



Continuité pédagogique : Lundi 04 mai au dimanche 10 mai 2020

Classe : 3^{ème} Mars

PHASE 5

Français	<p><u>Vocabulaire</u> : ex 4 à 6 p 234 + 9 p 234</p> <p><u>Grammaire</u> : lire la leçon p 235 puis ex 1 à 3 p 235</p> <p><u>Lecture</u> : lis (ou relis) les poèmes de la séquence p 219 à 239, choisis-en un, dans un texte de 5 à 8 lignes environ explique ce que tu ressens, ce qu'il t'évoque et justifie ton choix.</p>
Maths	Voir annexe
Hist-géo	<p>GÉOGRAPHIE</p> <p>Lire la leçon p. 280-281</p> <p>Prendre une nouvelle page dans le cahier</p> <p>En haut de cette nouvelle page, écrire les titres suivants</p> <p>Thème 2 de Géographie- Pourquoi et comment aménager le territoire ?</p> <p>Chapitre 1- Aménager pour réduire les inégalités croissantes</p> <p>Visionner la vidéo suivante (les élèves qui n'ont pas le net travailleront avec le manuel)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OU2DzPDrMPQ</p> <p>Ecrire les définitions suivantes</p> <p>-Aménagement du territoire : Actions et politiques publiques pour réduire les inégalités entre les territoires qui influent sur la répartition des populations, des activités et des équipements dans un espace donné.</p> <p>-Aménager le territoire vise un double objectif : réduire les disparités (inégalités) territoriales tout en renforçant les points forts (Paris, les métropoles...).</p> <p>Visionner la deuxième vidéo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?time_continue=38&v=5Bj8EzfcydM&feature=emb_logo</p> <p>Poursuivre dans le cahier</p> <p>I-Etude de cas- La ligne à grande vitesse (LGV) Sud Europe Atlantique (SEA)</p> <p>Documents p. 272 à 275/ - Les enjeux de l'aménagement de la ligne à grande vitesse SEA</p> <p>A- Une LGV pour réduire les inégalités de transport</p> <p>Répondre aux questions 1.2.3.4 de l'itinéraire 1 p. 273 (ne pas recopier les questions)</p> <p>B- LGV et aménagement urbain : le projet Euratlantique à Bordeaux</p> <p>Répondre aux questions 1.2.3 de l'itinéraire 1 p. 275</p>
Anglais	<p><u>Il vous est possible de choisir 3 jours dans la semaine et de faire une activité par jour (une activité dure environ 30 minutes)</u></p> <p>Pour les élèves ayant accès à internet : Voir le document d'accompagnement 'DISTANCE LEARNING'</p> <p>I/ Correction des activités données en phase 4</p> <p>II/ Mots croisés en ligne pour réviser vos verbes irréguliers</p> <p>III/ Réalisez un éco-code en anglais</p> <p>Pour les élèves n'ayant pas accès au document d'accompagnement / ne disposant pas d'internet :</p> <p>I/ Continuez de réviser vos verbes irréguliers (livre p.140)</p> <p>II/ Sur votre cahier, avec votre livre p.140, recopiez le tableau des verbes dont le prétérit et le participe passé sont semblables (eg : <i>bet/bet/bet/parier</i>)</p> <p>III/ Sur une feuille, réalisez un éco-code en anglais pour expliquer à vos camarades comment protéger notre environnement, vous me rendez votre travail à votre retour en classe</p>

Correction des exercices

1. Tē vai ra te fifi mā'a, te fifi tārahu fare ānei, pere'o'o ānei, te fifi 'utuāfare, te fifi 'ohipa, te fifi ueuera'a i te tino, te fifi ha'api'ira'a, te fifi ha'apa'ora'a tamar'i 'e tē vai atu ra ā.
2. Tē tai'o ra rātou i te taime, te hora tāmā'ara'a 'e te moni ihoā rā...

Teie te āhe'e hope'a o te pehepehe i hi'ohia mai.

[...]

Tahi, piti, toru, ...

'Eiaha. E hina'aro vau i te ora.

Tahi, piti, toru, ...

Auē teie rā'au i te nehenehe e

5 E teie tiare i te no'ano'a maita'i e

E teie mata'i i te pūva'iva'i

E teie pape i te haumārū ...

Fa'aea atu 'oe e te nūmera.

'A ho'i i te vāhi nō reira mai 'oe.

10 Vaiiho mai iā'u i tō'u hau tai'o-'ore-hia

'Aore e ho'o tō te ora.

Tirārā.

Turo a Raapoto, *Tahi, piti, toru...* (āhe'e 4),

Te pina'ina'i o te 'ā'au.

LV2Tahitien

Fa'a'ohipara'a 1 : Ta'o fifi

'Imi i te hurira'a o te mau ta'o fifi i roto i te fa'atoro 'aore ra i ni'a i te natirara :

<http://farevanaa.pf/dictionnaire.php>

Fa'a'ohipara'a 2 : Pāhono mai i teie mau uira'a.

1. E aha te aura'a o te rēni 2 ? Tātara maita'i mai.
2. Mai te rēni 4 ē tae atu i te rēni 7, e aha tā te ta'ata pāpa'i e fa'ahiahia* ra ? (* *être en admiration*)
3. 'O vai tā te ta'ata pāpa'i e parau ra mai te rēni 8 ē tae atu i te rēni 11 ? E aha te mana'o rahi ?
4. E hia ta'o tō te rēni hope'a ? E aha tōna aura'a ? Nō te aha te ta'ata pāpa'i i fa'a'ohipa noa ai hō'ē ana'e ta'o ?

Fa'a'ohipara'a 3 : Fa'a'ohipa i te mau ta'o i muri nei i roto i te tahi mau

īrava. 'Eiaha 'ei aura'a i te tai'ora'a. 'Ei 10 a'e ta'o i te īrava hō'ē.

1. no'ano'a
2. te hau
3. te ora
4. te vāhi – toru
5. te nūmera – ho'o

<p>LV2 Espagnol</p>	<p>-Revoir le chapitre sur l'environnement (leçons, grammaire, vocabulaire)</p> <p>-Revoir l'obligation personnelle (Tener que + verbe à l'infinitif), l'obligation impersonnelle (Hay que + verbe à l'infinitif), l'impératif (rappel : Pour donner un ordre à une personne (2^e pers. du sing., conjuguer le verbe au présent de l'indicatif (hablar-> hablas) puis enlever le « s » (habla-> parle).</p> <p>Après avoir révisé les points énoncés précédemment, faire une affiche de sensibilisation à la protection de l'environnement :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Tu trouves un slogan 2) Tu fais des phrases en utilisant l'obligation (personnelle ou impersonnelle), l'impératif 3) Tu décores à ta manière <p>Ci-dessous, la consigne :</p> <p>Crea tu cartel sobre la protección del medio ambiente.</p> <p>*Puedes utilizar fotos, imágenes, pintura, lápices (crayons), rotuladores (feutres), un ordenador...</p>
<p>LV2 Chinois</p>	<p>Voir annexe</p>
<p>Sc-Phys</p>	<p>Corriger les exercices en regardant la correction sur le lien: https://cloud-outremer.beta.education.fr/s/9bnMTHr98FfqdKa Si vous ne comprenez pas quelque chose, n'hésitez pas à me contacter via pronote</p>
<p>SVT</p>	<p>Dans une même fratrie, les frères et sœurs se ressemblent souvent, mais peuvent être parfois très différents.</p> <p><u>Pb</u> : Comment les frères et sœurs qui ont les mêmes parents peuvent avoir des gènes ou des allèles différents ?</p> <p>Dans le manuel p.246-247 : allèles et fécondation</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Rappeler ce qu'est la fécondation. 2) Décrire la formation de la cellule-œuf à partir du document 1. 3) Faire les questions 1, 2 et 3 p. 247. <p>Lire les pages 250 et 251</p>
<p>Art P Ed Mus Latin EPS</p>	<p>Consulter le site internet du collège. www.collegedemahina.pf</p>

Correction des devoirs de français phase 4

Ex 5 p 362 préparer la diétée :

• « lézard », « tapis » Le recours à un mot de la même famille permet de trouver la consonne finale (lézarder, tapisser). • « vert », « roux » Le féminin permet de retenir la présence de la consonne finale . « objets colorés », « sensations », « dindons », « leurs émotions » La lettre « s » marque le pluriel de chacun de ces mots. • « éprouvait », « restait » La lettre « t » est la marque de la 3e personne du singulier de l'imparfait de l'indicatif. • « tout », « certes », « mais » Mots invariables dont il faut retenir l'orthographe. • « temps » Nom invariable dont il faut retenir l'orthographe.

Questions p 230,231

Caspar David Friedrich, *Le voyageur contemplant la mer de nuages*, 1818

Friedrich est une figure de la peinture romantique allemande. Son tableau illustre par sa composition l'homme face à l'immensité de l'univers. Le personnage de dos, surplombant la nature, contemple le paysage.

1. Le premier plan est constitué du rocher sur lequel se tient le personnage. Le deuxième plan comprend le paysage contemplé par le personnage jusqu'à la ligne qui découpe le paysage au niveau du torse du personnage. Enfin, l'arrière-plan plus vapoureux forme le troisième plan.

Le premier plan est sombre, le second alterne la couleur sombre des rochers avec la blancheur des nuages et le dernier plan est particulièrement clair. Il y a un contraste entre les éléments terrestres sombres et les éléments célestes (= du ciel) clairs.

2. Les éléments naturels représentés sont les rochers, la montagne au loin, les nuages. Les éléments terrestres (rochers et montagne) sont des éléments durs, solides tandis que les éléments célestes, les nuages sont légers, immatériels, fluides et vapoureux.

3. Le personnage est de dos, en hauteur sur le rocher, il surplombe le monde. Cela permet à l'artiste de mettre le spectateur dans la même position que le personnage représenté et de l'inclure dans la toile. Le personnage peut ressentir un désir de conquérir ce monde qui s'offre à lui, mais aussi se sentir dérisoire (= petit) face à sa grandeur, c'est une **métaphore** de l'avenir.

4. L'atmosphère qui se dégage de ce tableau est étrange, fantastique, mystique. Le personnage peut représenter une figure de l'artiste « guide » et « visionnaire ». Le tableau invite à la méditation.

Claude Monet, *Les meules, effet de neige, matin* et *Les Meules, fin d'été à Giverny*, 1891

8. À l'exception des deux meules qui se détachent au premier plan, il est très difficile de distinguer les éléments de l'arrière-plan. Pour les meules elles-mêmes, les détails ne sont pas nets.

9. Les couleurs sont claires. Le blanc et le jaune dominant. On remarque que, par touches, les meules sont teintées de bleu et de rose, comme la neige.

10. Une atmosphère calme, silencieuse, paisible se dégage de cette toile.

11. Le cadrage, la composition et les éléments du premier plan, les meules, permettent de faire le lien entre les deux tableaux.

12. **Tu as justifié ta réponse en t'appuyant sur des arguments fondés sur le tableau.**

5, **Activité 3** : tu apporteras ta strophe en classe, mais tu la reliras et la corrigeras attentivement d'abord.

Vocabulaire : Jouer sur les nuances p234

ex1. a. tourment / préoccupation • effarement / inquiétude • euphorie / grand bien-être • affliction / grande douleur

b. Les mots les plus intenses sont contenus dans la liste 1.

ex 2. Du moins intense au plus intense :

1. bien-être / joie / euphorie / extase
2. détresse / mélancolie / désespoir / abattement
3. inquiétude / peur / frayeur / terreur
4. désintéret / rejet / dégoût / aversion

Ex 3. La lumière qui transperce le ciel **éblouit** le spectateur.

Le marcheur s'arrête, **fasciné** par le paysage qui s'offre à lui.

C'est avec un regard **émervillé** que l'enfant découvre les images qui illustrent son livre.

Le jeune homme est **comblé** par les compliments qu'il reçoit.

Les remarques négatives incessantes ont **exaspéré** la jeune fille.

Les coups de tonnerre et les éclairs violents ont **apeuré** les enfants.

IMPORTANT SI TU N'AS PAS D'IMPRIMANTE, CE N'EST PAS GRAVE ! FAIS L'EXERCICE DANS TON CAHIER EN SUIVANT TOUTES LES INDICATIONS DONNEES. ☺

Jour 1/ Durée : environ 30 minutes

Pour bien commencer

Calculer l'expression $4x$, pour $x = 3$.

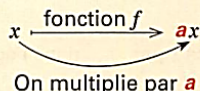
Calculer l'expression $4x$, pour $x = -7$.

L'objectif de la séance est de reconnaître une fonction linéaire

a désigne un nombre.

La **fonction linéaire de coefficient a** est la fonction qui, à un nombre x , associe le nombre ax .

On la note $f : x \mapsto ax$.



Exercice 1 :

Chez un boucher, 1 kg de jambon coûte 1 700 F.

a. Compléter ce tableau.

Masse (en kg)	1	0,4	1,4	0,5
Prix (en F)				

b. On note p la fonction qui, à x (en kg), associe le prix à payer (en F).
Donner l'expression de $p(x)$.

Exercice 2 : Dans chaque cas, dire si la fonction est linéaire. Si oui, donner son coefficient.

- a. $x \mapsto 1 + x$ b. $x \mapsto 4x$ c. $x \mapsto 1,8x$
 d. $x \mapsto x - 3$ e. $x \mapsto \frac{2}{3}x$ f. $x \mapsto 2x + 1$

A présent, tu as fini ton travail. C'est très bien !

Jour 2/ Durée : environ 30 minutes

Pour bien commencer

Calculer l'expression $7x$, pour $x = 4$.

Calculer l'expression $7x$, pour $x = -1$.

L'objectif de la séance est de calculer l'image d'un nombre par une fonction linéaire

Exercice 1 : f est une fonction linéaire telle que $f(x) = 5x$.

- Calculer l'image de 7 par f .
- Calculer l'image de -3 par f .

Exercice 2 :

g est une fonction linéaire telle que $g(x) = -0,4x$.

- Calculer l'image de 9 par g .
- Calculer $g(-0,6)$.

Tu as fini ton travail. C'est très bien !

Jour 3 : PAUSE ! ☺

Jour 4/ Durée : environ 30 minutes

Pour bien commencer

Calculer l'expression $-5x$, pour $x = 1$.

Calculer l'expression $-5x$, pour $x = -2$.

L'objectif de la séance est de calculer l'antécédent d'un nombre par une fonction linéaire

Exemple : Soit f une fonction linéaire telle que $f(x) = 6x$.

Calculons l'antécédent de 42 par la fonction f :

Je cherche x tel que $f(x) = 42$

$$6x = 42$$

$$x = 42 \div 6$$

$$x = 7$$

L'antécédent de 42 par la fonction f est 7.

Exercice 1 : Soit g la fonction linéaire tel que $g(x) = -2,4x$.

Calculer l'antécédent de -8 par g .

Exercice 2 : Soit h la fonction linéaire tel que $h(x) = -3,5x$.

Calculer l'antécédent de -14 par h .

Exercice 3 :

Compléter ce tableau sachant que f est la fonction linéaire telle que $f(x) = 1,6x$.

Antécédent	5		3,5	
Image		20		-0,4

A présent, tu as fini ton travail. C'est très bien !

Jour 5/ Durée : environ 30 minutes

L'objectif de la séance est de calculer l'image, l'antécédent d'un nombre par une fonction linéaire

Ex 25 et 26 p 103 Problème 38 p 104

A présent, tu as fini ton travail. C'est très bien !



I/ Faire un bilan, parler des conséquences d'un évènement - Correction des activités données en phase 4

1- Présent Have + participe passé ou Prétérit

1. Massive wildfires are a threat to nature: they **burnt down** 9.4 million acres of forest in the U.S. in 2015. But some insects can be even more damaging! The bark beetle **has already destroyed** 46 millions of acres of American forests.
2. Since its first "lights-out" event in 2007, Earth Hour **has grown** to engage more than 7,000 cities and towns worldwide
3. Australia's natural wonder is in danger: 22% of its coral **have died** this year and experts say it could be too late for the rest.
4. Experts say the last decade **has been** the hottest in history with land and sea temperatures reaching an average 58 degrees Fahrenheit.

A recopier dans le cahier : Je fais le point

→ On utilise **HAVE+V-EN / HAVE + participe passé (present perfect) lorsqu'il s'agit d'un évènement lié au présent, ce n'est pas encore terminé par exemple** (eg 3. *Australia's natural wonder is in danger : 22% of its coral **have died** this year : 22% de ses coraux sont morts cette année → évènement qui peut encore continuer / s'aggraver).*

→ On utilise le **prétérit simple (V-ED) lorsqu'il s'agit d'un évènement coupé du présent/terminé** (1. *they **burnt down** 9.4 million acres of forest in the U.S. **in 2015** → le marqueur temporel 'in 2015' indique qu'il s'agit d'un évènement terminé/coupé du présent : il s'est déroulé en 2015).*

2- Complète ces phrases avec for et since.

1. Electric cars have been greatly improved **since** they were created.
2. Developed countries have conducted many green actions **since** the beginning of the 21st century.
3. Our school has adopted a greener policy **for** a while now, and it has been very positive.
4. The global surface temperature has often varied **since** 1980.
5. Sea levels have risen constantly **for** the past 50 years.

A recopier dans le cahier : Je fais le point

SINCE + point de départ précis (*since 1980 : depuis 1980*) **FOR** + durée (*for the past 50 years : depuis les 50 dernières années*)
Avec for et since qui signifient depuis, on utilise HAVE + V-EN (HAVE + participe passé/present perfect) puisqu'on évoque un évènement lié au présent/qui n'est pas encore terminé/qui est en cours depuis ...

*Eg : 2. Developed countries **have conducted** many green actions **since** the beginning of the 21st century. :*

*Les pays en développement **ont mené** de nombreuses actions environnementales **depuis** le début du 21e siècle.*

II/ Online Crosswords: Irregular Verbs

Je vous propose des mots croisés en ligne pour réviser vos verbes irréguliers (livre p.140). Après avoir étudié vos verbes, fermez votre livre et entraînez-vous en complétant les mots croisés proposés ! Cliquez sur le lien ci-dessous ou copiez le lien et collez-le dans la barre d'adresse de votre navigateur.

<https://learningapps.org/watch?v=prjy89k8520>

Vous devrez aussi découvrir un mot caché ! Les lettres de ce mot caché correspondent au numéros I, II, III, etc. Après avoir terminé, écrivez ce mot caché dans votre cahier d'anglais !

III/ Create your eco-code!

Réalisez un éco-code en anglais pour expliquer à vos camarades comment protéger notre environnement ! Vous pouvez choisir entre plusieurs options :

- Option 1 : Réalisez une courte vidéo en anglais où vous expliquerez comment protéger la nature.
- Option 2 : Enregistrez votre voix pour indiquer en anglais comment protéger notre environnement.
- Option 3 : Ecrivez votre éco-code sur ordinateur ou sur une feuille.

Vous enverrez votre travail via le lien qui vous sera donné sur la messagerie Pronote.

Vocabulaires du 6 avril au 10 mai (tableau 1)

Manuel « 你说呀 ni shuo ya »	Titre sur la page	En priori	Lexique en priori
P74	怎么回家? 坐车回家。	回去, 可以, 还是, 一起, 车	走路
P74	你住在哪儿?	住在, 哪儿	附近
P75	火车站附近很热闹。	在, 地方	热闹, 市中心

Caractères du 6 avril au 10 mai (tableau 2)

Graphie	Pinyin	Élément composants et explications	Signification
住	Zhù	宀 clé de l'homme + 主 Zhǔ élément phonétique	Habiter
在	Zài	土 clé de la terre	Se trouver quelque part ; à
地	Dì	土 clé de la terre + 也	Sol, terre
方	Fāng	Un point + 万	Carré, coté, direction
从	Cóng	Idéogramme : deux 人 hommes l'un derrière l'autre	De, depuis
到	Dào	至 Atteindre + 刂 dāo élément phonétique	A, jusqu'à
近	Jìn	斤 Jīn élément phonétique + 辶 clé de la marche rapide	Être proche
远	Yuǎn	元 Yuán élément phonétique + 辶 clé de la marche rapide	Être loin

Dictionnaire chinois en ligne pour vous aider à décomposer et à prononcer le caractère : <https://chine.in/mandarin/dictionnaire/>

Entraînements d'écriture : écrivez les vocabulaires du tableau 1 (uniquement ceux qui sont en rouge) trois fois pour chacun et les caractères du tableau 2 cinq fois pour chacun sur votre cahier en respectant son ordre de l'écriture.