



**Continuité pédagogique : 4 NEPTUNE**

**PHASE 7**

**Lundi 18/05/2020 au Dimanche 24/05/2020 – PHASE 7**

Français	<p>Apporter vos manuels et vos livres de lecture que je ramasserai.  <b>Lundi ou mardi 18 ou 19 mai</b> : Corriger vos exercices phase 2 et 3 (cf document qui est à la suite du tableau)  <b>Merc 20 mai</b> Lire le texte p92 « L'amour en cendres »            1) Que signifie l'expression « ne m'accablez pas » lg 6            2) Donnez la définition de morose lg 7, néant lg 9, gosier lg19, exaspéré lg 27            3) Lisez à haute voix les 9 premières lignes à un adulte qui les notera 1 à 4 étoiles  <b>vend 22 mai</b> Faire l'exercice p 303 n° 7 aidez vous de la correction (exo 5 et 6)</p>
Maths	Voir le document à la suite du tableau.
Hist-géo	Voir le document à la suite du tableau.
Anglais	<p>Terminer le travail donné précédemment.            Si tout est terminé, aller sur le site <a href="http://a4esl.org/">http://a4esl.org/</a> et faire les quizzes « Vocabulary – easy with pictures ». Dans le cahier d'Anglais, noter les titres des quizzes effectués et les scores obtenus.</p>
LV2 Espagnol	<p>Voir document en annexe. ( à la suite de ce tableau )            Observe le tableau et fais les activités « Descubre », « analiza » et « exprésate ».</p>
LV2 Chinois	Voir le document à la suite du tableau.
Option Tahitien	 <p>Fa'a'ohipara'a/Exercices :</p> <p>1)A pahono i te mau uira'a/Répondre aux questions :            -E aha teie hoho'a peni a Bobby HOLCOMB ? Quelle est cette peinture de Bobby HOLCOMB ?            -E aha te mau 'u i fa'a'ohipahia ?Quelles sont les couleurs utilisées ?'E no te aha ?Et pourquoi ?            -I te tau tahito, na vai i 'apapa i te mau 'ofa'I 'e no te aha ?Aux temps anciens, qui rangeaient les cailloux et pourquoi ?            E mea faufa'a anei i tera ra tau ?Est-ce important à cette époque ?            -'E i teie mahana e mea faufa'a anei te mau 'apapara'a 'ofa'I ? Et aujourd' hui est-ce important les rangements de cailloux ?            -E mea faufa'a ato'a na te ta'ata peni ? No te aha ?Est-ce important aussi pour le peintre ? Et pourquoi ?</p> <p>2)A ha'apoto e 10 reni/résume en 10 lignes (répondre aux questions avant de faire le résumé)            A hamani i te mau 'irava noa/'ohie/faîtes des phrases simples (Niu ha'a/tumu/toro-groupe verbal/sujet/complément)            E aha ta Bobby HOLCOMB i hina'aro e fa'ahiti I roto I tana hoho'a peni ?Qu' est-ce que Bobby HOLCOMB a voulu démontrer dans sa peinture ?            A fa'a'ite mai te tau(l' époque)/te vahi(le lieu)/E aha teie ? De quoi s' agit-il ?/E aha te faufa'a o teie hoho'a peni ?(quelle est l' importance de cette peinture ?E aha te ta'a'era'a i tera ra tau 'e i teie tau/Quelle est la différence à cette époque et aujourd' hui ?            Hi'ora'a /exemple : E hoho'a peni teie ..... no ..... tei fa'ahiti I te parau no .....</p>
Sc Phys	<p><b>Exercices sur le son :</b>            Exercices 14, 16 et 17 p 450</p>

SVT	<p>Cours chapitre 5 à recopier dans le cahier (bien faire attention à ce qu'il y a déjà dans ton cahier). Voir l'annexe à la suite du tableau.</p> <p>Laisse une page vide pour coller le schéma bilan et une demi-page vide pour faire un schéma de la phagocytose.</p> <p>Vidéo bilan que tu peux regarder : <a href="https://www.reseau-canope.fr/corpus/video/la-reaction-inflammatoire-45.html">https://www.reseau-canope.fr/corpus/video/la-reaction-inflammatoire-45.html</a></p>
TECHNO	<p>Réaliser un diaporama sur l'évolution du robot à l'aide de la ressource suivante : <a href="https://www.lemonde.fr/festival/video/2015/06/22/petite-histoire-des-robots-en-4-minutes_4659299_4415198.html">https://www.lemonde.fr/festival/video/2015/06/22/petite-histoire-des-robots-en-4-minutes_4659299_4415198.html</a></p>
EPS	<p>Suite aux retours des sondages parents et du fait du déconfinement, l'équipe EPS te propose pour la continuité pédagogique de pratiquer une activité physique par jour durant au moins 30 minutes. Si tes parents sont d'accord tu peux aller marcher, courir, aller nager à la mer, faire du vélo, faire du skate, du va 'a....</p> <p>Tu peux aussi revoir les vidéos que nous t'avons envoyées et refaire tes programmes préférés, Au plaisir de te revoir bientôt,</p> <p>L'équipe EPS</p>
<b>Arts PI Ed Mus</b>	<p>Consulter le site internet du collège. <a href="http://www.collegedemahina.pf">www.collegedemahina.pf</a></p>

Phase 3 et 4 du 15 au 29 avril

N'oubliez pas d'apporter vos manuels et vos livres de lecture qui vous a été prêtés

Vend 17 avril **lecture et vocabulaire** p86

- 1) Définition : **exhumé** : retiré de la terre, **mosaïque** : assemblage décoratif de fragments multicolores, **fresque** : vaste peinture murale , éruption : jaillissement de matière volcanique lg 17, harnaché : mettre le harnais à son animal
- 2) Synonyme de « contemplation = admiration / tressaillir = sursauter / bizarre = étrange »
- 3) Mot de la même famille « forme, formation, formant, formé, déformé, transformé » et « charmant , charmer, charme, charmeur, charmé » (mot ayant le même radical)

Lundi 20 avril : **Compréhension** Répondez aux questions suivantes p87 n°1,3,6,7,8

- 1) Octavien, Max, Fabio, « trois jeunes gens, trois amis » en voyage. Le personnage central est Octavien, « le plus jeune des trois ». Il porte un prénom d'origine latine. Il semble rêveur (« absorbé qu'il était dans une contemplation profonde », l. 10-11), contrairement à Max et Fabio (« les exclamations de ses camarades »)
- 3) Ils se trouvent en « Italie » (l. 1), « musée des Studj à Naples » (l. 2). L'action est située au XIX° siècle et les protagonistes visitent les ruines des deux cités dévastées par l'éruption du Vésuve en 79, Pompéi.
- 6a) Octavien contemple une pièce du musée : « un morceau de cendre noire coagulée » (l. 12). Cet objet appartient au passé de Pompéi : il est calciné, il porte les marques de la catastrophe de 79. Il suscite la **fascination** d'Octavien.
- 6b) L'objet est longuement décrit dès le troisième paragraphe. Les adjectifs qui le qualifient passent du simple constat objectif (« cendre **noire coagulée** », l. 12, « empreinte **creuse** », l. 12) à un jugement de valeur mélioratif (« cette **noble** forme », l. 18). On pressent qu'il s'attache à la forme décrite
- 7a). La vue prédomine : « ce qu'il examinait avec tant d'attention » (l. 11), « l'œil exercé » (l. 13), « absorbé [...] dans une contemplation profonde » (l. 10-11), « s'obstinait dans sa contemplation » (l. 22). Il porte un regard approfondi et « contemplatif » qui va être déterminant dans la quête du héros.
- 8) Octavien semble avoir rompu ses liens avec le réel : il est détaché, troublé et fasciné par l'objet qu'il a découvert (lexique de la vue dominant). Il est en extase mais il est tiré de sa rêverie par ses camarades, et sa réaction indique son trouble et son émoi : « le fit tressaillir comme un homme surpris dans son secret » (l. 23-24), « Octavien rougit faiblement » (l. 39).

Merc 22 avril **Ecriture /Réécrire** la ligne 22 à 26 au présent de l'indicatif

« voyant qu'il **s'obstine**...les deux amis d'Octavien **reviennent** vers lui...le **fait** tressaillir comme un... Octavien n'a **entendu** (ou **n'entendit**) venir ni Max ni Fabio »

ven 24 avril **Grammaire** Rechercher les **expansions du nom** du 1° paragraphe et faites un tableau en donnant GN, la nature et la fonction.

nom	expansion	nature	fonction
Gens amis l'année le musée objets objets	Jeunes <b>qui</b> avaient fait ensemble le voyage dernière <b>des</b> Studj antiques exhumés <b>des</b> fouilles <b>de</b> Pompéi	Adj P.S Relative adj groupe prépositionnel adj groupe prépositionnel groupe prépositionnel	Épithète liée Complément du nom épithète liée Complément du nom épithète liée Complément du nom Complément du nom

p302 n°1 : GP : groupe prépositionnel, PSR : proposition Subordonnée relative, CDN:complément du nom

nom	expansion	nature	fonction
balancement	Formidable de la cloche	Adj GP introduit par « de »	Épithète CDN
monstre	d'airain aux oreillettes	GP introduit par « de » GP introduit par « aux »	CDN CDN
genoux	rien		
poids	de son corps	GP introduit par « de »	CDN
La furie	de la volée	GP introduit par « de »	CDN
Superpositions	Grossissante de la foule	Adj GP introduit par « de »	Épithète liée CDN
Entraîlles	Profondes de la vieille église	Adj GP introduit par « de »	Épithète liée CDN
Une forme	Hideuse	adj	Épithète liée
balustrade	Frêle découpée en dentelle <b>qui</b> couronne les tours <b>qui</b> borde le pourtour de l'abside	Adj adj GP introduit par « en » PSR PSR	Épithète liée Épithète liée CDN Complément de l'antécédent
bossu	De Notre -Dame	GP	CDN

**Lundi** 27 avril P 303 n°5, 6

Exo 5

Mon voisin semblait être un homme **qui** est respectueux

Il avait sur le monde un point de vue **qui** est pessimiste.

Son épouse était une femme **qui** me semble admirable.

Sa voix **qui** est enchanteresse ne laissait pas de nous étonner

Nous étions deux jeunes gens **qui** étions enthousiastes

Exo 6

1)La comtesse aimait à recevoir dans son salon **qui** était toujours surchauffé.

2).Le duc portait un monocle **qui** ne cessait de tomber.

3) Je contemplais toutes ces personnes étranges **qui** me semblaient appartenir à un autre monde ....

4)La comtesse et le duc s'étaient dirigés vers un coin de la pièce **qui** était plongé dans l'ombre.

SEMAINE 7 TRAVAIL EN 4EME COLLEGE DE MAHINA

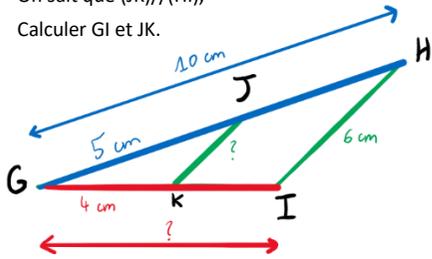
**Jour 1/ Durée : environ 30 minutes**

**L'objectif : Introduction du théorème de Thalès (partie 1)**

A quoi sert le théorème de Thalès ? à calculer une ou plusieurs longueurs pour ce type de figure  **seulement lorsque (AC)//(ED)**. C'est un peu comme le théorème de Pythagore.

**Exemple :**

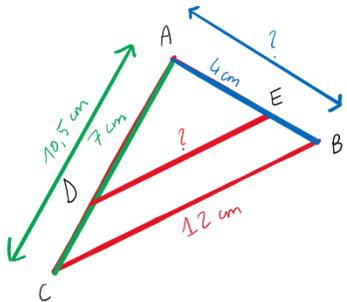
On sait que (JK)//(HI),  
Calculer GI et JK.



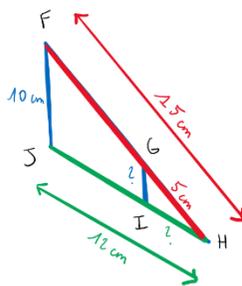
**Résolution :**  
1) Puisque (JK)//(HI),  $\leftarrow$  (sans ça, pas de théorème)  
D'après le théorème de Thalès, on peut écrire cette égalité:  
$$\frac{GJ}{GH} = \frac{GK}{GI} = \frac{JK}{HI}$$
  
2)  $\frac{5}{10} = \frac{4}{GI} = \frac{JK}{6}$   
3) **Produit en croix :**  
 $GI = \frac{10 \times 4}{5} = 8 \text{ cm}$   
 $JK = \frac{4 \times 6}{8} = 3 \text{ cm}$

**Exercice :** Pour chaque figure ci-dessous, calculer les deux longueurs manquantes en utilisant **exactement** la même méthode de résolution que celle de l'exemple du dessus.

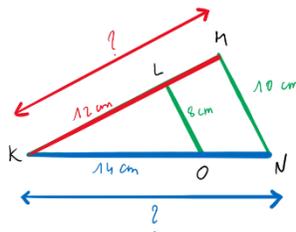
On sait que : (DE)//(CB)



(FJ)//(GI)



(LO)//(MN)

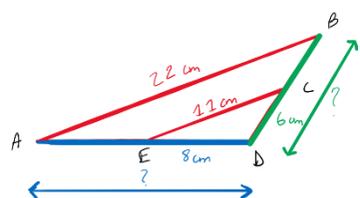


**Jour 2/ Durée : environ 30 minutes**

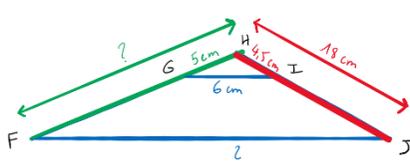
**L'objectif : Application du théorème de Thalès (partie 1)**

**Exercice :** Pour chaque figure ci-dessous, à l'aide du théorème de Thalès, calculer les deux longueurs manquantes.

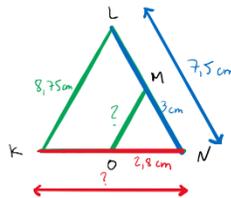
On sait que : (AB)//(ED)



(FJ)//(GI)

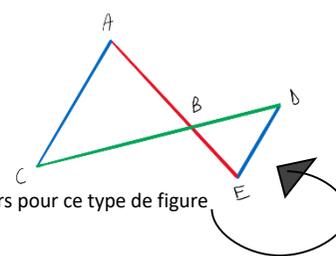


(LK)//(MO)



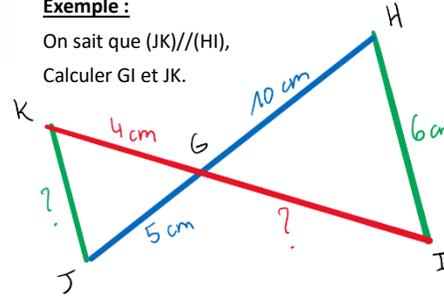
**Jour 3 : PAUSE ! ☺ Jour 4/ Durée : environ 30 minutes**

**L'objectif : Introduction du théorème de Thalès (partie 2)**

A l'aide du théorème de Thalès, on peut aussi calculer une ou plusieurs longueurs pour ce type de figure  **seulement lorsque (AC)//(ED)**.

**Exemple :**

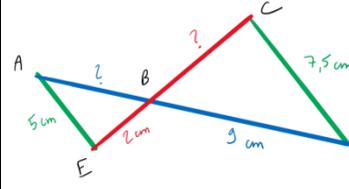
On sait que (JK)//(HI),  
Calculer GI et JK.



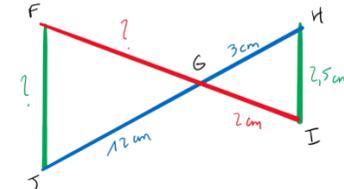
**Résolution :**  
1) Puisque (JK)//(HI),  $\leftarrow$  (sans ça, pas de théorème)  
D'après le théorème de Thalès, on peut écrire cette égalité:  
$$\frac{GJ}{GH} = \frac{GK}{GI} = \frac{JK}{HI}$$
  
2)  $\frac{5}{10} = \frac{4}{GI} = \frac{JK}{6}$   
3) **Produit en croix :**  
 $GI = \frac{10 \times 4}{5} = 8 \text{ cm}$   
 $JK = \frac{4 \times 6}{8} = 3 \text{ cm}$

**Exercice :** Pour chaque figure ci-dessous, calculer les deux longueurs manquantes en utilisant **exactement** la même méthode de résolution que celle de l'exemple du dessus.

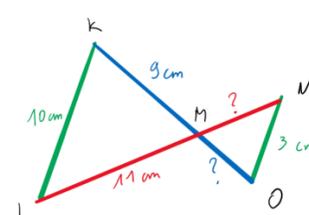
On sait que : (AE)//(CD)



(FJ)//(HI)



(LK)//(ON)

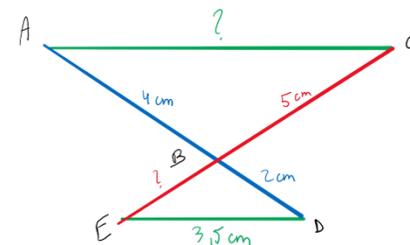


**Jour 5/ Durée : environ 30 minutes**

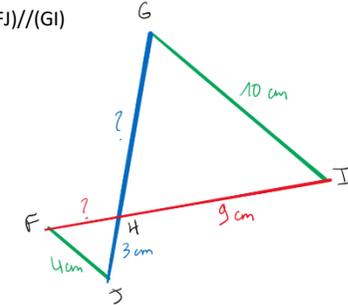
**L'objectif : Application du théorème de Thalès (partie 2)**

**Exercice :** Pour chaque figure ci-dessous, à l'aide du théorème de Thalès, calculer les deux longueurs manquantes.

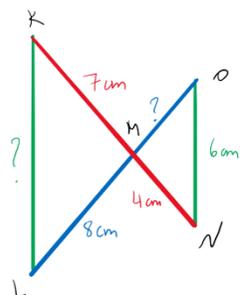
On sait que : (AB)//(ED)



(FJ)//(GI)



(LK)//(NO)



Problématique : Quel rôle jouent les espaces maritimes dans la mondialisation ?

1. La maritimisation du monde

maritimisation : place grandissante prise par les espaces maritimes dans l'économie mondiale

A l'aide de la vidéo « Le dessous des cartes » sur le transport maritime :

<https://www.youtube.com/watch?v=cMJ68SIIU1Y> ) et/ou des documents p 272 et 273 (si vous n'avez pas de connexion internet, vous pouvez utiliser le manuel), répondez aux questions suivantes :

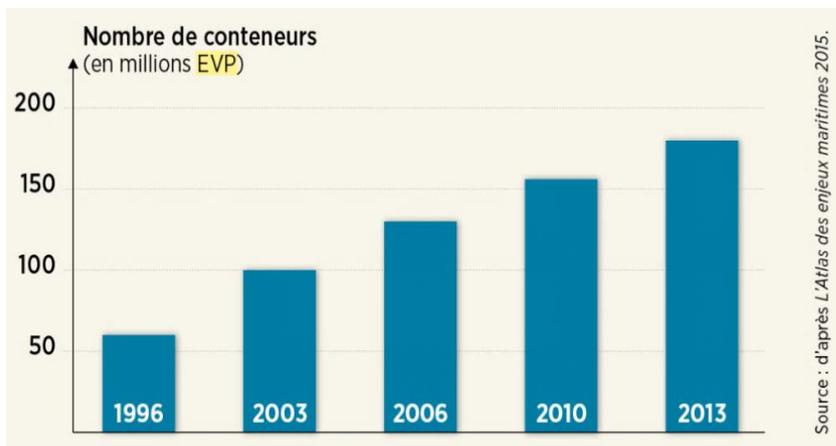
1. Quelle part du commerce mondial se fait par voie maritime ?
2. Pourquoi le transport maritime est-il privilégié ?
3. Comment ont évolué les navires de transports et les ports ?
4. Quelles sont les principales routes et façades maritimes ?
5. Quels sont les principales zones de piraterie ?

Etude de documents :

Doc 2:Un objet de la mondialisation

« Cette simple boîte polyvalente, peu coûteuse et facile à fabriquer, superposable (elle résiste à des poids de 100 tonnes), facilement stockable et transportable, est désormais un opérateur indispensable du transport logistique. Il en existe aujourd'hui plus de 100 millions en circulation (fabriqués pour 80% en Chine), de différents types, y compris réfrigérés, dont on peut suivre le parcours en temps réel (code-barres, GPS). Acheminé par voie maritime grâce à une flotte de plus de 3 500 navires, par rail, par route et même, sous des formes spécifiques, par avion, le conteneur transporte tout ce qui peut l'être, sauf du liquide, jusqu'aux êtres humains, puisqu'il sert aussi aux immigrants clandestins et au commerce illégal en général. Le conteneur a ainsi contribué à la baisse vertigineuse des coûts du transport. »

D'après Michel LUSSAULT, *L'avènement du monde. Essai sur l'habitation humaine de la Terre*, Seuil, 2013.



Doc 1 : L'évolution du trafic de conteneurs

Document 1

1. Présentez ce document, Quelle sont sa nature et son thème (de quoi il parle)
2. Quelle a été l'évolution du trafic de conteneurs entre 1996 et 2013 ?

Document 2

1. Présentez ce document en rappelant sa nature, son auteur, sa date, sa source (de quoi il est extrait) et son thème.
2. Citez deux avantages du conteneur.

Vous pouvez également visionner cette courte vidéo sur un porte-conteneur pour mieux comprendre le fonctionnement du transport maritime :

<https://www.youtube.com/watch?v=hA2UT8RQbAo> (reportage France 2 sur le porte-conteneur Jules Verne)

**TALLER IMAGEN**

8. ¿Ciudad o campo?

Qué vida más tranquila...

Qué vida más tranquila...



.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Descubre**

- Di a qué elementos del cuadro corresponden las palabras siguientes:  
el sol casas blancas las palmeras  
el cielo los árboles frutales el mar
- Explica el título relacionándolo con lo que ves en el cuadro.

**Analiza**

- Di qué colores aparecen en el cuadro. ¿Qué efecto producen?
- Compara el espacio dedicado a la naturaleza y el espacio dedicado al hombre. ¿Qué efecto produce?

**Exprésate**

¿Te gustaría vivir en este pueblo? Explica por qué.

**Ayuda**

- En mi opinión...  
Para mi...  
Yo (no) podría...  
Aunque: *bien que, même si*  
En cambio: *en revanche*  
Mientras que: *alors que*
- Le conditionnel**  
infinitif + *-ía, -ías, -ía, -íamos, -íais, -ían.*  
*En este pueblo, viviría en paz.*

**EJERCICIOS**

Evaristo Guerra Zamora, Paseo de las palmeras, 2017.

**Mis apuntes**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**ACTÚA**

El alcalde (*le maire*) de tu pueblo quiere construir casas modernas, un supermercado y un colegio. Le escribes para explicarle por qué (no) estás de acuerdo. Escribe tres argumentos.

**Étudiez les éléments composants des caractères pour mieux les retenir.**

Graphie	Pinyin	Élément composants et explications	Signification
Caractères du phase 5 et du phase 6			
完	Wán	宀 clé du toit + 元	Finir de
星	Xīng	日 clé du soleil + 生 naître	Étoile
期	Qī	其 Qí élément phonétique + 月 clé de la lune	Période
今	Jīn	人 clé de l'homme	Actuel ; aujourd'hui
以	Yǐ	Deux traits + 人 clé de l'homme	Grace à
后	Hòu	2 traits + 一 un + 口 clé la bouche	Après, derrière
课	Kè	讠 clé de la parole + 果 (日+木)	Cours
语	Yǔ	讠 clé de la parole + 吾 (五+口)	Langue
文	Wén	Pictogramme : un torse tatoué	Langue, lettres
法	Fǎ	氵 clé de l'eau + 去 aller	Loi
Caractères du phase 7			
和	Hé	禾 Hé él.phon + 口 clé la bouche	Et
很	Hěn	辶 clé de la marche lente + 艮	Très
太	Tài	大 grand + un point dessous	Trop
最	Zuì	日 clé du soleil + 耳 l'oreille + 又	Au plus, le plus
想	Xiǎng	木 le bois + 目 l'œil + 心 clé du coeur	Souhaiter, penser
说	Shuō	讠 clé de la parole + 兑 (deux points en haut + 口 + 儿)	Dire, parler

**Entraînements d'écriture :** écrivez les caractères du phase 7 cinq fois chacun sur votre cahier en respectant son ordre de l'écriture.

Dictionnaire en ligne pour décomposer ou apprendre à prononcer un caractère :

<https://chine.in/mandarin/dictionnaire/>

## Chapitre 5 : Mon corps et les micro-organismes.

Notre corps contient de nombreux organismes microscopiques. **Qui sont ces microorganismes ? Certains sont bénéfiques, d'autres provoquent des maladies. Comment me protègent-ils ? Comment éliminer les pathogènes ?**

### **I- Les micro-organismes sont partout.**

Tout autour de mon corps, sur la peau et dans mon corps existent des êtres vivants microscopiques, regroupés sous le terme de **micro-organismes** (ou microbes). Il en existe de nombreuses formes : champignons (dont levures), bactéries et virus. On parle de diversité du monde microbien.

Mon corps en abrite en permanence. Ce sont essentiellement des bactéries et des champignons microscopiques. On regroupe sous le terme de **microbiote** l'ensemble des « microbes » qui vivent dans ou à la surface de mon corps.

Les micro-organismes du microbiote s'installent dès la naissance. Ils proviennent des aliments que je consomme ou de l'environnement, autour de mon corps et se déposent sur la peau, ou les muqueuses (voies génitales, respiratoires).

La composition du microbiote change au cours de la vie en fonction de l'alimentation et de l'environnement. Si je change d'alimentation ou d'environnement, les microorganismes constituant le microbiote changent aussi. Parfois, ce changement est bénéfique, parfois il ne l'est pas.

### **II- Certains micro-organismes sont bénéfiques pour ma santé.**

Le microbiote joue un rôle essentiel dans la digestion : il sécrète des enzymes qui aident à la digestion chimique des aliments.

Le microbiote joue aussi un rôle essentiel dans la défense de mon corps : il empêche certains microbes **pathogènes** de rentrer dans mon corps et stimule mon système de défense.

Donc le microbiote participe à ma bonne santé, il faut que je le préserve. Je dois aussi éliminer les pathogènes qui se trouvent sur mon corps régulièrement pour aider mon microbiote. Pour cela, des mesures d'**hygiène** sont nécessaires. Ces mesures doivent préserver le microbiote (ne pas tuer tous les micro-organismes) et en même temps éliminer le maximum de pathogènes.

Dans certaines circonstances, une hygiène très rigoureuse est nécessaire. À l'hôpital, avant des opérations, par exemple, il faut éviter que des pathogènes **contaminent** le patient. Les mesures d'**aseptie** comme la stérilisation des instruments, port de gants, de masques, lavage de mains entre chaque patient, permettent d'empêcher les microbes d'arriver sur les plaies (contamination). L'**antiseptie** est ce qui permet de tuer les micro-organismes qui ont pénétré dans mon corps, pour ne pas qu'ils se multiplient (empêche l'**infection** = pénétration et développement d'un micro-organisme).

Schéma bilan à coller **LAISSER UNE PAGE** + manuel belin cycle 4 p 402/403

### **III- Mon corps élimine les micro-organismes pathogènes. Exemple de l'inflammation.**

Parfois le microbiote ne suffit pas à empêcher la pénétration d'un pathogène dans mon corps. C'est le cas par exemple quand je me pique avec une épine : la peau est percée et l'épine insère des pathogènes dans mon corps. Dans ce cas, des cellules de l'immunité agissent rapidement pour éliminer les éléments étrangers. On parle de **réaction inflammatoire** ou inflammation. L'inflammation est toujours caractérisée par 4 signes cliniques : rougeur, chaleur, gonflement et douleur.

Les cellules présentes dans les tissus reconnaissent le pathogène et appellent en renfort certains globules blancs qui se trouvent dans le sang. Ces globules blancs, les **phagocytes**, sortent du vaisseau sanguin et phagocytent l'élément étranger : ils internalisent l'élément étranger et le détruisent.

Schéma de la phagocytose. **LAISSER UNE DEMI-PAGE.**

Dans la plupart des cas, cette inflammation suffit à éliminer le pathogène en 5 jours maximum. Si ce n'est pas le cas, d'autres globules blancs interviendront.

Vidéo : <https://www.reseau-canope.fr/corpus/video/la-reaction-inflammatoire-45.html>