



Collège de MAHINA BP 11995 98709 MAHINA TAHITI
Tél : (689) 50 87 60 - Fax : (689) 83 38 85 - Contact : direction@clgmahi.ensec.edu.pf

Continuité pédagogique : Lundi 6 avril au Mercredi 15 avril 2020
Classe : 6MARS

Français	L'organisation de la phrase simple (documents 1 et 2)
Maths	Addition de nombres décimaux (documents 3 et 4)
Hist-géo	Documents (5 et 6) sur les repères de géographie
Anglais	Unit3 lesson2 (document 7)
Tahitien	Voir le dernier document (8)
Arts plas	La cannette a perdu son socle (voir le lien sur le site du collège)
SVT	<p style="text-align: center;">FINIR</p> <p>Faire une affiche sur le Covid19 (sur une double page du cahier par exemple) Titre de l'affiche : « Que sais-tu du Coronavirus et comment faire pour l'éviter ? » Aide : 1- Rechercher des informations (au journal télévisé, à la radio) 2- Regrouper sur un seul document qui se présentera sous forme d'affiche les informations suivantes : - Comment se transmet le coronavirus ? - Quels sont les symptômes du coronavirus ? - Que faire en cas de suspicion ? - Que faire pour ne pas attraper le virus ? (Donner les règles d'hygiène)</p>
Techno	Terminer le travail qui avait été donnée
Musique	Voir le lien sur le site du collège
EPS	Voir le lien sur le site du collège

Bonjour les élèves de 6^{ème} mars, j'espère que vous vous portez tous bien, ainsi que votre famille. Je vous propose de reprendre quelques activités de français qui sont des révisions. Nous n'aborderons pas de nouvelles notions. Pour ceux qui ont une imprimante, vous pouvez imprimer et écrire sur la fiche, pour ceux qui n'en ont pas, vous pouvez recopier dans votre cahier.

Séance révision (2 heures)

On reprend l'organisation de la phrase simple.

1) Observe ces groupes de mots et associe-les 2 par 2 pour obtenir 3 phrases correctes :

(Le conteur) (est très dense.) (résoudras cette énigme .) (Tu) (raconte une légende aux enfants.) (Le trafic)

.....
.....
.....

2) Quel est la fonction (rôle : COD, complément, sujet....) de ces mots et groupes de mots ?

Le conteur :

Tu :

Le trafic.....

3) Quelle est la classe grammaticale (nature : nom, adjectif, déterminant.....) de ces mots ?

Est :

Résoudras :

Raconte :

Rappel : la phrase simple est construite autour d'un verbe conjugué.

4) Lis le texte puis mets une barre entre chaque phrase, ensuite souligne les verbes conjugués et enfin recopie la phrase qui n'est pas une phrase simple.

Dans la mythologie grecque, les centaures étaient des créatures mi-hommes mi-chevaux. On les considérait comme des êtres brutaux et incultes. Cependant, Chiron se distinguait d'eux, car il était sage, généreux et savant. Il connaissait aussi l'art de guérir. Toutes ces qualités le conduisirent à devenir le maître de nombreux héros.

Phrase qui n'est pas simple :

.....

Rappel : La phrase simple est composée d'un sujet (ce dont on parle dans la phrase) et d'un verbe ou d'un groupe verbal (ce qu'on dit à propos du sujet).

5) Dans les phrases qui suivent, identifie le sujet et le groupe verbal

Exemple : la girafe a un long cou

La girafe : sujet

A un long cou : groupe verbal

- Les bateaux regagnent le port.
- Les pentes de la montagne sont couvertes de fleurs.
- Beaucoup de gens attendent l'ouverture du magasin.
- Les élèves aiment beaucoup le français.

On poursuit avec l'accord du verbe avec son sujet.

6) Lis le texte puis souligne tous les verbes conjugués, tu complèteras ensuite le tableau selon le modèle.

Un mythe met en scène des personnages imaginaires. Ceux-ci accomplissent des actions extraordinaires . A l'origine, on transmettait oralement les mythes. Nous les apprécions car ils nous expliquent, sous une forme symbolique, la condition humaine.

verbe	personne	nombre	Mot avec lequel se fait l'accord : sujet
met	3 ^{ème} personne	singulier	mythe

7) Réécrit ces phrases en utilisant le sujet proposé et fais toutes les modifications nécessaires

- Il veut aller avec vous et promet d'être sage.

Ils

Je.....

- Tu prends une bougie, tu vas à la cave et tu rapportes la boîte bleue.

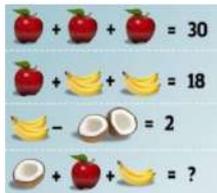
Nous

Vous.....

Rappel : le verbe s'accorde toujours avec le sujet.

8) Ecriture : en 8 phrases simples, raconte une journée type de confinement.

Jour 3 : PAUSE ! ☺



Des fruits et une énigme !

Jour 4/ Durée : environ 30 minutes

L'objectif :

L'objectif de la séance est de revoir comment calculer une addition ou une soustraction avec des nombres décimaux.

A la fin des 30 minutes, vous serez capable d'additionner et de soustraire des nombres décimaux entre eux.

• Tu travailles en autonomie :

Exercice 1

Effectuer les calculs suivants :

$$\begin{array}{r} 2\,397 \\ + 376 \\ \hline 23,17 \\ + 7,951 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 127 \\ - 61 \\ \hline 220,5 \\ - 2,8 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 407,9 \\ + 32,2 \\ \hline 9,31 \\ - 2,298 \\ \hline \end{array}$$

Exercice 2

Résoudre les deux problèmes suivants :

Problème 1 :

Pour sa rentrée en 6ème, Marc doit acheter un compas à 3,50 €, une équerre à 1,30 €, une règle à 2,55 € et un rapporteur à 1,35 €.

Combien va-t-il payer ? Quel est son reste ?

Problème 2 : Carré magique

Complète le tableau sachant que

la somme des nombres sur chaque ligne,

chaque colonne et chaque diagonale

est le même.

	17	16
	15	
14		

Coup de pouce 1 : Reprends les méthodes vues précédemment pour t'aider dans les opérations avec des nombres décimaux.

Coup de pouce 2 : Pour le 2^{ème} problème, la somme est le résultat de l'addition.

Coup de pouce 3 : Pour le 2^{ème} problème, lisez bien le tableau pour trouver la somme à trouver.

A présent, tu as fini ton travail. C'est très bien !

Quelles connaissances mathématiques as-tu utilisées pour réaliser le travail d'aujourd'hui ?

Jour 5/ Durée : environ 30 minutes

L'objectif : TRAVAILLER LA GÉOMÉTRIE

L'objectif de la séance est de revoir le vocabulaire de géométrie, savoir tracer des segments, droites et demi-droites.

• Tu travailles en autonomie :

Matériel nécessaire

Il te faut :

- un crayon de papier bien taillé,
- une gomme,
- une règle,
- une équerre et/ou un compas,
- des crayons/stylos de couleur.

Partie 1

Faire tous les tracés dans ton cahier de mathématiques.

- Tracer un segment [AB] de longueur 10 cm.
- Placer un point C non aligné avec A et B.
- Tracer les segments [AC] et [BC].
- Placer les points D, E et F, milieux respectifs des segments [AB], [AC] et [BC].
- Tracer les demi-droites [AF] et [BE]. Elles se coupent en H.
- Tracer la droite (CD). Que constate-t-on ?

Partie 2

Reproduire une figure semblable à la figure A sur le cahier de mathématiques et faire les tracés au crayon de papier avant de faire en couleur pour éviter les ratures.

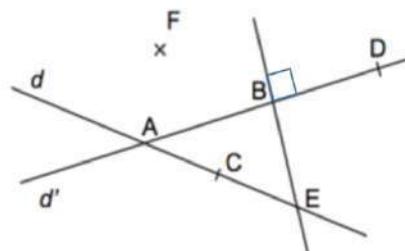


Figure A

- Donner 3 noms différents que peut avoir la droite (d).
- Trace en rouge la droite (FA), en vert la demi-droite [CE] et en bleu le segment [CD].
- Complète par ou \notin : A ... (BD) A ... [CE]
F ... [AB] C ... (AE)
- Place un point M tel que M \in (CE) et M \notin [AE].

Coup de pouce 1 : Le symbole " \in " signifie « appartient à » et le symbole " \notin " signifie « n'appartient pas à ».

Tu as fini ton travail. C'est très bien !

Quelles connaissances mathématiques as-tu utilisées pour réaliser le travail d'aujourd'hui ?

Histoire - Géographie GUIDE POUR ORGANISER MON TRAVAIL N°1

Semaine 1

Activité 1 : continuer d'apprendre les repères de géographie (continents, océans, espaces à fortes contraintes)

Entraînement :

Utilise la carte de ton manuel (p.296). Tu peux cacher les noms dans ton manuel et essayer de les retrouver.

Il faut connaître au minimum les déserts froids (Groenland, Sibérie), les déserts chauds (Sahara, désert australien), la forêt d'Amazonie, les hautes montagnes (Rocheuses, cordillère des Andes, Himalaya), des îles et archipels (la Polynésie française, La Réunion)

Rythme : A faire 2 fois par semaine minimum durant toute la période du confinement.

Fichier joint : Si tu as perdu la fiche, tu peux la retrouver en suivant le lien suivant:
<https://www.pearltrees.com/ohonapprend/objectifs/id31119673>

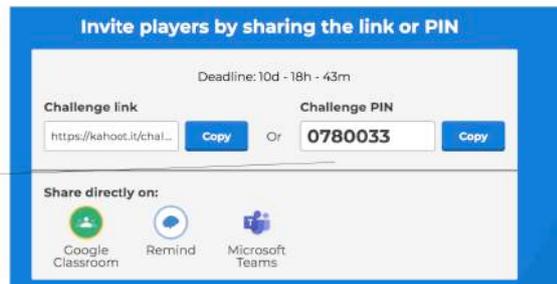
Bonus : Tu peux aussi faire le quizz en ligne

Le site est **kahoot.com**

Tu ne dois pas t'enregistrer.

En haut, il faut cliquer sur « play ».

Game Pin



On te demande « enter ton nickname », ne note pas ton vrai nom et prénom. Tu peux par exemple noter

6J (pour la 6 jupiter) et mettre les 3 premières lettres de ton prénom. (Si tu as honte, tu peux inventer un surnom-

Activité 2 : corriger (au stylo vert) les exercices à faire pendant les vacances (questions 1, 2 p. 210, définir une contrainte naturelle), la séance d'EMC sera étudiée en classe.

Voir la fiche de correction ci-dessous

Activité 3 : Découvrir les paysages des campagnes des Etats-Unis d'Amérique

Document(s) : livre de l'élève, activité p. 222, itinéraire 1, questions 1 à 5.

Déroulement :

1. Sur une nouvelle page de ton cahier, note le titre de la leçon en rouge « Habiter un espace agricole de faible densité »,
2. Itinéraire 1 p. 222 - 223 :

Coup de pouce :

question 1 « Localise et situe » = Où sont les Grandes Plaines ? (nom du pays et où dans le pays?)

question 2 « Décris le paysage » = Que vois-tu ?

Question 3 « relève » = Quelles sont les activités ? Tu peux les regrouper par catégorie.

Activité 4 : (non obligatoire, jeu à imprimer) Jeu « aménageons une île en famille »

plateau de jeu à imprimer + fiche personnages + règle du jeu + dé à imprimer

Vous trouverez le jeu à imprimer en suivant le lien <https://www.pearltrees.com/ohonapprend/jeux-de-geographie/id31119130>

Je débute avec ce site (pearltrees) ainsi qu'avec Kahoot. Si vous constatez des problèmes, merci de me le signaler.

Pour ceux qui ont internet, vous pouvez me contacter par pronote, pour les autres on réfléchit à une autre solution. Si vous ne pouvez pas aller sur internet ou imprimer le jeu, ce n'est pas grave. Concentrez vous sur la correction et les repères à apprendre. Prenez soin de vous ! Et bon courage.

Fiche de correction (le code couleur est le même qu'en classe)

Vocabulaire (à noter dans le cahier et à apprendre)

une contrainte naturelle= obstacle posé par la nature qui limite l'installation des humains et la mise en valeur de l'espace

OU

Si tu ne comprends pas la définition que tu viens de lire ou si tu as des difficultés tu peux recopier et apprendre celle-ci :

Une contrainte naturelle est un élément de la nature qui gêne l'installation des hommes. Au Groenland, le très grand froid rendait la vie des hommes difficiles car il était difficile de trouver de la nourriture.

Question 1 p. 210

- Localise le Groenland. **Le Groenland est en Amérique.**
- Type de contrainte naturelle : **Au Groenland, la contrainte naturelle est liée au climat, il peut faire très froid. Ou Le Groenland est un désert froid.**

L'explication en plus : le froid ici a posé problème aux hommes lorsqu'ils se sont installés, il était plus difficile de se nourrir par exemple. Le très grand froid est donc une contrainte naturelle : c'est un obstacle posé par la nature qui gêne l'installation des hommes.

- Localise l'Amazonie. **L'Amazonie est en Amérique du sud.**
- Type de contrainte naturelle : **L'Amazonie est un espace occupé par une forêt dense (= une forêt épaisse).**

L'explication en plus : L'épaisse forêt isole les humains. Il est difficile de s'installer et de se déplacer dans ces forêts.

- Localise l'Himalaya. **L'Himalaya est en Asie.**
- Type de contrainte naturelle : **Le relief est la contrainte naturelle. L'Himalaya est une haute montagne.**

L'explication en plus : Il y a donc de fortes pentes ce qui pose des problèmes aux hommes pour s'installer (champs, construction de routes...).

- Cite d'autres espaces marqués par les mêmes contraintes que les espaces que tu as étudiés (tu as étudié le Groenland)

La Sibérie et l'Alaska sont aussi des déserts froids.

Question 2 : Relève deux espaces désertiques chauds et deux îles ou archipels qui subissent l'isolement.

=> **Le Sahara et le désert australien sont deux déserts chauds.** (autre réponse acceptée : le désert de Gobi)

=> **Les archipels de Polynésie française et l'île de La Réunion subissent l'isolement.**

(autre réponse acceptée : Antilles, Cap Vert, Seychelles)

Et oui ! Nous aussi nous vivons dans un espace dit à fortes contraintes mais comme tu peux le constater cela pose moins de problèmes aujourd'hui car nous avons un hôpital, des avions, internet...

Comme tu peux le voir, dans tous ces lieux, les hommes se sont adaptés à des conditions de vie difficiles. Dans les espaces à fortes contraintes les hommes sont souvent peu nombreux.

NOUVEAU CHAPITRE – UNIT 3 LESSON 2 : LES REGLES & LES PANNEAUX

Comprendre un panneau. Etre capable d'énoncer une interdiction, une obligation et une permission

1_ Preparing Manuel (BK) P53 affiche des règles à lire et comprendre + WB P56 à faire.

Pratique des interdictions, obligations et permissions avec d'autres panneaux. **LECON A APPRENDRE :**

RULES FOR THE SHOW

MUST NOT (MUSTN'T) > Interdictions

INSIDE



smoke



go out this way



wear a cap (or a hat)



drink or eat



use a mobile phone



bring a pet



drive over 30



cycle or skate



park here



turn left

OUTSIDE

MUST > Obligations

INSIDE



be quiet



stay seated



wear



Wash
your hands



be careful



turn right

OUTSIDE

CAN > PERMISSIONS



take photos / pictures



post on social medias



use an electronic cigarette / vape here



Faire les exercices WB P58 & 60 Vocabulary Game

[Compréhension orale WB P56-57 à faire avec la piste 48 MP3 Elève.] pour ceux qui y ont accès

2_ Comprendre des affiches de règlement WB P59 « Reading » et suivre les instructions + faire WB P61 « Grammar »

3_ Faire WB P 60 « Writing »

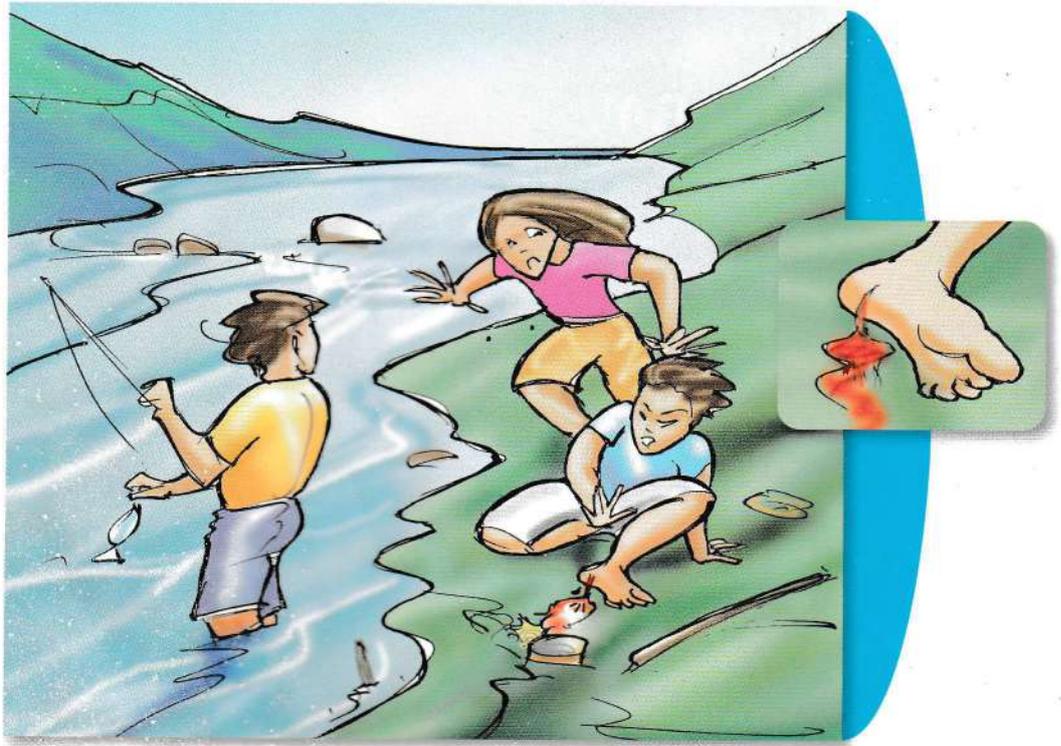
4_ Auto-évaluation : WB P67 – 68 « Parler en continu », « Lire et comprendre » +

« Ecrire » : Ecris soit le règlement de ton école en anglais, soit celui de ton école idéale en notant au moins 10 règles comprenant des interdictions, des obligations et des permissions.



'A TĀU'APARAU

2 'A ha'uti i teie hōho'a ma te tai'o i te mau 'irava.



Māui E Teva, tē aha ra 'oe i te hiti 'ānāvai ?

Teva 'Auē te māuiui ē ! 'Ua mutu tō'u 'āvae.

Māui E aha ho'i teie ?

Teva 'Ua ta'ahi au i ni'a i te hu'ahu'a mōhina.

Māui 'O vai ia ta'ata ma'ama'a i fa'aru'e i tāna mōhina i roto i te tahora pape !

Hina E parau mau roa tā 'oe ! 'Eiaha e ha'avivivi'i i te 'ānāvai.
E pāruru maitāi ia 'oe.

+ Nō te tauturu ia 'oe

'ā'ira : canne à pêche
ta'ahi : poser le pied, marcher sur
hu'ahu'a mōhina : débris de verre, tesson
ma'ama'a : fou, stupide, insensé
pēpē : blessé, blessure
mutu : coupé, se couper, coupure

+ Ha'amana'o

Enrichis ton vocabulaire en (re)doublant le même mot ou une partie de ce mot. Compare le mot et le mot (re)doublé.

> hu'a	→	hu'ahu'a
particule / morceau		plusieurs particules / petits morceaux
> parau	→	paraparau
parler		parler beaucoup, discuter
> 'amu	→	'amu'amu
manger		grignoter
> repo	→	repopo
sale		de la saleté partout / très sale