



PHASE 5

<p>Français</p>	<p>Lecture : lire la fin de la nouvelle « Billy et son taureau », conte de Sara Cone Bryant. Pour accéder aux épisodes : https://cloud-outramer.beta.education.fr/s/NrgsyRii6rmpn73 et répondre aux questions 1) Après avoir affronté les géants, contre quel dernier monstre Billy doit-il se battre ? 2) Quel objet va permettre à la princesse de le reconnaître ? A quel autre conte, cet épisode te fait-il penser ? 3) A ton avis, pourquoi échange-t-il ses vêtements avec un mendiant au moment de se présenter devant la Princesse ?</p> <p>Ecriture : poursuite du « Journal du confinement ». Rappel des sujets proposés : : tu peux, par exemple, raconter un moment de ton confinement, imaginer les deux premières choses que tu vas faire à la fin du confinement, expliquer ce qui te manque le plus, écrire un message à une personne qui te manque, décrire un objet, dresser une liste des choses positives pendant le confinement, etc.</p> <p>Langue : réviser la conjugaison du passé simple https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-3033.php choisir entre imparfait et passé simple (valeurs des temps) https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-63473.php</p> <p>Besoin d'aide ? Une question ? N'hésitez pas à m'envoyer un message à cette adresse : megret.college@hotmail.fr</p>
<p>Maths</p>	<p>Voir directement sur le document Maths pour le travail à faire</p>
<p>Hist-géo</p>	<p>Séance 1 : Pour tous : Lire la leçon de la page 278. + Pour ceux qui ont fait l'itinéraire 1 p.266, voici la correction (à corriger dans le cahier). Les régions du monde densément peuplées sont celles avec beaucoup de points rouges. 1. L'Asie du Sud – L'Asie du Sud-Est – L'Europe sont très peuplées. / 2. Les espaces à fortes contraintes (les déserts humains) sont peu habités (par ex. La Sibérie, le Groenland...) / 3. Le littoral du Japon et Nord-Est américain sont deux exemples de régions très peuplées près des mers et océans. + pour ceux qui n'ont pas fait l'exercice ci-dessus : Jeu niveau débutant : https://www.lumni.fr/jeu/les-oceans-mers-fleuves-et-continents / Jeu niveau expert : https://www.lumni.fr/jeu/le-grand-atlas</p> <p>Séance 2 : Noter dans le cahier sur une nouvelle page : Je découvre New-York Cherche dans ton cahier ou dans le lexique du livre la définition de métropole. Tu peux maintenant la recopier. Puis tu recopies et tu complètes la phrase suivante : New-York est une métropole qui se situe dans le pays sur le continent (Tu peux t'aider la page 266 et du planisphère avec tous les pays à la fin de ton manuel) Enfin raconte dans ton cahier ce que tu aimerais visiter dans cette grande ville. (Monuments, quartier, bâtiments...). (Recherche internet ou discussion en famille) Séance 3 : Judi 7 mai à 14 h sur France 4 : " Habiter une métropole : New York, une ville de demain ?"</p>
<p>Anglais</p>	<p>Voir directement sur le document anglais pour le travail à faire</p>
<p>LV2Tahitien</p>	<p>A'A'OHIPARA'A/EXERCICES : Te fa'ata'ara'a i te pehu / Le tri des déchets : Travail à faire sur le cahier de tahitien Te vai ra / il y a : -te fari'i pehu matie/-te fari'i pehu 'ere'ere. 1)Ha'amana'ora'a/révision : E aha te mau 'u i roto i te roto tahiti/quelles sont les couleurs en tahitien ? A papa'i/Ecris-les en tahitien : 2)A tai'o ha'apuai i te mau ta'o / Lire les mots à voix haute : A tu'ati i te mau ta'o e tano/Relier les mots en tahitien avec les mots en français qui conviennent : Te 'afata o la boîte de lait Te punu pata o la boîte de jus Te 'afata u o le plastique Te mohina 'urina o le carton Te 'api parau o la feuille (d' un arbre) Te 'apara pe o la boîte de beurre Te 'afata pape ma'a hotu o la feuille de papier Te pu'ohu 'urina o la bouteille en plastique Te rau'ere o La pomme pourrie 3)A fa'ata'a i te pehu i roto i te fari'i e tano/trier les déchets dans les poubelles (à dessiner une petite poubelle dans le tableau de la première ligne) concernées ci-dessous : TE FARI'I PEHU MATIE TE FARI'I PEHU 'ERE'ERE</p>
<p>Arts plas Ed Mus. EPS</p>	<p>Consulter le site internet du collège. www.collegedemahina.pf</p>

SVT	<p style="text-align: center;"><u>Le développement d'une plante à fleur.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Lire les pages 130 et 131.</u> 2. <u>Partie Travaux pratiques et devoirs du cahier.</u> <ol style="list-style-type: none"> a. Faire les missions n°1,2 et 3 page 131. 3. <u>Partie leçon du cahier.</u> <ol style="list-style-type: none"> a. Ecrire le titre et recopier le bilan de l'unité 2 page 136. b. Faire le dessin « la vie d'une plante » page 137.
Technologie	<p>-Faire un exposé sur l'historique d'un moyen de transport si vous avez internet tout sauf le vélo ou sinon sur le vélo avec l'aide du document de la semaine dernière, sur feuille de dessin par exemple. Tu dois retracer l'histoire d'un véhicule (voiture, train, avion, bateau) et expliquer les principaux éléments de son évolution. L'exposé doit comporter un texte explicatif (noms et explications), des images, des dates en respectant l'ordre chronologique. L'écriture doit être lisible et comporté un titre. Il doit être attirant (couleur et dessins par exemple), clair et bien proportionné. Pour cela, il faut effectuer une recherche sur le sujet en faisant attention à la véracité et la sélection des informations, faire un plan qui permet d'organiser tes informations.</p>

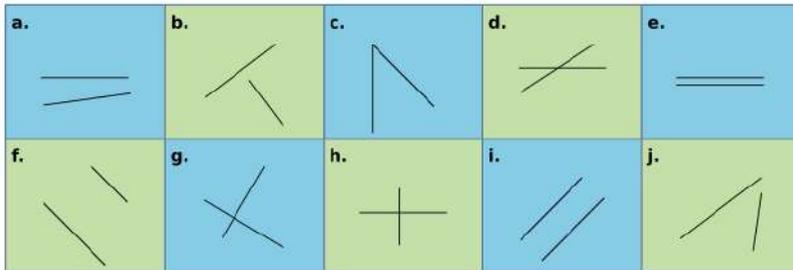
SEMAINE 5 : TRAVAIL EN 6EME COLLEGE DE MAHINA

Jour 1/Durée : environ 30 minutes

THÈME : GÉOMÉTRIE

L'objectif : L'objectif de la séance est de reconnaître les droites sécantes, parallèles et perpendiculaires.

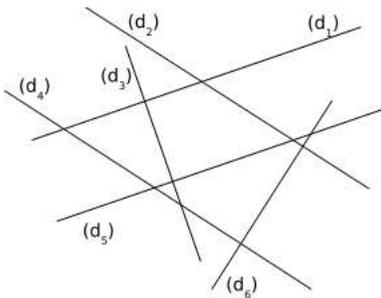
Exercice 1 : On a demandé à 10 élèves de tracer deux droites et l'on a obtenu les résultats a ; b ; c ; d ; e ; f ; g ; h ; i et j suivants :



Recopie le tableau suivant dans ton cahier et complète-le avec les lettres a ; b ; c ; d ; e ...

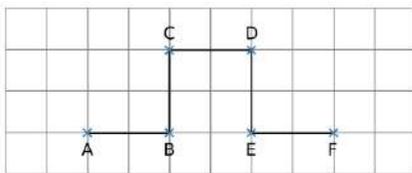
Droites sécantes	Droites parallèles	Droites perpendiculaires

Exercice 2 : Après avoir observé la figure, place les couples de droites dans le tableau ci-contre : (le recopier dans le cahier)



Droites sécantes	Droites parallèles	Droites perpendiculaires
(d2) et (d1)	... et et ...
(d...) et (d...)	... et et ...

Exercice 3 : Recopie la figure sur ton cahier puis complète le tableau avec les symboles // et \perp .



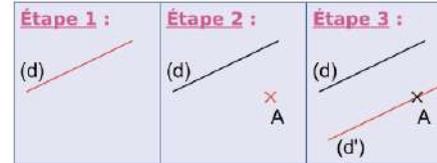
(AB) ... (BC)	(BC) ... (DE)	(EF) ... (CD)
(AB) ... (DE)	(BD) ... (DF)	(DF) ... (CE)

Jour 2/ Durée : environ 30 minutes

THÈME : GÉOMÉTRIE

L'objectif : L'objectif de la séance est d'apprendre à écrire un programme de construction.

Exercice 1 : Voici les trois étapes d'une construction.



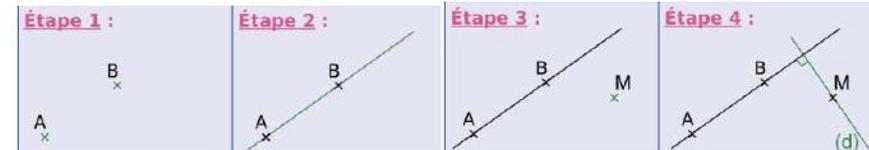
Recopie et range ces 3 phrases dans le bon ordre.

Phrase 1 : Place un point A n'appartenant pas à la droite (d).

Phrase 2 : Tracer une droite (d)

Phrase 3 : Tracer la droite (d') , parallèle à la droite (d) et passant par A.

Exercice 2 : Voici les 4 étapes d'une construction.



Recopie et range les phrases dans le bon ordre.

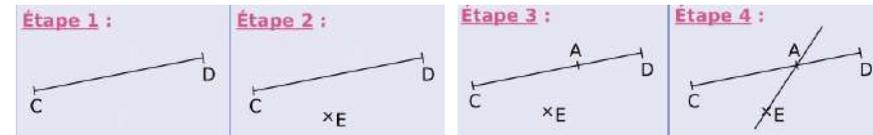
Phrase 1 : Trace la droite (d), perpendiculaire à la droite (AB) passant par le point M.

Phrase 2 : Placer deux points distincts A et B.

Phrase 3 : Placer un point M n'appartenant pas à la droite (AB).

Phrase 4 : Tracer la droite (AB).

Exercice 3 : Ecrire une ou des phrases pour décrire chaque étape de construction.



Tu as fini ton travail. C'est très bien !

Quelles connaissances mathématiques as-tu utilisées pour réaliser le travail d'aujourd'hui ?

Jour 3 : Pause ☺

THÈME : NOMBRES ET CALCULS

Jour 4 /Durée : 30 minutes

L'objectif : L'objectif de cette séance est de travailler sur des problèmes additifs.

Exercice 1 : Ordre de grandeurs.

Lors d'un jeu télévisé, trois joueurs ont donné une estimation du prix totale de chaque lot. Celui qui est le plus proche du prix réel remporte le lot.

	Valeurs des objets en €	Estimation en €
Lot 1	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">50,70 €</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">78 €</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 10px;">9,45 €</div> </div>	Joueur 1 : 200 € Joueur 2 : 100 € Joueur 3 : 140 €
Lot 2	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">489,45 €</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">75,90 €</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 10px;">204 €</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 10px;">968,90 €</div> </div>	Joueur 1 : 1 000 € Joueur 2 : 1 800 € Joueur 3 : 2 000 €

Pour chaque lot, qui est le gagnant ?

Exercice 2 : Comparer des données.

Au début de l'année 2016, on a relevé les records masculins dans les épreuves de sprint en athlétisme.

Épreuve	Record du monde	Record olympique
100 m	9,58 s	9,63 s
200 m	19,19 s	19,30 s
400 m	43,18 s	43,39 s

Pour chaque épreuve, calculer l'écart de temps entre le record olympique et le record du monde.

Tu as fini ton travail. C'est très bien !

Quelles connaissances mathématiques as-tu utilisées pour réaliser le travail d'aujourd'hui ?

Jour 5 / Durée : 30 minutes

THÈME : RÉSOLUTION DE PROBLÈMES

L'objectif : L'objectif de la séance est de résoudre un problème en prenant des initiatives.

Compétences travaillées : **CHERCHER – CALCULER – COMMUNIQUER**

Exercice 1 : Voici quelques données sur trois des plus grandes tours du monde (le rez-de-chaussée est considéré comme un étage ; c'est l'étage 0).



	One World Trade Center	Burj Khalifa	Tour Shanghai
Lieu et année de construction	États-Unis (2013)	Émirats Arabes Unis (2009)	Chine (2015)
Nombre d'étages	104	162	128
Hauteur par étage (en mètre)	5,2 m	5,12 m	4,94, m

Dylan est arrivé au 102^e étage de la tour de Shanghai ;
 Toetama s'est arrêté au 98^e étage de la tour Burj Khalifa et
 Manava regarde le paysage du 97^e étage de la tour One World Trade Center.

Qui se trouve le plus haut ?

Justifier votre réponse en décrivant le raisonnement **et** les calculs utilisés.

Tu as fini ton travail. C'est très bien ! Quelles connaissances mathématiques as-tu utilisées pour réaliser le travail d'aujourd'hui ?

ANGLAIS PHASE 5 & 6

UNIT 3 (prévu pour 2 séances de travail d'1h environ)

1_ Vérifie que tu as tout compris et tout appris (lexique et grammaire) puis fais **WB P67 – 68** en entier.

2_ Amuse toi avec quelqu'un de ton entourage au jeu de l'oie BK P60. Le joueur qui répond doit avoir été interrogé par le joueur avant lui. S'appliquer à bien prononcer et utiliser l'intonation correcte.

3_ Lis et comprend les articles BK P58-59.

[Pour ceux qui ont internet > Va sur les sites proposés et efforce toi de comprendre le maximum d'informations :

<https://www.nationalcircus.org.uk/>

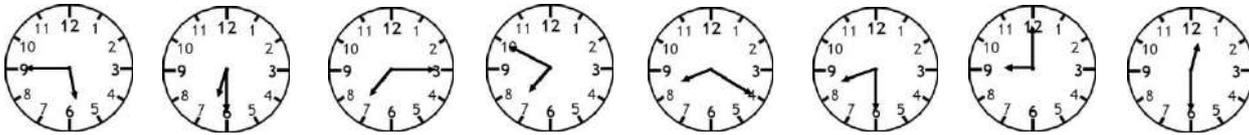
<https://www.visitlondon.com/things-to-do/family-activities>

> Parcoure ce **site internet en anglais** sans tricher. **Dresse la liste des lieux à visiter et choses à faire à Londres en français** (au moins 10) à partir des informations trouvées. Une fois terminé, vérifie tes réponses en changeant la langue du site en haut à gauche.

UNIT 4 : EVERYDAY LIFE (BK P62-63) Prévu pour 6h de travail environ avec mémorisation

LESSON 1 : DAILY ACTIVITIES > Savoir parler de ma routine quotidienne

1_ Savoir dire **l'heure** en anglais : Cours Manuel P150 + Dire l'heure des horloges ci-dessous :



2_ Faire « Preparing » BK P64 n°1 & 2. Pour le n°3 la consigne est modifiée : Utilise le **lexique** du BK P64 & 65 pour **rédigé un dialogue** dans lequel un camarade t'interroge sur tes habitudes en demandant l'heure à laquelle tu fais les différentes choses de la journée. Utilise l'exemple donné pour le construire (You & Cindy).

TOUT APPRENDRE PAR CŒUR

3_ Savoir parler de la fréquence de ses habitudes (la régularité à laquelle on fait quelque chose)

LECON > Les adverbes de fréquence A APPRENDRE PAR CŒUR

Frequency adverbs



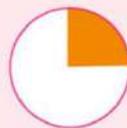
always

= toujours



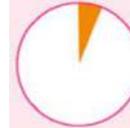
often

= souvent



sometimes

= parfois



rarely

= rarement



never

= jamais

usually = habituellement
/ en général

/de temps en temps

4_ WB P70 « Discovering English » : La place des adverbes de fréquence

5_ Regarder le corrigé BK P71. Puis faire l'exercice 1 de la même page & BK P70 n°2 « Daily routines » a) & b)

6_ Rédige un paragraphe d'au moins 10 phrases pour décrire une journée normale et tes habitudes (du réveil au coucher).

7_ Faire les exercices WB P71

8_ Pour ceux qui ont accès aux pistes audio > Faire WB P69 « Listening » en remplissant le tableau & en récapitulant toutes les informations dans des phrases pour décrire la routine de chaque personnage. Attention à bien conjuguer les verbes à la 3^e personne du singulier ! (Vb + -s)

Puis faire « The Melody of English ».

9_ Faire « Interacting » WB P70 en préparant les questions à poser à un camarade et tes propres réponses.