennent en classe le 18 mai, préparez bien votre matériel pour ne pas avoir à emprunter aux camarades – amener le manuel car nous ne pourrions pas vous prêter de matériel non plus.

**2 - Précisez par la lettre les possibilités qui correspondent aux situations suivantes :**

- « Je souhaite visualiser l'objet sous tous ses côtés, de manière réaliste, mais sans le fabriquer » : .....
- « Je représente l'objet de manière précise, en indiquant les dimensions de chaque partie qui le constitue » : .....
- « Je cherche à voir l'objet en vrai et à vérifier comment il fonctionne dans la réalité » : .....
- « Je représente l'objet tel que je l'imagine dans mon esprit, en essayant de respecter ses proportions » : .....

**3 - Quels sont, à priori, les représentation que vous utiliserez :**

- Au début du projet : .....
- au milieu du projet : .....
- A la fin du projet : .....

**V - Enrichir la perception du réel pour mieux visualiser**

**1 - La réalité augmentée, c'est :**

- La possibilité de rajouter sur une image réelle un élément virtuel.
- L'amélioration de la réalité, selon plusieurs critères.
- La possibilité de remplacer des scènes réelles par des représentations numériques.

**2 - Soulignez dans le texte l'ensemble des technologies nécessaires pour mettre en œuvre la réalité augmentée.**

Difficultés à se faire un avis, files d'attente interminables, pas l'envie d'essayer des habits dans une cabine d'essayage, ...

Qui n'a jamais été confronté à ces difficultés ? La réalité augmentée propose de les faire disparaître, en projetant le vêtement de votre choix directement sur vous. Un grand écran équipé d'une caméra filme votre image. Un processeur interprète cette image, en suivant un algorithme précis. Il lui superpose l'habit qui vous intéresse. Le résultat est visible en temps réel et sans aucun effort de votre part. La promesse est simple : gain de temps et gain de confort, pour faciliter la prise de décision.



**3 - Dans quelle phase d'un projet la réalité augmentée peut être utile ?**

.....

.....