



Continuité pédagogique : Jeudi 23 avril au Mercredi 29 avril 2020

Classe : 5°MARS

Français	<p><u>Lecture</u> : recopie le poème <i>Fait-divers</i> p 132, fais très attention à l'orthographe et soigne ton écriture. Tu peux aussi l'illustrer. Apprends- le par cœur et récite-le à quelqu'un et/ou enregistre-toi sur ton téléphone. Choisis un ton adapté au poème (ce n'est pas une liste de courses!)</p> <p><u>Lecture de l'image et expression écrite</u> :</p> <p>1, Décris l'image p 135 en 5 à 8 lignes et fais attention à l'orthographe et à la ponctuation. Organise les éléments en 1^{er} ; 2^{eme} et 3^{eme} plan, utilise les adjectifs de couleur, parle des proportions, emploie les expressions « à gauche, à droite, au-dessus... » pour situer les éléments dans l'espace.</p> <p>2, Réponds par écrit aux questions 1 et 2 p 165</p> <p><u>Orthographe</u> : Les homophones, p 351, exercices 1 à 3 mais fais le 2 tout seul ! Aide-toi de la leçon.</p>
Maths	VOIR DOCUMENT
Hist-géo	<p>Vous trouverez les activités avec internet (corrections, jeux, vidéos, quiz...) en suivant le lien Pearltrees ci-dessous (ne vous inscrivez pas, copiez – collez ce lien dans la barre d'adresse de votre navigateur) https://www.pearltrees.com/ohonapprend/semaine-du-23-au-29-avril/id31058303</p> <p>Vous pouvez me contacter par Pronote si besoin.</p> <p>Séance 1 : Correction des exercices (<i>voir Pearltrees</i>)</p> <p>Pour les plus rapides ou les curieux : jeu les chemins de l'école, suivez Olivier de Madagascar (<i>voir Pearltrees</i>)</p> <p>Séance 2 : Notez dans le cahier en rouge (sur une nouvelle page) le titre de la leçon (p.108) "L'affirmation des rois Capétiens et Valois (XI-XVe siècle)".</p> <ul style="list-style-type: none">• Sur <i>Pearltrees</i> (si possible) regardez les documents de la rubrique "domaine royal"• Exercice de lecture de carte : Questions 1 – 2 – 3 – 4 de la page 111 (à faire dans le cahier) <p>Coup de pouce : Regardez toujours en premier le titre et la légende de la carte. Lisez le vocabulaire p.111. Attention "fief du roi d'Angleterre" = les terres du roi d'Angleterre</p> <p>Séance 3 : attention il y a une proposition différente pour les élèves sans et avec internet.</p> <ul style="list-style-type: none">• Elèves sans internet : Lisez le paragraphe A p.120 du manuel et répondez aux questions 1-2 et 4 de l'exercice 2 de la page 123. Recopiez la question et la réponse (pas simplement la lettre).• Elèves avec internet : Suivez le lien <i>Pearltrees</i>. Je vous propose des documents sur le sacre et une vidéo expliquant la leçon puis je vous invite à faire le quiz sur les Capétiens. <p>Si vous n'avez pas internet, en plus des exercices proposés, suivez les cours Lumni d'histoire 5e et pour pas les documentaires sur arte parfois passionnants ou des C pas sorcier. Et continuez à apprendre vos repères (continents...). Bon courage!</p>
Anglais	<p>-Relire le texte « Murder Riddle » p 80 du livre et le cours qui correspond.</p> <p>-Lis le « GRAMMAR TIME » en vert en haut de la p 84 du livre sur le preterit BE - ing.</p> <p>-Ecris la date dans ton cahier, fais l'exercice 1 p 84 du livre.</p>
LV2 TAHITIEN	VOIR DOCUMENT
LV3 TAHITIEN	VOIR DOCUMENT
LV2 Espagnol	<p>Recopie les chiffres de 0 à 30 sur une feuille (livre 11 p34) et entraîne-toi à les lire à haute voix.</p> <p>Si tu peux, consulte mon padlet grâce au lien https://bit.ly/padlet5° ou au QR code</p> 
LV2 Chinois	Voir document

Sc-Phys	<p><i>Je vous propose de découper le travail en 2 jours, à répartir sur la semaine en fonction des autres matières. Vous pouvez toujours me contacter par Pronote ou par mail. Bon courage !</i></p> <p style="text-align: center;"><u>1^{ER} JOUR DE TRAVAIL :</u></p> <p>- A DROITE du cahier : vérifiez que vous avez écrit : CHAP4 – DECRIRE DES MOUVEMENTS I. Trajectoire d'un objet : le cours du livre P.202 paragraphe ① doit être recopié. → relire le cours écrit OU le recopier si ce n'est pas fait.</p> <p>- A GAUCHE du cahier : vous avez déjà dû faire les Exercices : P.206 N°4, 5 et 10 → lisez la correction fournie (voir DOC DE PHYSIQUE) et corrigez votre travail.</p> <p style="text-align: center;"><u>2^{EME} JOUR DE TRAVAIL :</u></p> <p>- A GAUCHE du cahier : vous avez déjà dû faire l'Activité 4 P.201 → lisez la correction fournie (voir DOC DE PHYSIQUE) et corrigez votre travail OU recopiez la correction.</p> <p>- A DROITE du cahier (à la suite) : II. Relativité du mouvement : Recopier le cours du livre P.202 paragraphe ③.</p> <p>- Application : Ex P.207 N°11 et 12 à faire à la suite page de gauche. → VOIR DOC DE PHYSIQUE (1 PAGE)</p>
SVT	VOIR DOCUMENT
TECHNO	<p>1- Recopier et apprendre la synthèse sur la page laissée la semaine dernière. « Synthèse ; -Le besoin est une nécessité ou un désir d'un ou plusieurs utilisateurs. -La contrainte est une condition à satisfaire par l'objet vis-à-vis d'un élément avec lequel il est en interaction ou en obligation et que l'objet technique doit satisfaire pour répondre au besoin. -Le critère est un élément qui caractérise la contrainte et son niveau est la valeur qu'il doit avoir pour satisfaire cette contrainte. -Les documents donnant les différentes réglementations sur le bruit, l'environnement et la sécurité sont des normes. -Le cahier des charges se présente sous la forme d'un tableau comportant trois colonnes. » Besoin et contraintes CritèresNiveaux</p> <p>2- Faire le document « 5SOL02 représentation habitat » ou recopier les questions et y répondre</p>
Arts Plast	Le nouveau sujet en Arts Plastiques et l'explication pour envoyer les photos de vos travaux sont sur le site du collège, rubrique « Arts Plastiques »
EPS	Dans l'espace « EPS » du site du collège suivre le programme qui consiste à faire 30 minutes d'activité physique par jour. Se servir des documents ou des vidéos : 3 nouveaux circuits de renforcements musculaires ; une nouvelle séance de yoga et une séance de jonglage .
Section Football	Consulter le site internet du collège. www.collegedemahina.pf

Correction des devoirs de français donnés en phase 3, du 16 au 22 avril

Les homophones :ex 4p 354 :

4. « Mes » est un déterminant possessif, il sert à indiquer à qui appartiennent les inquiétudes.

« Mais » est une conjonction de coordination qui apporte une précision par rapport au début de phrase.

« Mets » est une forme conjuguée du verbe « mettre » : l'impératif présent indique ici un ordre donné.

Corrige très très attentivement ta dictée, et fais-la relire par quelqu'un d'autre, si tu le peux. Tu peux la refaire, la recopier ou recopier 10 fois les mots faux, l'important est de comprendre tes erreurs pour pouvoir progresser.

Conjugaison : verbe mettre au présent de l'indicatif.

Je mets, tu mets, il met, nous mettons, vous mettez, ils mettent.

Lecture p 132 *Fait-divers ; La maison d'en face ; La vitre vers le froid ; Guillevic.*

Guillevic choisit des objets banals à qui il donne vie, avec une simplicité et une justesse des mots remarquables.

1. Essaie toujours d'expliquer pourquoi tu as choisi ces sentiments

Analyser et interpréter les textes

Des objets vivants

2. Dans le premier poème, la chaise ressent des sensations : elle « se repose », et des sentiments : elle « oublie », éprouve de la « rancune », « ne veut plus rien ».

Dans le deuxième poème, la maison a une sensation de « froid ».

Dans le troisième poème, la vitre « tremble » : ce verbe renvoie à une sensation liée au « froid », mais aussi à un sentiment de peur.

Cette figure de style est une personnification (**voir mémo p. 33 du manuel**).

3. On remarque la répétition des mots : « maison » en tête de vers, « briques », « froid », de la formule « et son », et de la préposition « de ». On retrouve régulièrement le son « m », « i », « d » entre autres. (tu peux recopier les textes et souligner ces sons avec des couleurs différentes pour mettre en valeur ces répétitions de sons qu'on appelle les assonances et les allitérations). Ces répétitions sonores créent un effet de tourbillon, de spirale.

Un univers inquiétant

4. Le coupable n'est pas clairement désigné. On imagine un bûcheron, un être humain. Il a commis un crime en coupant un arbre pour avoir du bois et fabriquer cette chaise.

5. Le verbe « tremblait » évoque un sentiment d'inquiétude, d'angoisse. Il est lié à la sensation de froid qui va survenir avec le givre du petit matin.

6. Le verbe « ferait » est conjugué au conditionnel présent (voir Savoir conjuguer et employer le conditionnel présent, p. 344). Il évoque une menace potentielle : le givre représente une menace, une agression possible pour la fenêtre.

SEMAINE 2 TRAVAIL EN 5^e COLLÈGE DE MAHINA

Jour 1 : environ 30 min

L'objectif :

savoir calculer la valeur d'une expression littérale.

Une expression littérale contient au moins une ou plusieurs lettres.

Exemple :

Le périmètre d'un rectangle de dimension L et l : $(L+l) \times 2$

L'aire d'un carré de côté c est : $c \times c = c^2$

Aujourd'hui tu vas commencer par faire l'activité **1 p35** de ton livre.

Ensuite tu vas faire les exercices **30 à 32 p 39**.

Coup de pouce : il s'agit dans ces exercices de remplacer les variables (lettres) par une valeur numérique (nombre) donnée. Puis d'effectuer les calculs dans le bon ordre et sans se tromper.

Jour 2 : environ 30 min

L'objectif :

savoir calculer la valeur d'une expression littérale.

A la fin des 30 minutes, tu seras capable de résoudre des problèmes faisant intervenir des expressions littérales.

Aujourd'hui tu vas résoudre **trois** problèmes.

En premier tu commences par l'exercice **21 p 39**, puis l'exercice **22 p 39**.

Pour terminer ton travail en maths tu fais l'exercice **5 p 37**.

Coup de pouce exercice 21 : il faut remplacer L dans la formule par les longueurs des pieds des deux personnes

Coup de pouce exercice 22 : question 1 combien vaut M s'il n'y a pas d'objet suspendu ?

Jour 3 : calcul mental

20 % de 2200, $0,5 \times 4400$, $2,5 \times 32$, $23 \times 13 - 23 \times 3$, 21×19
Prendre les deux cinquièmes de 45

Jour 4: environ 30 min

L'objectif :

Tester des égalités.

A la fin des 30 minutes, tu seras capable de vérifier si une égalité est vraie.

Aujourd'hui tu commences par **lire la partie 2 p 36 de ton livre**, tu trouveras un exemple qui t'explique ce que veut dire tester une égalité.

Ensuite tu vas t'entraîner sur les exercices **51 et 53 p 41**.

Coup de pouce : tu vas suivre l'exemple vu à la page 36. Tu calcules séparément la valeur du membre de gauche puis la valeur du membre de droite dans les égalités.

Le dernier exercice du jour sera le **55 p 41**.

Coup de pouce : Elle cherche à retrouver le prix d'un colliers et de son bracelet sachant que les 3 colliers plus le bracelet ont coûté 80 euros au total.

Jour 5: environ 30 min

L'objectif :

produire une expression littérale.

A la fin des 30 minutes, tu seras capable de suivre un programme de calcul.

Aujourd'hui tu vas commencer par chercher l'exercice **48 p 41**. Il faut tenir compte des **priorités des opérations**.

Voici un programme de calcul.

1. Calculer le nombre obtenu si l'on choisit

comme nombre de départ :

a. 5 **b.** 1,2 **c.** 0 **d.** 3,5

2. On note n le nombre choisi au départ.

Exprimer le résultat obtenu en fonction de n .

- Choisir un nombre.
- Ajouter 4.
- Multiplier par 5.

Coup de pouce : pour la question 2 fais attention à la priorité des opérations, il faudra peut-être utiliser des parenthèses. On attend une expression qui ressemble à celles de l'exercice précédent (48 p 41).

-PARTIE I : CORRECTION DES DEVOIRS PHASE 2 :**♦Correction LIRE ET COMPRENDRE p 116 DU WB :**

Lis attentivement le texte p. 89 du manuel puis réponds aux questions ci-dessous en français.

1. Nom d'un célèbre détective : **Sherlock Holmes**.
2. Nom de son créateur : **Arthur Conan Doyle**.
3. Est-ce un vrai détective ? **non**.....
4. Quand est-il apparu pour la première fois ? **en 1887**.....
5. Dans quelle histoire ? **A Study in Scarlet**.....
6. Quelles sont ses méthodes pour enquêter ? **méthodes scientifiques**.....
7. Que s'est-il passé en 1893 ? **Arthur Conan Doyle a décidé de tuer Sherlock Holmes dans «The Final Problem»**.....
8. Quelle a été la réaction des lecteurs ? **furieux et scandalisés**.....
9. Combien d'histoires au total lui ont été consacrées (romans et nouvelles) ?
60 (56 nouvelles et 4 romans).....
10. Devine le sens du mot *revived* : **a fait renaître/ressusciter**.....

-PARTIE II : CORRECTION DES DEVOIRS PHASE 3 :**♦Correction exercice 1p 82 (du livre)**

- a) There is a photograph of the **culprit/ murderer/ killer** in the newspaper ...
- b) I can't see very well, It's too small I need a **magnifying glass**.
- c) I'm going to **solve** the mystery in record time.
- d) This man knows what happened. He was on the crime scene, He is a **witness**.
- e) A good detective finds **clues**.

-PARTIE III: DEVOIRS PHASE 4 du 23 au 29 avril

- Relire le texte « Murder Riddle » p 80 du livre et le cours qui correspond.
- Lis le « GRAMMAR TIME » en vert en haut de la p 84 du livre sur le preterit BE - ing.
- Ecris la date dans ton cahier, fais l'exercice 1 p 84 du livre.

Yes
You
can!

LV2 TAHITIEN

Correction des exercices

- I.
 1. Il est au futur.
 2. « E'ita » signifie « ne...pas ».
 3. Le sujet se trouve après le verbe.
 4. Le sujet se trouve avant le verbe.
 - II.
 1. Il luttera pour les animaux.
 2. Vous vous déplacerez dans les îles.
 3. Le rivage sera encombré de chiens.
 4. Le bœuf prendra soin du petit.
 5. Les gens augmenteront la quantité d'aliments.
 6. Nous irons dans la cour.
 - IV.
 1. E'ita rātou e hue i te pehu i pīha'i i te 'āpo'o.
 2. E'ita te tamar'i e ani i te fa'a'ohipara'a.
 3. E'ita 'oe e ha'apa'o i te moa.
 4. E'ita te metua vahine e tāmā i te fare.
 5. E'ita te moa e 'ā'aoa i te ao.
 6. E'ita 'o Miriama e 'imi i te 'iore.
-

Ha'api'ira'a

'A fa'aro'o i te hīmene, 'a hi'o i te mau hōho'a 'e 'a rave i te fa'a'ohipara'a :

<https://youtu.be/kVTWyn2ngW0>

1. Pāpa'i mai i te mau ta'o vāhi (*mots indiquant un lieu*) o tā 'outou i pāpū i roto i teie hīmene.
2. Teie te mau ta'o ha'a (*verbes*) nō roto i te hīmene : *fa'atura, fa'ata'a, puehu, vai*.
E aha te aura'a 'ei reo farāni ?
3. Teie te tahi atu mau ta'o i fa'a'ohipahia i roto i te hīmene : *'ātīrā (ça suffit, arrêtez), te aha ? (quoi ?), nō te aha ? (pourquoi ?)*.

⇒ **'A fa'aro'o maita'i i te hīmene 'e 'a tāpa'o mai i te paraparau**
(les paroles).

LV3 TAHITIEN

Fa'a'ohipara'a/Exercices :

1)-A papa'i i te tai'ora'a/Copier le texte dans le cahier en tenant compte des ponctuations en bleu ou noir :

-Mettre les « tarava » sur les mots qui conviennent/a tu'u i te mau tarava i ni'a i te mau ta'o e au :

Voici le texte/'era te tai'ora'a :

« Ia tano i ta 'oe ma'itira'a i te vahie, ia tano ho'i te 'apapara'a, ia fatafata roa e ura noa ia te ahima'a ; ia au maita'i te pirira'a o te vahie e ti'a ai. Na te ahu o te ahima'a e fa'a'ite ia 'oe i te faito o te rauai ; ia rahi roa te ahu e fa'arahi ia i te rauai, ia 'ore te ma'a ia pa'apa'a. Mai te peu e, 'e'ere i te ahima'a ahu maita'i e fa'aiti ihoa ia i te rauai, ia 'ore te ma'a e 'aiota. »

2) Relever les mots qui ont un rapport avec le feu dans le texte ci-dessus/ i roto i te tai'ora'a a 'iriti i te mau ta'o e fa'ahiti i te parau no te auahi. A papa'i i roto i te puta papa'i.

3) Lecture/Tai'ora'a : Lire trois fois le teste à voix haute en tenant compte des ponctuations et des accentuations.

Caractères du 20 avril (tableau 1)

Graphie	Pinyin	Élément composants et explications	Signification
看	Kàn	手 une main au-dessus de 目 l'œil	Regarder
书	Shū	Une main tenant un pinceau en train d'écrire	Livre
打	Dǎ	扌 clé de la main + 丁 un clou	Frapper
电	Diàn	Un éclair tombant dans le ciel 日	Eclaire, électricité
喜	Xǐ	Un tambour au-dessus de 口 la bouche	Joie, bonheur, désir
欢	Huān	又 + 欠 l'homme bouche ouverte	Joie
不	Bù	Pictogramme	Négation
吗	Ma	口 clé de la bouche + 马	Particule interrogative
天	Tiān	一 + 大	Ciel

Dictionnaire chinois en ligne pour vous aider à décomposer et à prononcer un caractère :

<https://chine.in/mandarin/dictionnaire/>

Entraînements d'écriture : écrivez tous les caractères du tableau 1 cinq fois pour chacun sur votre cahier en respectant leur ordre de l'écriture.

Exercice : rédigez les textes donnés sur votre cahier, ensuite traduisez-le en français.

(Vocabulaires page 36 du manuel « ni shuo ya »)

1. 我叫 Teva, 姓 Jacques, 我二十四岁。我是中国人, 我的生日是一九九六年七月十九日, 我喜欢看书, 我不喜欢看电视。
2. 他是美国人, 叫 Jack, 十三岁。David 喜欢上网, 不喜欢打网球。
3. Heinui 的妈妈叫 Christine, 她四十五岁, Christine 是法国人, 她喜欢买东西。

DOC PHYSIQUE (1 PAGE)

PHYSIQUE-CHIMIE 5^{ème} : CORRECTION DES EX DONNES EN PHASE 3

Ex P.206 N°4 :

- La trajectoire d'un objet est **l'ensemble des positions occupées par cet objet au cours de son mouvement.**
- Non, on ne peut pas voir la trajectoire du grimpeur (ça ne laisse pas de traces).
- Les traces laissées par un skieur dans la neige permettent de voir sa trajectoire (ou encore des traces laissées sur du sable).

Ex P.206 N°5 :

- (un bobsleigh) et d (les valises) : trajectoires rectilignes
- (les nacelles d'une grande roue) et c (des flambeaux) : trajectoires circulaires

Ex P.206 N°10 :

- Entre A et B : trajectoire rectiligne
Entre B et C : trajectoire circulaire
Entre C et D : trajectoire rectiligne

Activité 4 P.201 :

*David et Léa sont assis dans un train qui démarre.
Mehdi se trouve sur le quai et les regarde.*

- Par rapport à Mehdi : David et Léa sont en mouvement (ils partent avec le train).
 - Par rapport à Léa : David est immobile (assis en face d'elle, dans le même train) et Mehdi est en mouvement.
 - Léa est immobile (elle ne se déplace pas) **par rapport à David** qui est assis en face d'elle.
 - Finalement : David est **immobile par rapport à Léa mais en mouvement par rapport à Mehdi.**
- Donc **le mouvement d'une même personne peut changer en fonction de l'observateur.**
- Pour décrire un mouvement, il faut donc toujours préciser le **référentiel** : « objet » (ça peut être une personne, une chose, un lieu) **par rapport** auquel on observe le mouvement !

 *laorana les jeunes, j'espère que vous allez toujours bien, voici la correction de l'activité sur les groupes alimentaires. Avec quelques exemples de programmes télé qui pourraient vous plaire pour cette semaine. A bientôt, Mme JACQUET*

Questions - correction

1) A l'aide des étiquettes des aliments que vous trouverez dans votre réfrigérateur ou dans votre placard, expliquer pourquoi les aliments sont classés dans ces différents groupes.

Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3	Groupe 4	Groupe 5	Groupe 6
Viandes, poissons et oeufs	Produits laitiers	Aliments gras	Féculents	Fruits et légumes	Boissons
Aliments riches en protéines	riches en calcium	Riches en matières grasses	Riches en sucres lents	Riches en vitamines et fibres	Riches en eau
Jambon, tuna, poulet, lardons	Cheddar, kiri, emmental	Huile d'olive, lait de coco, beurre, beurre d'arachide	Taro, uru, mape, ufi, umara, manioc – biscuits SAO	Haricots, papaye, ananas, goyave, etc.	Eau de coco, tisanes, citronnade

2) Relever dans un tableau vos menus sur 2 jours de la semaine (petit déjeuner, déjeuner, dîner) et indiquer les groupes alimentaires que vous avez consommé le plus.

Voir le tableau ci-dessous

 *n'hésitez pas à utiliser le dictionnaire pour les mots difficiles*

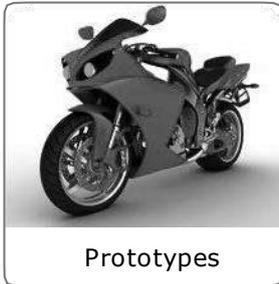
Programmes à regarder à la télévision :

- Tous les jours sur TNTV « au goût du jour », « les bons p'tits plats de Maheata »
- Mercredi 22 avril - ; France 5- 13h40Le magazine de la Santé – France ô -12h55voyages et délices by chef Kelly
- Vendredi 24 avril 2020 :Arte- Un Monde Obèse
- Eventuellement « il était une fois la vie » sur France 4 à 13h mercredi 22 avril

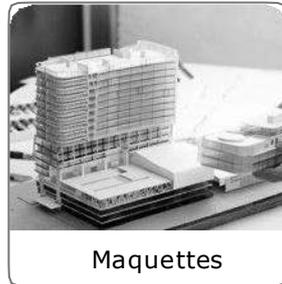


Je construis mon savoir et mes compétences : Représenter ses idées

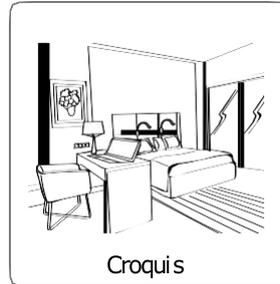
1 - Reliez chaque représentation aux objectifs correspondants.



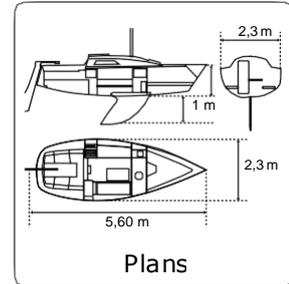
Prototypes



Maquettes



Croquis



Plans

Visualiser rapidement une solution

Tester des fonctionnalités et/ou l'esthétique

Préciser les dimensions

Avoir une première représentation des volumes

2 - Notion de design pour un stylo

Un stylo doit à la fois plaire à l'utilisateur et remplir différentes fonctions.

Stylo pour gaucher

Les empreintes préformées adaptées aux gauchers guident le positionnement des doigts.

- Le stylo est léger e

une écriture sans fatigue.

La zone de prise en main est antidérapante.



Doc. 3

Stylo effaçable

La technologie d'encre thermosensible, offre la possibilité d'effacer vos erreurs grâce à l'embout plastique. Ce dernier permet de rendre l'encre transparente (invisible) par échauffement sans abîmer le papier. Le message effacé réapparaît au bout de quelques minutes lorsque le document est placé au congélateur.



Doc. 4

- À partir des images et des descriptions ci-dessus, complétez le tableau avec les caractéristiques de chaque stylo.

	Stylo pour gaucher	Stylo effaçable
Caractéristiques esthétiques
Caractéristiques fonctionnelles
Caractéristiques innovantes