



Collège de MAHINA BP 11995 98709 MAHINA TAHITI

Tél : (689) 50 87 60 - Fax : (689) 83 38 85 - Contact : direction@clgmahi.ensec.edu.pf

Continuité pédagogique : Mardi 17 mars au Vendredi 20 mars

Classe : 3 Jupiter

Français Mme MASSAROTO	Texte p 198 du manuel + questions 1 à 5
Mathématiques Mme TAPUTU	Fin du chap 13 Trigonométrie : Exemple CALCULER LA MESURE D'UN ANGLE Lire Exercice Résolu p 207 question b solution b) Faire ex 6 p 207 ex 49 et 50 p 211 ex 43 p 210 ex 54 p 212 Chap 14 Proportionnalité et fonction linéaire Lire la leçon 1) Fonction linéaire p 100 Lire J'apprends à utiliser une fonction linéaire: exercice résolu Faire ex 2 p 101 Question a et b ex 3 p 101 Question a et b ex 4 p 101 Question a et b ex 6 p 101 Question a Lire la leçon 2) Représentation graphique d'une fonction linéaire Faire ex 2 p 101 Question c ex 3 p 101 Question c ex 4 p 101 Question c ex 6 p 101 Question c Problème ex 38 P104
Histoire- géographie Mme DUCHEK	Lire la leçon p. 110 à 121 Répondre aux questions 1.2.3.4 p. 112 + Fiche d'activité sur la guerre d'Algérie PJ : L'Algérie : une décolonisation d'une extrême violence (1954- 1962)
Anglais Mme VAZ-PINTO	semaine du 16 au 20 /03 : -apprendre la fin de la liste des verbes irréguliers -revoir le cours UNIT 4 : JOBS FOR EVERYONE : le present perfect semaine du 23 au 27/03 : -Ex p 60 du livre et p WB p 88 89 -revoir la leçon de grammaire dans le WB : 81 à 84
LV2 – Espagnol Mme CROIZAT	A escribir en una hoja de papel : A la manera del personaje que escribe una carta a su vecina, redacta una carta de amor en la que te describes y presentas tus gustos. Puedes tener unos gustos un poco raros como en el documento estudiado. A rendre sur feuille A la manière du personnage qui écrit une lettre à sa voisine, rédige une lettre d'amour dans laquelle tu te décris et tu présentes tes goûts. Tu peux avoir des goûts un peu étranges comme dans le document étudié !
Arts plastiques Mme FLORH	EPI. Le suivi pour l'EPI se fera via padlet à l'adresse suivante: https://padlet.com/matfloh/7ihxv976x3c7
PHYS-CHI Mme JUHAN- MOUA	Apprendre le cours CHAP5 ou lire le livre P.254 P.259 N°10, 13, 14 + P.257 n°1 et 2 - Semaine du Lundi 23 mars au Vendredi 27 mars : EX : P.257 n°3 EX : P.258 à 260 N°6, 11, 18

	<p>Thème : le Vivant et son évolution</p> <p style="text-align: center;">Chapitre 2 – Reproduction et diversité des êtres vivants</p> <p>Intro : Les êtres vivants se reproduisent pour former de nouveaux individus de leur espèce, ressemblants et différents entre. La transmission des gènes permet de conserver les ressemblances entre individus, mais aussi de faire apparaître des différences individuelles.</p> <p>Pb : Comment les caractères sont-ils maintenus d'une génération à l'autre ? Comment la reproduction amène-t-elle une diversité des individus ?</p> <p>I. <u>L'hérédité des caractères</u></p> <p>A] <i>Caractères spécifiques et individuels p.220-221</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Question 3 p.221 2. Que pouvez-vous dire des échelles de description des caractères ? 3. Nommer des caractères « spécifiques » et des caractères individuels des 3 adolescents. <p>B] <i>Localiser et décrire le matériel biologique (information) qui permet l'hérédité</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Questions 1 et 2 du manuel p. 227 2. p. 230 : Question1 et 2 3. émettre une hypothèse sur l'existence des différences entre frères et sœurs qui ont les mêmes parents. <p>*Exercice 9 p.236</p> <p>II. <u>La diversité génétique dans la reproduction sexuée</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. P. 241-Citer 3 exemples de gènes et les localiser sur les chromosomes humains. 2. Proposer alors une définition du « gène ». 3. A partir des documents 1 à 4 p.242, expliquer le rôle d'un allèle dans la diversité des caractères des individus. 4. Proposer un résumé pour expliquer la diversité de caractères des individus, en lien avec les gènes et les allèles.
--	---

SVT
Mme JACQUET

19

Te 'ōrepa e te reinata

Te tape'a ra te 'ōrepa i te ho'ē pata pā'ari
i ni'a i to na vaha.

Te hi'o noa ra te reinata i te 'ōrepa
i ni'a i te ho'ē tumu rā'au.

Ua tahe te huare o te reinata
no to na hina'aro e 'āmu
i terā pata pā'ari.

Te na 'ōra te reinata i te 'ōrepa
"Mea nehenehe mau 'oe i teie mahana,
E're teie i te ha'avare o ta 'u e parau atu ra
mai te mea, mea ti'a te nehenehe o to 'oe huruhuru
e te 'una'una o to 'oe 'aero
e riro ia 'oe ei manu ari'i no teie fenua.

E ua fa'ahiahia roa te 'ōrepa
i te faro'ora'a i teie parau.
i roto to-na 'oa'oa, ua hina'aro atu ra
te 'ōrepa e fa'a'ite i to na reo iti nehenehe.

Topa atu ra te pata pā'ari.

Haru atu ra te reinata i te pata pā'ari.

Horo'a atu ra te reinata i ta na poro'i :

"Te ta'ata o tei fa'atietie i te tahī,
e ora o na mai te peu, e fa'aro'o te tahī ia na."

Pāhono mai i teie mau uira'a 'ia au i te tai'ora'a.

1. E aha tā te reinata e hina'aro ra ?

2. Tei hea te 'ōrepa ?

3. E aha ia te rāve'a a te reinata ?

4. E aha tāna i parau i te 'ōrepa ?

5. Nō te aha te manu i hāmama ai i tōna vaha ?

6. E aha te hōpe'a o te 'ōrepa ?

7. E aha te hōpe'a o te reinata ?

8. E aha tō 'oe mana'o i ni'a i te 'ōrepa ?

Le corbeau et le renard

Maître Corbeau, sur un arbre perché,
Tenait en son bec un fromage.
Maître Renard, par l'odeur alléché,
Lui tint à peu près ce langage :
Hé bonjour, Monsieur du Corbeau.
Que vous êtes poli ! que vous me semblez beau !
Sans mentir, si votre ramage
Se rapporte à votre plumage,
Vous êtes le Phénix des hôtes de ces bois.

A ces mots, le corbeau ne se sent pas de joie :
Et pour montrer sa belle voix,
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.
Le renard s'en saisit, et dit : Mon bon Monsieur,
Apprenez que tout flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute.
Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute.
Le corbeau honteux et confus
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus

Diario de un enamorado



Un chico enamorado escribe en su diario:

- | | |
|------------------------|--|
| 9 de agosto | Hoy me ha mirado ¹ trece veces. |
| 13 de agosto | Hoy sólo cuatro veces. [...] |
| 20 de agosto | ¡Veinte veces! |
| 22 de agosto | No he podido contarlas. Ha venido ² peinada ¹ de otra manera. [...] |
| 31 de agosto | Ha venido Marta y me ha invitado a jugar. Todo muy bien. Hemos ganado nosotros. Creo que estoy enamorado de Marta. Creo que ella también siente lo mismo, pero no estoy seguro.
<i>La anotación siguiente, la del 3 de septiembre, manifestaba una novedad².</i> |
| 3 de septiembre | Hoy no nos hemos quedado en la terraza, hemos ido a la plazoleta ³ de la fuente. [...] He escrito a casa diciendo que me quedaré otro mes más. |
| 5 de septiembre | Marta me ha dado un beso. Marta, te quiero. |

Bernardo Atxaga. *Historia de Olába*. 1997

1. Elle était coiffée ; 2. Une nouveauté ; 3. Une petite place

1. El documento es:

 - la página de un programa de televisión
 - la página de una agenda
 - la página de un diario

2. El chico está enamorado porque:

ha venido Marta peinada de otra manera.

ha contado cada día el número de veces que Marta lo ha mirado.

Marta le ha hablado y le ha dicho que lo quiere.

3. El chico cree que Marta siente lo mismo porque:

 - Le ha escrito una carta.
 - Marta le ha invitado a jugar.
 - han quedado

4. La(s) fecha(s) clave(s) es/ son:

 - el 20 de agosto
 - el 22 de agosto
 - el 31 de agosto
 - el 3 de septiembre
 - el 5 de septiembre

porque.....

5. Marta/ el chico ha dado el primer paso. (Subraya la respuesta correcta)

6. Es un amor: del colegio de infancia de vacaciones porque....

Sara & Stefan

→ Je comprends un texte qui décrit des relations amicales

Sara es más abierta de mentalidad que Stefan. Aunque no le gusta Stefan, acepta salir con él de vez en cuando¹ porque se conocen desde niños. Sara no soporta a Stefan, pero nunca se lo dice directamente, y de esta manera Stefan se hace ilusiones. Para Sara es difícil entender lo que se oculta² detrás de la actitud de Stefan. Se queda con la imagen superficial de que Stefan es un idiota en lugar de intentar averiguar³ algo más sobre sus problemas y poder ayudarle como amiga.

Helena Tornero (escritora española). *Sumergirse en el agua*, 2008.

10

10

1. de vez en cuando: *de temps en temps*
2. ocultar: *cacher*
3. averiar: *découvrir*

Etupe : Elève ANNEE 2^{ème} année n°61

1- Di si es verdadero o falso. Justifica tu respuesta.

- a- Sara y Stefan están enamorados, por eso salen de vez en cuando juntos. = v

b- No se conocen desde hace mucho tiempo.

$\exists V \quad \exists f$

c- Stefan se imagina que Sara lo quiere.

$\bar{v}_V = \bar{v}_F$

d- Sera le oculta sus sentimientos a Ste

14

es... Será quienes comprenden los problemas que

www.gutenberg.org/cache/epub/1/pg1.html

Native and non-native species (see [Section 6](#) for justification)

.....

.....

c) Presenta que son tu primera y segunda amiga para Stefan. Sustituye tu respuesta.

1. Complétez les phrases avec les mots qui conviennent. Attention il n'y a qu'un seul caractère dans chaque colonne.

- a. 他星()六上()看()视 Shì。
- b. 你()期天下()五()做()()?
- c. 她和妈妈()期六()上喜欢()书。
- d. Heinui 星()六做()作业以后，看电视。
- e. ()家以后，我喜欢吃东西。

2. Lisez les trois textes et traduisez chacune en français.

a. 我常常和 Heinui 一起学吉他 Jítā, 学吉他很有意思 Yìsi。

吉他: la guitard

Traduiction:

a.

b. 中文课不难 Nán, 可是中文老师很凶 Xiōng。我们星期三和星期四上午都 Dōu 有中文课，我不喜欢中文课。

凶: être sévère

Traduiction:

b.

c. 我星期三下午学法语。我很喜欢我的法语老师 Lǎoshī, 可是法语课很难。我最 Zì 喜欢学法语。

Traduiction:

c.

3, Entourez le cinquième trait de chaque caractère et notez dessous le nombre de traits de chacun.

饭, 半, 点, 侯, 星, 都, 明, 晚

4. Traduisez les phrases suivantes en caractère chinois, utilisez le pinyin pour ceux que vous ne connaissez pas.

a. Après m'être levé, je pends mon petit déjeuner avec ma maman.

a.

b. Après avoir fini mes courses, je regarderai la télévision.

b.

c. Après avoir fini mes devoirs, je dors

c.

5. Répondez aux questions suivantes en fonction de votre propre situation. En caractère ou en pinyin si nécessaire.

a. 你早上几点起床 Chuáng?

b. 你妈妈晚上回家以后，她常常做什么？

c. 你早上很早起床吗？

d. 你下午回家以后看电视吗？

e. 你爸 Bà 爸吃完晚饭以后，他喜欢做什么？

f. 你晚上几点睡觉 Shuìjiào？

d. 你星期天几点起床？

Bon courage à tout le monde!