



Continuité pédagogique: Lundi 6 avril au Mercredi 15 avril 2020  
Classe : 6<sup>ème</sup> Jupiter

Français	Le travail en français se trouve à la suite de ce tableau dans les documents d'accompagnement.
Maths	Les exercices de révision se trouvent à la suite de ce tableau dans les documents d'accompagnement.
Hist-géo	Le travail en Histoire-Géographie se trouve à la suite de ce tableau dans les documents d'accompagnement.
Anglais	Le travail en Anglais se trouve à la suite de ce tableau dans les documents d'accompagnement.
Reo Tahiti	<p><u>Exercice et révision</u> : le dialogue se trouve à la suite de ce tableau dans les documents d'accompagnement.</p> <p>Relire trois fois le dialogue avec l'intonation à voix haute. Comprendre le sens du texte en répondant aux questions, écrire sur le cahier de tahitien les réponses.</p> <p>Questions :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) O vai te mau tino ta'ata ? (Qui sont les personnages ?)</li><li>2) Tei hea ratou ? (Où sont-ils ?)</li><li>3) Te aha nei ratou ? (Que font-ils ?)</li></ol> <p>"Attention il faut faire des phrases pour répondre aux questions"</p> <p>Relire les mots de vocabulaire deux fois (ceux de gauche et de droite) et comprendre le sens de chaque mot. Etudier par cœur les mots de vocabulaire à gauche : 'a'ira...</p>
Arts Plastiques	<p><u>Deux sujets</u> : Réaliser UN sujet et le terminer avant de passer à l'autre. Faites ce que vous pouvez. Les documents de travail seront consultables sur le site du collège dans un espace dédié aux arts et à la musique.</p> <p>Conseil : Prenez votre temps pour la réalisation, si vous n'avez pas tous les matériaux que vous voulez ce n'est pas grave, cherchez des solutions avec les matériaux que vous avez chez vous. Prenez soin de vous et de votre famille</p> <p>Sujet 1) « Cette cannette a perdu son socle ». Sujet 2) Fabriquez un « Transformer © » avec des objets de récupération.</p>

SVT	<p><u>Activité</u> : faire une affiche sur le Covid19 (sur une double page du cahier par exemple)</p> <p>Titre de l’affiche : « Que sais-tu du Coronavirus et comment faire pour l’éviter ? »</p> <p>Aide :</p> <p>1- Rechercher des informations (au journal télévisé, à la radio)</p> <p>2- Regrouper sur un seul document qui se présentera sous forme d’affiche les informations suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comment se transmet le coronavirus ?</li> <li>- Quels sont les symptômes du coronavirus ?</li> <li>- Que faire en cas de suspicion ?</li> <li>- Que faire pour ne pas attraper le virus ? (Donner les règles d’hygiène)</li> </ul>
Education Musicale	<p>Revoir les chants vus en classe :</p> <p>- "Te pua noanoa" de Heremoana Maamaatuaiahutapu  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MDs4I8G-YEI">https://www.youtube.com/watch?v=MDs4I8G-YEI</a></p> <p>- "Il faudra leur dire" de Francis Cabrel  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i-4daqsmqW8">https://www.youtube.com/watch?v=i-4daqsmqW8</a></p> <p>Les paroles des chansons se trouvent sur le site du collège dans un espace dédié aux arts et à la musique.</p>
EPS	<p>Exercices d'EPS:</p> <p>Le programme du fichier EPS est disponible sur le site du collège.</p> <p>Ce travail consiste à faire 30 minutes d'activités physiques tous les jours en variant les activités.</p> <p>Jour1: renforcement musculaire  jour 2: Yoga  jour3: Renforcement musculaire;  jour 4 : Zumba  jour 5 : renforcement musculaire.</p> <p>Respecter les consignes des fiches de travail que vous trouverez sur le site du collège. Ces fiches sont accompagnées de vidéos supports qui vont montrer et expliquer les exercices à faire!  Bon courage!</p>

## Documents d'accompagnement

- FRANÇAIS (2 pages)
- MATHÉMATIQUES (4 pages)
- HISTOIRE-GÉOGRAPHIE (2 pages)
- ANGLAIS (1 page)
- REO TAHITI (1 page)

## Continuité pédagogique - 6e JUPITER

### FRANCAIS

#### 1. Lecture à voix haute / apprentissage par cœur :

- a) Lisez à haute voix le poème “Le temps a laissé son manteau” (voir séance 2 – partie cours).
  - ☞ Articulez chacun des mots sans aucune faute.
  - ☞ Parlez fort, entraînez-vous devant votre famille.
- b) Apprenez ce poème par cœur. **(Consigne déjà donnée lors de la période 1 de confinement, juste à titre de rappel et d'exercice !)**

#### 2. Lecture et compréhension de texte : *dans la partie cours nouvelle page !*

- a) Lisez le poème de Michel Luneau, « À vol d'oiseau » à la page 179 du manuel.
- b) Répondez aux questions : 1a, 1b, 3 et le uniquement le premier point de « Faire le bilan ».

#### 3. Ecriture : *dans la partie cours nouvelle page !*

à partir de l'image ci-dessous, vous écrirez un poème (2 **strophes** de 4 **vers**) sur le 'Ura de Rimatara, oiseau emblématique des Australes. Vous évoquerez la beauté de cet animal polynésien.

Vous pouvez vous aider, de l'exercice 1 page 187 pour vous avoir quelques idées.

- ✍ Il n'est pas nécessaire de faire des rimes.
- ✍ Utilisez le vocabulaire des cinq sens : l'ouïe, la vue, le toucher, ...
- ✍ Employez une comparaison : au besoin revoyez l'exercice 15 page 186 (un exercice donné lors de la période 1 de confinement).
- ✍ Variez les adjectifs, utilisez des synonymes (voir leçon AP ou manuel page 336).

Si besoin, n'hésitez pas à revoir le **vocabulaire de la poésie** page 184 -185 du manuel : une strophe ? Un vers ? Une rime ?

Pour votre culture générale polynésienne, vous pouvez consulter le site internet, <https://vikuratahiti.com/> ou la page Facebook, Les Aventures de VIK'URA & co., nos perruches polynésiennes.

**BON TRAVAIL ET RESTEZ À LA MAISON !**

## Continuité pédagogique - 6e JUPITER

### FRANCAIS

ANNEXE pour l'atelier d'écriture:

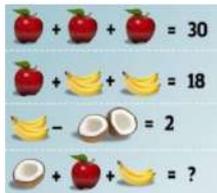


Le « **'Ura** » ou « Lori de Kuhl », dit aussi « Vini Kuhlii », vit à Rimatara aux îles Australes.

Endémique en Polynésie orientale, le 'Ura a disparu des îles dès que le rat noir s'y est installé. Il survit à Rimatara, seule île des Australes encore indemne du rongeur, grâce à l'action de Manu et de l'association locale Rima'ura. Il y fréquente les zones boisées et cultivées riches en fleurs qui lui fournissent le nectar dont il se nourrit. Familière des hommes, cette perruche multicolore s'aventure même dans les jardins et près des habitations. Elle creuse son nid de préférence dans un tronc d'arbre mort et y pond deux œufs par an.



### Jour 3 : PAUSE ! ☺



Des fruits et une énigme !

### Jour 4/ Durée : environ 30 minutes

#### L'objectif :

L'objectif de la séance est de revoir comment calculer une addition ou une soustraction avec des nombres décimaux.

A la fin des 30 minutes, vous serez capable d'additionner et de soustraire des nombres décimaux entre eux.

#### Tu travailles en autonomie :

##### Exercice 1

Effectuer les calculs suivants :

$$\begin{array}{r} 2\,397 \\ + 376 \\ \hline 23,17 \\ + 7,951 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 127 \\ - 61 \\ \hline 220,5 \\ - 2,8 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 407,9 \\ + 32,2 \\ \hline 9,31 \\ - 2,298 \\ \hline \end{array}$$

### Jour 5/ Durée : environ 30 minutes

#### L'objectif : TRAVAILLER LA GÉOMÉTRIE

L'objectif de la séance est de revoir le vocabulaire de géométrie, savoir tracer des segments, droites et demi-droites.

#### Tu travailles en autonomie :

##### Matériel nécessaire

Il te faut :

- un crayon de papier bien taillé,
- une gomme,
- une règle,
- une équerre et/ou un compas,
- des crayons/stylos de couleur.

#### Partie 1

Faire tous les tracés dans ton cahier de mathématiques.

- Tracer un segment [AB] de longueur 10 cm.
- Placer un point C non aligné avec A et B.
- Tracer les segments [AC] et [BC].
- Placer les points D, E et F, milieux respectifs des segments [AB], [AC] et [BC].
- Tracer les demi-droites [AF] et [BE]. Elles se coupent en H.
- Tracer la droite (CD). Que constate-t-on ?

#### Exercice 2

Résoudre les deux problèmes suivants :

Problème 1 :

Pour sa rentrée en 6ème, Marc doit acheter un compas à 3,50 €, une équerre à 1,30 €, une règle à 2,55 € et un rapporteur à 1,35 €.

Combien va-t-il payer ? Quel est son reste ?

Problème 2 : Carré magique

Complète le tableau sachant que

la somme des nombres sur chaque ligne,

chaque colonne et chaque diagonale

est le même.

	17	16
	15	
14		

Coup de pouce 1 : Reprends les méthodes vues précédemment pour t'aider dans les opérations avec des nombres décimaux.

Coup de pouce 2 : Pour le 2<sup>ème</sup> problème, la somme est le résultat de l'addition.

Coup de pouce 3 : Pour le 2<sup>ème</sup> problème, lisez bien le tableau pour trouver la somme à trouver.

A présent, tu as fini ton travail. C'est très bien !

Quelles connaissances mathématiques as-tu utilisées pour réaliser le travail d'aujourd'hui ?

#### Partie 2

Reproduire une figure semblable à la figure A sur le cahier de mathématiques et faire les tracés au crayon de papier avant de faire en couleur pour éviter les ratures.

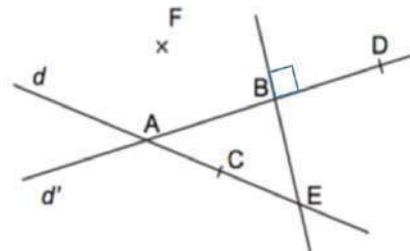


Figure A

- Donner 3 noms différents que peut avoir la droite (d).
- Trace en rouge la droite (FA), en vert la demi-droite [CE] et en bleu le segment [CD].
- Complète par ou  $\notin$  : A ... (BD)    A ... [CE]  
F ... [AB]    C ... (AE)
- Place un point M tel que M  $\in$  (CE) et M  $\notin$  [AE].

Coup de pouce 1 : Le symbole " $\in$ " signifie « appartient à » et le symbole " $\notin$ " signifie « n'appartient pas à ».

Tu as fini ton travail. C'est très bien !

Quelles connaissances mathématiques as-tu utilisées pour réaliser le travail d'aujourd'hui ?

# Histoire - Géographie GUIDE POUR ORGANISER MON TRAVAIL N°1

## Semaine 1

**Activité 1 : continuer d'apprendre les repères de géographie** (continents, océans, espaces à fortes contraintes)

### **Entraînement :**

Utilise la carte de ton manuel (p.296). Tu peux cacher les noms dans ton manuel et essayer de les retrouver.

Il faut connaître au minimum les déserts froids (Groenland, Sibérie), les déserts chauds (Sahara, désert australien), la forêt d'Amazonie, les hautes montagnes (Rocheuses, cordillère des Andes, Himalaya), des îles et archipels (la Polynésie française, La Réunion)

**Rythme :** A faire 2 fois par semaine minimum durant toute la période du confinement.

**Fichier joint :** Si tu as perdu la fiche, tu peux la retrouver en suivant le lien suivant:  
<https://www.pearltrees.com/ohonapprend/objectifs/id31119673>

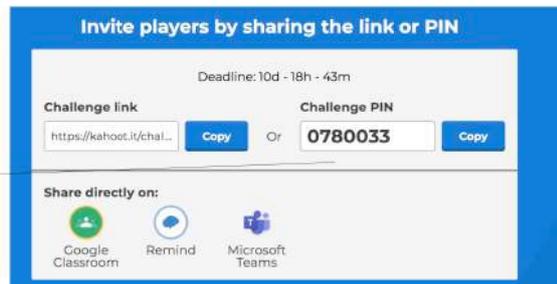
**Bonus :** Tu peux aussi faire le quizz en ligne

Le site est **kahoot.com**

Tu ne dois pas t'enregistrer.

En haut, il faut cliquer sur « play ».

**Game Pin**



On te demande « enter ton nickname », ne note pas ton vrai nom et prénom. Tu peux par exemple noter

6J (pour la 6 jupiter) et mettre les 3 premières lettres de ton prénom. (Si tu as honte, tu peux inventer un surnom-

**Activité 2 : corriger (au stylo vert) les exercices à faire pendant les vacances** ( questions 1, 2 p. 210, définir une contrainte naturelle), la séance d'EMC sera étudiée en classe.

Voir la fiche de correction ci-dessous

**Activité 3 : Découvrir les paysages des campagnes des Etats-Unis d'Amérique**

**Document(s) :** livre de l'élève, activité p. 222, itinéraire 1, questions 1 à 5.

**Déroulement :**

1. Sur une nouvelle page de ton cahier, note le titre de la leçon en rouge « Habiter un espace agricole de faible densité »,
2. Itinéraire 1 p. 222 - 223 :

*Coup de pouce :*

question 1 « Localise et situe » = Où sont les Grandes Plaines ? (nom du pays et où dans le pays?)

question 2 « Décris le paysage » = Que vois-tu ?

Question 3 « relève » = Quelles sont les activités ? Tu peux les regrouper par catégorie.

**Activité 4 : (non obligatoire, jeu à imprimer) Jeu « aménageons une île en famille »**

plateau de jeu à imprimer + fiche personnages + règle du jeu + dé à imprimer

Vous trouverez le jeu à imprimer en suivant le lien <https://www.pearltrees.com/ohonapprend/jeux-de-geographie/id31119130>

Je débute avec ce site (pearltrees) ainsi qu'avec Kahoot. Si vous constatez des problèmes, merci de me le signaler.

Pour ceux qui ont internet, vous pouvez me contacter par pronote, pour les autres on réfléchit à une autre solution. Si vous ne pouvez pas aller sur internet ou imprimer le jeu, ce n'est pas grave. Concentrez vous sur la correction et les repères à apprendre. Prenez soin de vous ! Et bon courage.

## Fiche de correction (le code couleur est le même qu'en classe)

### Vocabulaire (à noter dans le cahier et à apprendre)

une contrainte naturelle= obstacle posé par la nature qui limite l'installation des humains et la mise en valeur de l'espace

OU

Si tu ne comprends pas la définition que tu viens de lire ou si tu as des difficultés tu peux recopier et apprendre celle-ci :

Une contrainte naturelle est un élément de la nature qui gêne l'installation des hommes. Au Groenland, le très grand froid rendait la vie des hommes difficiles car il était difficile de trouver de la nourriture.

### Question 1 p. 210

- Localise le Groenland. Le Groenland est en Amérique.
- Type de contrainte naturelle : Au Groenland, la contrainte naturelle est liée au climat, il peut faire très froid. Ou Le Groenland est un désert froid.

L'explication en plus : le froid ici a posé problème aux hommes lorsqu'ils se sont installés, il était plus difficile de se nourrir par exemple. Le très grand froid est donc une contrainte naturelle : c'est un obstacle posé par la nature qui gêne l'installation des hommes.

- Localise l'Amazonie. L'Amazonie est en Amérique du sud.
- Type de contrainte naturelle : L'Amazonie est un espace occupé par une forêt dense (= une forêt épaisse).

L'explication en plus : L'épaisse forêt isole les humains. Il est difficile de s'installer et de se déplacer dans ces forêts.

- Localise l'Himalaya. L'Himalaya est en Asie.
- Type de contrainte naturelle : Le relief est la contrainte naturelle. L'Himalaya est une haute montagne.

L'explication en plus : Il y a donc de fortes pentes ce qui pose des problèmes aux hommes pour s'installer (champs, construction de routes...).

- Cite d'autres espaces marqués par les mêmes contraintes que les espaces que tu as étudiés (tu as étudié le Groenland)

La Sibérie et l'Alaska sont aussi des déserts froids.

Question 2 : Relève deux espaces désertiques chauds et deux îles ou archipels qui subissent l'isolement.

=> Le Sahara et le désert australien sont deux déserts chauds. (autre réponse acceptée : le désert de Gobi)

=> Les archipels de Polynésie française et l'île de La Réunion subissent l'isolement.

(autre réponse acceptée : Antilles, Cap Vert, Seychelles)

**Et oui ! Nous aussi nous vivons dans un espace dit à fortes contraintes mais comme tu peux le constater cela pose moins de problèmes aujourd'hui car nous avons un hôpital, des avions, internet...**

Comme tu peux le voir, dans tous ces lieux, les hommes se sont adaptés à des conditions de vie difficiles. Dans les espaces à fortes contraintes les hommes sont souvent peu nombreux.

**DISTANCE LEARNING – 6e**  
**Continuité pédagogique pour les cours d'anglais**  
**Parler d'obligations et d'interdictions**

*Hello everyone. I hope that everything is fine for you and remember, stay safe, stay at home!*

Je vous propose des révisions pour cette session, nous aborderons les notions suivantes par la suite. Vous souvenez-vous comment parler d'obligations et d'interdictions ? Oui ? Non ? Vérifions tout ceci !

Vous pouvez reporter les réponses dans votre cahier ou imprimer ces fiches et les coller dans votre cahier pour effectuer les activités demandées.

**1/Match/Associate the pictures with the corresponding sentences:**

- |   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| A |   | . | 1. I mustn't shake hands.                   |
| B |   | . | 2. I must stay at home.                     |
| C |   | . | 3. I must keep a safe distance from others. |
| D |  | . | 4. I mustn't take the plane.                |

**2/ Let's recap !**

- |         |   |              |
|---------|---|--------------|
| MUST    | . | INTERDICTION |
| MUSTN'T | . | OBLIGATION   |

**3/ Complete the sentences with MUST or MUSTN'T**

- a/  I ..... touch my eyes, my nose and my mouth with unclean hands.
- b/  I ..... wash my hands regularly.
- c/  I ..... go to crowded places.

**4/ Let's organize an advertising campaign to protect everyone!**

Je vous propose d'encourager les autres à respecter les mesures barrières contre le COVID-19. Vous avez plusieurs possibilités pour mener cette campagne :

- Préparez une affiche ou une brochure en anglais sur une feuille blanche : écrivez les obligations et les interdictions pour se protéger (n'oubliez pas d'utiliser MUST et MUSTN'T) et illustrez votre travail. Vous rendrez votre production lorsque ce sera possible.
- Ou vous pouvez utiliser votre ordinateur pour préparer votre travail en anglais et m'envoyer vos productions via la messagerie Pronote.
- Ou vous pouvez préparer une courte vidéo en anglais pour expliquer ce que l'on doit faire ou ne pas faire pour protéger les autres, et m'envoyer votre vidéo via la messagerie Pronote !

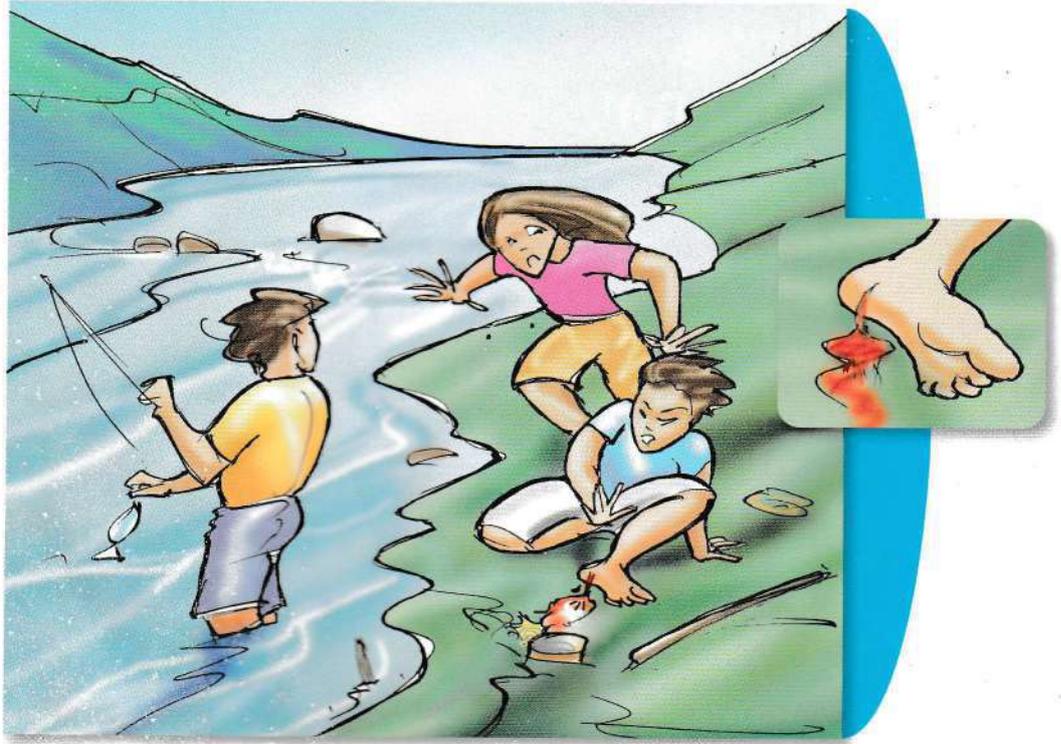
Vous pourrez aussi utiliser la messagerie Pronote pour me contacter si vous avez besoin d'aide.

*Take care !*



# 'A TĀU'APARAU

2 'A ha'uti i teie hōho'a ma te tai'o i te mau 'irava.



**Māui** E Teva, tē aha ra 'oe i te hiti 'ānāvai ?

**Teva** 'Auē te māuiui ē ! 'Ua mutu tō'u 'āvae.

**Māui** E aha ho'i teie ?

**Teva** 'Ua ta'ahi au i ni'a i te hu'ahu'a mōhina.

**Māui** 'O vai ia ta'ata ma'ama'a i fa'aru'e i tāna mōhina i roto i te tahora pape !

**Hina** E parau mau roa tā 'oe ! 'Eiaha e ha'avivivi'i i te 'ānāvai.  
E pāruu maitāi ia 'oe.

## + Nō te tauturu ia 'oe

'ā'ira : canne à pêche  
ta'ahi : poser le pied, marcher sur  
hu'ahu'a mōhina : débris de verre, tesson  
ma'ama'a : fou, stupide, insensé  
pēpē : blessé, blessure  
mutu : coupé, se couper, coupure

## + Ha'amana'o

Enrichis ton vocabulaire en (re)doublant le même mot ou une partie de ce mot. Compare le mot et le mot (re)doublé.

> hu'a	→	hu'ahu'a
particule / morceau		plusieurs particules / petits morceaux
> parau	→	paraparau
parler		parler beaucoup, discuter
> 'amu	→	'amu'amu
manger		grignoter
> repo	→	repopo
sale		de la saleté partout / très sale